

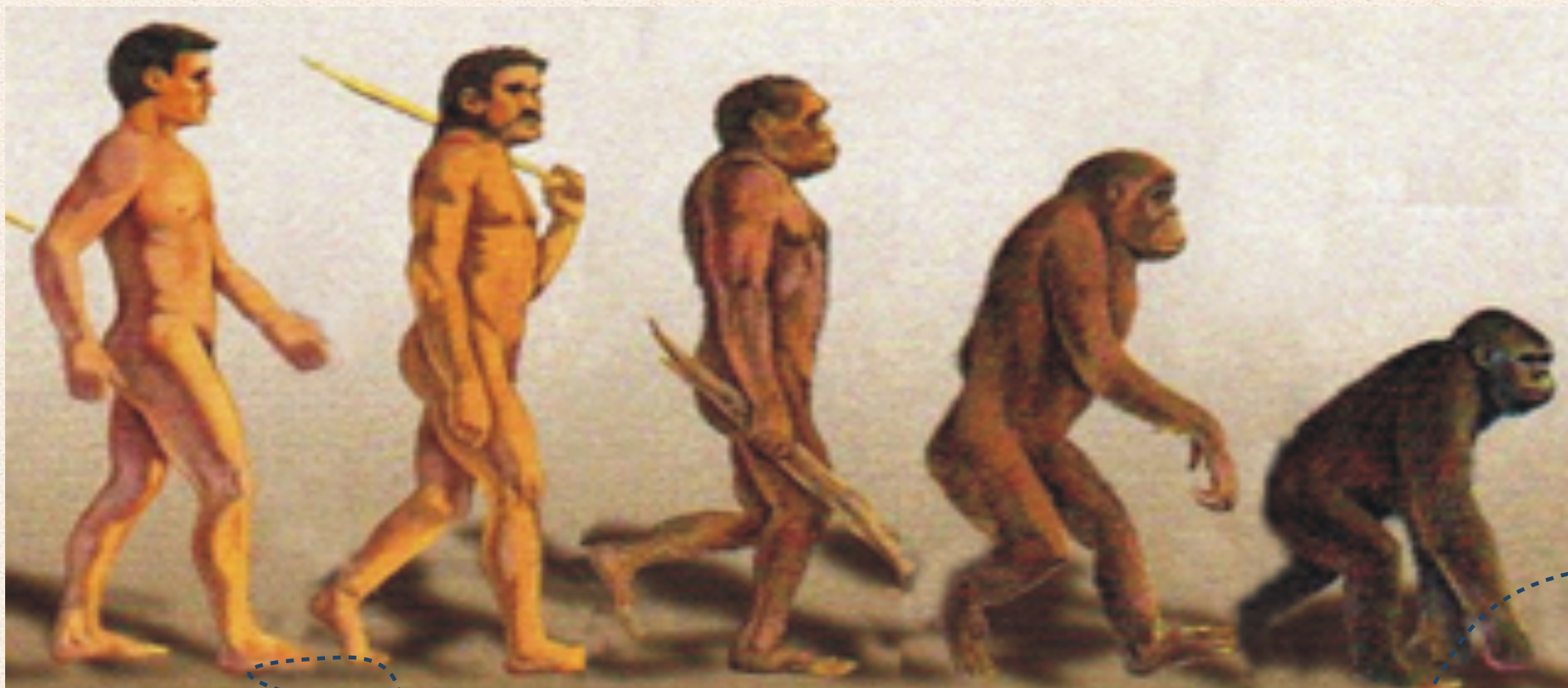
ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA



SAMAEL TENÍA RAZÓN

Fernando Navarro López

Cuarta Edición



ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA

ADENDUM A LAS SIETE PLÁTICAS SOBRE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA DE SAMAEL AUN WEOR

Las genealogías de Haeckel **Pág. 8**, El origen de la vida según la ciencia materialista **Pág. 11**, Descubrimientos vaticinados **Pág. 18** (las múltiples dimensiones, las fuerzas básicas del Universo, la naturaleza íntima de la materia) , hallazgos inexplicables **Pág. 30**, Fósiles vivientes **Pág. 38**, Evidencias no consideradas **Pág. 45**, Los Gigantes **Pág. 53**, El origen del Hombre en la versión de la ciencia materialista **Pág. 59** (los antecesores, el reloj genético, Andróginos-hermafroditas, el Cometa Koondor), El Omeyocan **Pág. 77**, La leyenda de los cinco soles de origen Nahua **Pág. 83**, Antropogénesis Gnóstica **Pág. 89**, el lenguaje **Pág. 111**, La conciencia **Pág. 119**. Bibliografía **Pág. 124**.

SAMAEI TENIA RAZÓN.....

Las siete cátedras de Samael Aun Weor sobre Antropología Gnóstica fueron publicadas póstumamente en forma de libro en 1978, después de 40 años las tesis básicas que las integran no solo no han perdido actualidad, sino que muchas de ellas contienen afirmaciones que los avances de la ciencia han ido comprobando. Los planteamientos que contienen en su conjunto reflejan un método didáctico de mucha utilidad para los interesados en el tema del Origen de la vida y por lo tanto del Hombre. Además reflejan un "leitmotiv" a lo largo de las disertaciones que es el planteamiento gnóstico por excelencia: El devenir del Pneuma -el espíritu-en el mundo.

Dichas tesis incluyen fijar la fecha de inicio de la humanidad mas allá de los 300 millones de años, describir a los seres humanos de los primeros tiempos inicialmente como andróginos y luego como hermafroditas, en un proceso de condensación o materialización que abarcó millones de años y que esta entrelazado a los cambios geológicos del planeta.

Con gran énfasis Samael Aun Weor delinea con insistencia como era la vida antes de “la salida del paraíso” una vez que se concretó la separación de sexos, con la finalidad de resaltar el método de reproducción sexual por cooperación llamado “Kriyashakti”, rasgo distintivo de los Hombres de la época de la Lemuria.

Es en ese contexto y como corolario que afirma enfáticamente que el hombre es contemporáneo de los dinosaurios y que los antropoides son descendientes del Hombre por medio de cruas con animales y no al revés como lo afirma la ciencia actualmente. Rechazó la teoría del origen de la vida a partir de sustancias inertes y cuestionó los alcances de la teoría de la selección natural.

Predijo que era inevitable que se encontraran vestigios de la Atlántida, vaticinó la existencia de ruinas de construcciones en la Antártida y en la superficie de la Luna, siempre en el contexto del desarrollo espiritual del Ser Humano.

Concluyó su serie de pláticas insistiendo que en nuestro pasado hay registro de avanzadas civilizaciones, grandes cataclismos que incluyen la inversión de los ejes de la tierra y una larga lista de fenómenos naturales a los que la ciencia materialista no ha podido dar explicación y que nos deben de motivar para no dar por cierto lo que se afirma al negar todos los temas anteriores.

El desarrollo de la internet y la diseminación de la información ha puesto al alcance de la mano la posibilidad de investigar y comprobar, con asombro, que también hay un “hilo conductor” a través del cual podemos vislumbrar las grandes implicaciones que tienen sus afirmaciones.

Desde que esas conferencias fueron pronunciadas en 1977 el mundo ha cambiado mucho en términos tecnológicos, aunque no tanto en relación a las condiciones humanas. El peso de los paradigmas que la ciencia, en su afán de cuestionar todo y no aceptar nada, si no ha sido comprobado físicamente antes, se ha convertido en una pesada loza que primero impidió y después ha insistido en frenar hasta donde le sea posible los avances en todo aquello que huela a “espiritualidad” o incluya la palabra “Dios” cuando se quiere asociar con la ciencia.

Esa postura de la ciencia actual se originó como una reacción a los abusos del monoteísmo, rasgo distintivo de la edad Media. A su vez el monoteísmo fue originado como consecuencia de la degradación y exageraciones del politeísmo de muchos pueblos de la antigüedad. El materialismo científico se consolidó sobre la base inamovible de una postura de alejamiento de Dios que se ha mantenido desde entonces y que tuvo su clímax en la caída el muro de Berlín. Postura, que dicho sea de paso, actualmente es cada vez menos monolítica.

Por eso es obvio que la curiosidad innata del ser humano y las evidencias surgiendo por doquier conducen a la ciencia a un inevitable encuentro con el aspecto espiritual e intangible de la naturaleza y del cosmos.

El contenido del presente trabajo, presentado a manera de “adendum” a esa serie de Conferencias, es una compilación resumida de aquellos temas que Samael Aun Weor mencionó en esas disertaciones y que a la luz de los nuevos descubrimientos y las evidencias ya existentes, nos dan una nueva perspectiva de los alcances de una Antropología que rescata tradiciones, explica el sentido de los mitos y los presenta en una síntesis que aspira a ir de la mano de los avances científicos y el desarrollo interior del Ser Humano. Es una Antropología vivencial, Gnóstica.

El contexto cultural en el que fueron pronunciadas estaba ya dominado por una especie de consenso sobre como había sido el origen del Hombre, por lo que es conveniente hacer un breve recuento de como es que se llegó a eso.

Originalmente se planteó una secuencia lineal que pretendía ir desde el origen de la vida a partir de sustancias inertes hasta el surgimiento del Hombre. Dicho postulado fue parte de un largo y tortuoso recorrido que tiene como referente popular el momento en que Darwin publicó su teoría de la evolución de las especies en 1859, ya que fue a partir de entonces que el panorama del origen de la vida se pudo conectar con el origen del hombre, desatándose una gran actividad en todas partes del mundo por comprobar dicha secuencia. Desde el principio la cuestión resultó complicada y pronto se pudo observar que la cadena carecía de varias secuencias, una de las mas significativas es la parte ubicada precisamente entre los simios y el hombre. Por eso se acuñó el término "eslabón perdido", cosa que la ciencia se ha esmerado las últimas décadas por eliminar de la imaginación popular sin lograrlo.

Con el descubrimiento de los primeros homínidos los científicos más entusiastas dieron por hecho esos supuestos originalmente propuestos por Darwin y difundidos elocuentemente por Haeckel. Dicho proceso incluyó diversos intentos y afirmaciones de todo tipo -incluyendo falsificaciones de fósiles- con el fin de obtener el mérito de dilucidar ante la comunidad científica nada menos que la verdadera historia de nuestro origen, lo cual incluiría seguramente dinero, el reconocimiento popular y un lugar en esa historia.

Por estas razones los descubrimientos más importantes para la validación de la teoría de la evolución de las especies se realizaron en el siglo 19 y el 20, sirviendo de antecedentes para que poco a poco se estableciera firmemente el calendario actualmente vigente de la evolución humana.

En esa época se reportaron múltiples hallazgos de fósiles que ahora son tipificados como "anómalos" y que incluyen todo tipo de artefactos y esqueletos, y que por lo común fueron desenterrados y publicados antes del descubrimiento del hombre de Java en 1892. Dicho fósil fue etiquetado como "Pithecanthropus erectus", con la intención de posicionarlo como un caso intermedio entre los simios y el género Homo.

El *Pithecanthropus erectus* fue fechado con una antigüedad de 800.000 años, y al no haber más casos disponibles, ese descubrimiento se hizo famoso y a partir de ahí se ha querido fechar todo tomándolo como punto de referencia. Después de ese hecho, o a partir de ahí, los científicos han estado dispuestos a aceptar fósiles o cualquier artefacto hecho por el ser humano o sus supuestos antecesores, siempre y cuando sean contemporáneos de dicha fecha o más recientes, nunca anteriores. Poco a poco -y hasta la fecha- a cualquier descubrimiento que no se ajuste a ese proceso ya consolidado y cuidadosamente armado, se le aplica la conclusión preconcebida de que es imposible que sea cierta y se esmeran en encontrar alguna manera de desacreditar el hallazgo como un error, una ilusión o un engaño.

Por esa razón los descubrimientos de fósiles o de vestigios que han ocurrido después de que los científicos llegaron a esa especie de consenso, y que no coincide con el, no son aceptados en sus publicaciones y si al principio llegaron a hacerlo, fue precisamente por que se carecía de esa actitud cerrada y rígida en éstos temas.

Es en ese contexto que en esta serie de pláticas Samael Aun Weor asegura enfáticamente que el ser humano no siempre ha tenido la forma que le conocemos en términos de tamaño y aspecto, insistiendo en que la morfología del ser humano y de los seres vivos en general ha ido variando de acuerdo a los cambios que el planeta ha ido teniendo a lo largo del tiempo geológico. Todo lo cual explica la existencia de otros continentes, otras civilizaciones y gentes con cuerpos muy grandes, todos como antecedentes naturales de lo que existe en la actualidad.

Nos remite a la Ontogenia (el desarrollo embrionario) para desentrañar los misterios de la Filogenia (el origen del Hombre) .

En pleno dominio de ese proceso didáctico, lo usa para describir lo que la filosofía hace en forma un tanto intrincada y a veces dispersa: el tránsito del alma en su búsqueda de la luz. Samael Aun Weor describe ese proceso como el camino obligatorio que las almas o esencias deben de recorrer desde el reino mineral, vegetal y animal como antecedentes antes de acceder a la forma humana. Lo cual es un macro proceso espiritual que tiene que ver con postulados filosóficos y religiosos, que escapan a la temática de esta obra enfocada a la Antropología Gnóstica. Para adentrarse en ellos hay que conocer otros libros del autor.

La referencia la hace para asegurar que la separación de los sexos, ocurrida en la Lemuria, fue una necesidad de experiencia de vida que los seres espirituales necesitan tener para completar su desarrollo. Como lo dijera un filósofo en un momento de inspiración: "nosotros no somos entes físicos que pueden tener experiencias espirituales, sino seres espirituales teniendo experiencias físicas".

En la secuencia didáctica y dialéctica que siguió en esa serie de pláticas, es posible entender por qué habla hasta después de la "salida del paraíso", de como algunos hombres de finales de la Lemuria, se mezclaron con bestias de la naturaleza, fenómeno que se repitió , según sus palabras, a finales de la Atlántida. De la primera cruz, cuya evidencia genética ya fue descubierta, se originaron los grandes simios del Africa y de la segunda cruz algunas otras especies similares entre las que destacan, el Hombre de Cromagnon y el Neandertal, por ser más recientes.

Actualmente las evidencias científicas coinciden con prácticamente todas las tesis de Samael Aun Weor. Muchos son descubrimientos que han tenido amplia difusión en los diferentes medios que permite la Internet por lo que nosotros solo los hemos reunido y de su análisis entre sí obtenido algunas conclusiones.

Las más notorias son que el Universo es mucho más complejo y más densamente habitado de lo que podemos imaginar, que la humanidad para llegar a ser lo que es hoy actualmente ha pasado por muchas etapas previas y que por lo tanto, la historia del Ser humano es otra, muy diferente a la que nos han contado.

De la lectura de dichas pláticas se desprende que el origen de la vida tiene una inteligencia Creadora que va mucho mas allá de la figura antropomórfica a que se ha querido reducir a Dios para facilitar su negación.

Estamos integrados en una paradoja en la que toda la vida y sus ambientes inherentes son una especie de escenario, donde podríamos decir -a manera de analogía muy simplificada- que la vida planetaria es parte de una trama de significados en la que nosotros

-como humanidad-, solo somos parte de una de las escenas de una Magna Obra -llamada ciclo de manifestación cósmica-, en la que los que vivimos en la etapa actual no usamos plenamente el espacio escénico, no somos el único ni el principal de los actores y no entendemos todas las indicaciones del director.

A estas alturas del desarrollo de la humanidad, esta claro que la información sobre el origen del hombre ha sido integrada a la manera de un rompecabezas, por lo que considerar piezas que no encajan les resulta demasiado complicado pues habría que rehacer todo. Sin embargo los hechos son muchos y se siguen acumulando, mientras el andamiaje hoy difundido y de aceptación generalizada cada vez se debilita mas.

Las evidencias son abrumadoras. Sin embargo, como la difusión de todas estas temáticas ha sido imposible de impedir, la ciencia materialista, las ha cubriendo con el manto de "teorías conspirativas" como para meterlas en una misma categoría. Con el tiempo el tamaño de ese "cajón" se ha ido ampliando para que ahí quepa de todo, de tal manera que al mezclar fraudes con hechos, mentiras con verdades se quiere lograr que lo que no coincide, quede ridiculizado o por lo menos desacreditado.

En este trabajo de investigación hemos seguido los temas abordados en las siete pláticas sobre Antropología Gnóstica y ahondado en ellos a la luz de los conocimientos científicos publicados en diversos medios, pero accesibles por medio de la Internet.

En el se demuestra que tomado información disponible libremente de ciencias tan diversas como la Antropología, la Geología, la arqueología, la Genética, el registro fósil, la Biología evolutiva, la Física de partículas, etc., para contrastarlas con las versiones actuales del origen de la vida y el surgimiento del Hombre, es posible llegar a resultados diferentes y coherentes, pero CONTRARIOS a los aceptados y divulgados en los libros de texto. Dichas aseveraciones distan mucho de ser nuevas, por lo que las conclusiones que aquí presentamos son una especie de reivindicación de pruebas documentadas enlazadas con mitos, leyendas y tradiciones esotéricas sobre el tema.

Tocará a los espíritus inquietos, a las almas rebeldes dilucidar por sí mismos los misterios que le atraen, esforzarse por comprender todas las incógnitas que le rodean y en ese intento resolver las suyas propias.

Samael Aun Weor es un caso de alto nivel de conciencia despierta, poderosa visión espiritual y capacidad de síntesis al enseñar, que se interesó en señalarmos aspectos relevantes de la naturaleza para hacernos reflexionar, compartirnos planteamientos esencialmente espirituales para motivarnos y ademas tener el valor de hacer denuncias contra todo un sistema establecido, sin ningún

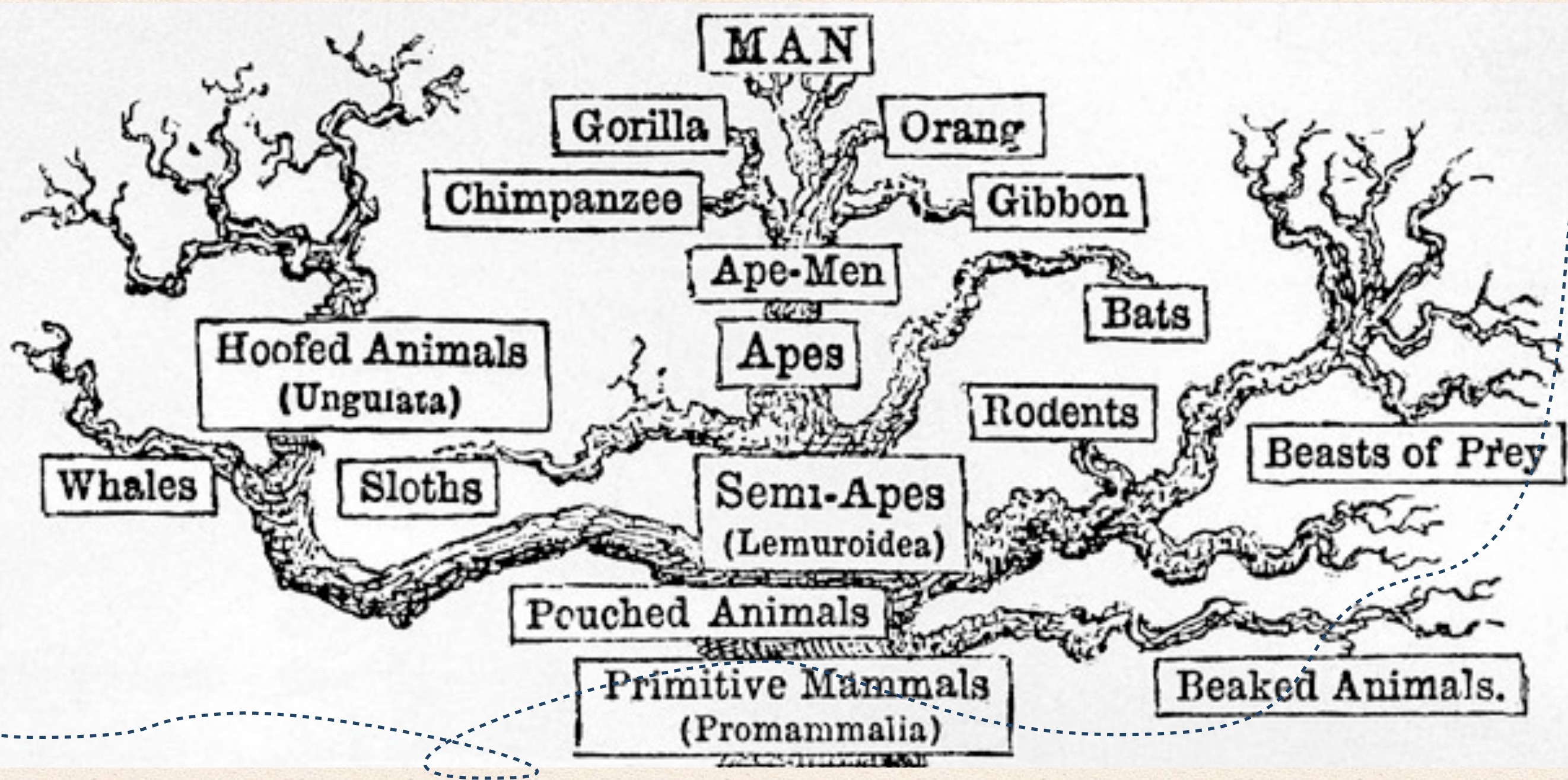
asomo de duda. La suya es la perspectiva de quien se sabe portador de una profunda filosofía de amplio espectro y sin embargo, sin fisuras.

De manera que para cualquiera que tenga interés e investigue por sí mismo las conclusiones serán obvias, para los que no les interese estos cuestionamientos no pasará nada mas allá de la simple anécdota de haber dado con esta información y seguir de paso.

Mientras tanto, el Sol y sus planetas seguirán su curso viajando a través del inalterable infinito, mientras el impulso vital que anima a todos los seres conscientes seguirá revolviéndose sobre sí mismo en medio de una Naturaleza siempre pujante, a manera de una gran hoguera que de cuando en cuando es agitada para lograr desprender chispas que se eleven rompiendo la oscuridad....

Guadalajara, Jalisco, México. Marzo 2016

Fernando Navarro López



CHAPTER 2

Las genealogías de Haeckel

LAS GENEALOGÍAS DE HAECKEL

Ernst Heinrich Philip August Haeckel (1834–1919) fue un naturalista y filósofo alemán que popularizó el trabajo de Charles Darwin, creando nuevos términos como “phylum” y “ecología”.

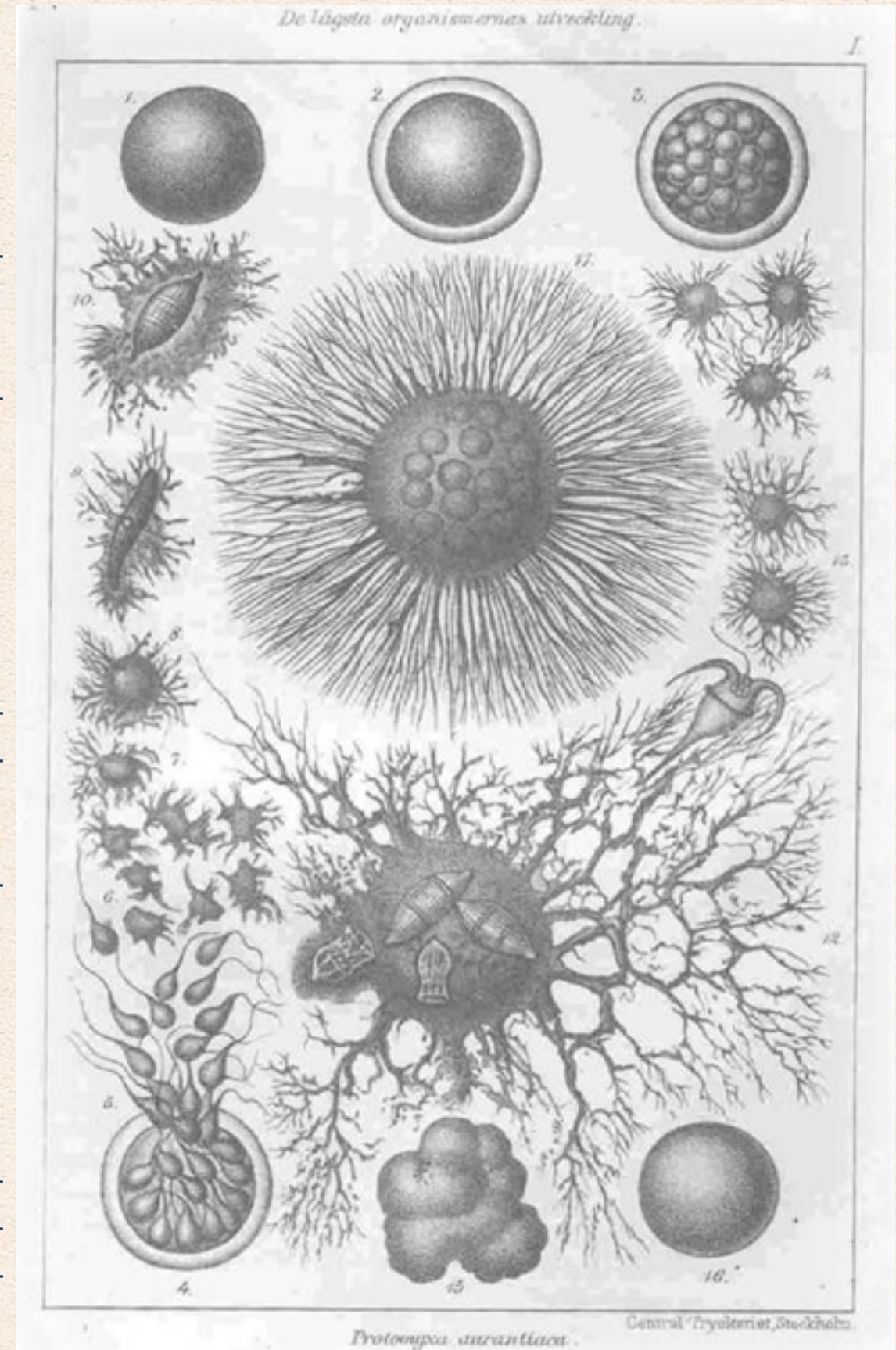
Ernst Haeckel fue un ferviente evolucionista. Sus ideas al respecto fueron recogidas en 1866 en su “Generelle Morphologie der Organismen” (Morfología general de los organismos), cuyo segundo volumen dedicó a Darwin, Goethe y Lamarck. No obstante, aunque Haeckel fue un gran defensor de la idea de selección natural, en realidad ignoró el papel del azar en la teoría darwinista. Su evolucionismo aceptaba muchas de las ideas de Lamarck.

Adaptando posturas progresistas para su época, Haeckel defendió que la evolución estaba dirigida hacia un avance progresivo haciendo cada vez más complejos a los seres vivos y que tendría al hombre como meta última. Haeckel era, además, radicalmente materialista y monista y consideró la evolución como una de las mejores pruebas de dicha filosofía.

Haeckel fue, mucho más que Darwin, el gran responsable de la integración de la anatomía y la embriología en la teoría evolutiva.

Recientemente algunos investigadores al analizar su obra han puesto en claro que:

"la tipología de Ernst Haeckel combinó las aportaciones de Goethe, los sistemas de clasificación de Cuvier y los mecanismos de la herencia defendidos por Lamarck en relación a las propiedades adquiridas, y los puso en un marco Filogenético Darwiniano sin limitarse al uso de diagramas de embriones -que resultaron falsos-, sino que construyó el primer



árbol Filogenético que abarca toda la vida conocida, y aun más, describió el primer hombre prehistórico, incluso antes de que se encontrara alguna prueba. Haeckel fabricó dibujos sobre la generación espontánea de la vida a partir de material inorgánico los cuales se popularizaron en los libros de texto escolares a través de los años críticos de la toma de control de la versión evolutiva de la vida ocurrida en los años 1920".

"Fueron años críticos cuando la ideología evolucionista se abrió paso. Fue una revolución intelectual violenta. Su amplia aceptación generalizada involucró paradigmas que los portavoces actuales de la evolución encuentran embarazosos. El prestigio de Haeckel fue tal que le fue dado el "asiento de Moisés" y las "llaves del conocimiento". Era una cuestión de puro poder. La ley biogénica, la evolución lineal de las culturas, la generación espontánea,

la negación de la entropía, y los mecanismos lamarckianos permitieron los cambios que hicieron posible que todo se volcara a favor de la evolución".

"Ernst Haeckel fue un demagogo darwinista, y la comunidad científica de entonces fue culpable de la indiferencia con la que trató y recicló sus fabricaciones. Este caso demuestra que el "proceso de auto-corrección" de la investigación científica puede funcionar para los detalles triviales, pero está demasiado petrificado para aceptar los errores mayores que ya hayan dado forma a paradigmas".

Dichas conclusiones fueron vertidas por dos investigadores de la Universidad de Helsinki, Finlandia (Pauli J. Ojala and Matti Leisola) en un resumen titulado "Haeckel, el legado de un fraude para popularizar la Evolución" publicado en el 2007. El cual es un documentado análisis que coincide, en términos generales, con las tesis que Samael Aun Weor presentó hace 40 años en la serie de conferencias tituladas ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA.

Los hechos han demostrado que al hablar descalificando a Haeckel, Samael Aun Weor tenía razón.



CHAPTER 3

El origen de la vida

El origen de la vida

La primera versión científica sobre el origen de la vida fue elaborada por Alexander Oparin en 1938 quien formuló la Teoría de la evolución química y celular, una vez que se desacreditó la teoría de la Generación espontánea de la vida tan defendida por Haeckel.

Oparin, retomando los conocimientos de la época sobre las condiciones ambientales que se asumen teóricamente como imperantes en la Tierra primigenia, planteó la hipótesis en la que aseguraba que debido a la acción de las energías dominantes en aquel momento, las sustancias inorgánicas presentes pudieron generar moléculas orgánicas, las cuales debieron concentrarse en los océanos constituyendo lo que él llamó “sopa nutritiva”. Estas moléculas se combinarían después entre sí formando estructuras cada vez más complejas que terminaron aislándose del medio y dando origen a los primeros organismos vivos.

Hoy, en pleno siglo XXI de entre las versiones más ampliamente aceptadas sobre el origen de la vida, vamos a analizar dos, las cuales son solo variantes modernas basadas en la idea de Oparin.

Sin embargo, los modelos que se han hecho en búsqueda de comprobar esa teoría, no han logrado pasar más allá de crear condiciones para la producción de algunas sustancias orgánicas. Ya que en ningún caso ha sido posible tener un modelo que explique satisfactoriamente la transición de sustancias orgánicas a células vivas. Una vez que se aceptó la idea de Oparin, dio inicio un período que duró décadas y que involucró a muchas personas, todas enfocadas a lograr crear una célula viva a partir de compuestos orgánicos, sin ningún resultado. A pesar de esto, actualmente se da por hecho esa teoría y se enseña como tal.

EL MUNDO ARN

La hipótesis contemplada como más probable es la del “mundo ARN”, en la que se parte del supuesto de que lo que se formó primero fue el ARN (Ácido Ribonucleico), después se desarrolló el citoplasma y al último la pared celular, dado que ese tipo tan especial de ácido tiene la capacidad de almacenar, transmitir y duplicar información genética de la misma manera en que lo hace el ADN. Sin embargo, ha sido muy cuestionada puesto que no existen rutas químicas para la síntesis de nucleótidos a partir de las condiciones previas que se le asumen al planeta antes del surgimiento de la vida y además, por si esto fuera poco, las reacciones bioquímicas que le debieron seguir son prácticamente imposibles de realizar en esas condiciones pues involucra azúcares, ácidos y enzimas que no soportan altas temperaturas.

EL ORIGEN DE LA VIDA A PARTIR DEL HIERRO-AZUFRE

La teoría del mundo de hierro-azufre es una hipótesis acerca del origen de la vida en el que se plantea que primero se generó un ciclo de reacciones químicas que produjeron energía aprovechable por otros procesos, es decir una especie de “metabolismo” primitivo. La hipótesis se basa en que, una vez establecido un ciclo metabólico primitivo, éste comienza a producir compuestos cada vez más complejos.

La idea clave de esta teoría es que la química primitiva de la vida ocurrió en el fondo del océano, sobre la superficie de ciertos minerales próximos a fuentes hidrotermales. Es decir, necesita indispensablemente un ambiente anaeróbico, así como altas presiones y altas temperaturas.

Hay quienes usando esas ideas fundamentales de la teoría del mundo hierro-azufre han dado forma a una especie de “receta breve para crear vida”:

“Hervir agua, agitarla en sulfuros de hierro y níquel, dejar burbujear gas de monóxido y sulfuro de hidrógeno y esperar a que se generen aminoácidos que den forma a los péptidos”.

El caso de esta teoría y su curiosa fórmula para obtener vida, es que solo ha servido para producir aminoácidos y algunos péptidos, concluyendo que es el paso previo a el surgimiento de las proteínas. Sin embargo, se sabe que el camino para pasar de algunos aminoácidos a los más de 100 en la compleja forma de las proteínas de los seres vivos requiere de condiciones muy distintas a las presupuestas del ambiente original.

Además de que el camino que va de aminoácidos a proteínas no lo es todo, pues evidentemente el que va de proteínas a la célula viviente, dista todavía mucho para dar origen a la vida, así sea en sus formas más sencillas. Afirmar eso a partir de ese paso es equivalente a decir que una vez logrado la producción de metales y la manera de unirlos entre sí, posibilita la aparición de autos con todas sus aleaciones y múltiples piezas, dejando sin explicar el largo y cuidadoso diseño de ingeniería que los hizo posible.

Todas las modernas explicaciones sobre el posible origen de la vida tienen evidentes obstáculos que los hechos han ido poniendo en evidencia, sin que se haya logrado una explicación universalmente aceptada.

Seguimos con la versión más plausible, pero no contamos con las evidencias concretas.

El reto de explicar la composición de los organismos vivos por unidades anatómicas -células-, la existencia de un "lenguaje" hereditario basados en genes, así como otras características complejas que debieron de tener las células primitivas a partir de las cuales se inició todo, han hecho posible que cada vez haya más personas reacias a aceptar las teorías de el origen de la vida y la evolución de las especies, tal y como se sigue preconizando en los libros de texto escolares.

En este contexto, hay otras versiones alternativas sobre el origen de la vida y que a pesar de las descalificaciones se mantienen vigentes actualmente. Dichas versiones son:

La más importante y antagónica a la versión científica actual es el Creacionismo: Es un postulado basado en que el universo, la tierra y la vida en la tierra fueron deliberadamente creados por un ser inteligente. De entre estas sobresalen dos versiones principales: el creacionismo religioso basado en una versión antropomórfica de Dios como origen de todo y el diseño inteligente que se basa en la concepción de que las leyes naturales y el mero azar no son suficientes para explicar el origen de la vida, por lo que retomando las evidencias científicas ya comprobadas ubica en el origen de los seres vivos a una inteligencia creadora.

El argumento del "diseño inteligente", se ha propuesto en teología durante siglos. Se puede resumir brevemente así: "Donde existe un diseño complejo, tiene que haber habido un diseñador; la naturaleza es compleja; Por lo tanto, la naturaleza debe haber tenido un diseñador inteligente". TOMÁS DE AQUINO lo presentó en su quinta prueba de la existencia de Dios como un silogismo.

A partir de la década de 1980 se generó en Estados Unidos una creciente corriente de opinión a favor de el "diseño inteligente", que retomó, clasificó y publicó numerosas contradicciones que es posible encontrarle a la teoría del origen de la vida, al grado de llevar el caso a la Suprema Corte de ese país, solicitando se considerara esa versión, sin embargo, en 1987 la corte resolvió en contra de que esta versión del origen de la vida fuera incluida en los libros de textos escolares.

La información a favor y en contra de esta resolución es muy amplia, baste saber que la discusión se politizó y generó reacciones en contra no solo de la comunidad científica que sigue siendo incapaz de aceptar una inteligencia superior si no pueden conocerla y medirla, sino de algunos otros sectores de la sociedad. En ese país las tesis del diseño inteligente han sido llevadas varias veces a las cortes, por eso llegó a la Corte suprema, y están identificadas al fundamentalismo religioso cristiano.

Ese antecedente es un síntoma de que en Estados Unidos y en muchos otros países, amplios sectores de la sociedad actual se manifiestan en contra de los postulados de la ciencia materialista sobre el origen del Hombre a partir de la evolución de las especies. Hay otros casos más: en el año 2009, en Hong Kong, se autorizó la enseñanza en las escuelas del diseño inteligente, medida que so-

lo duró unos meses por la gran controversia que generó. Algo similar ha pasado en Corea del Norte a partir del 2012, aunque en ese país no sabemos los alcances y vigencia que tenga actualmente esa medida. Todos estos casos comparten como rasgo común la lectura literal del génesis Bíblico, lo cual no deja de incluir una contradicción en sí misma al oponerse a las versiones científicas sin más alternativas que las antiguas posturas propias del fanatismo religioso.

Mucho más destacados son los estudios que han sido presentados por investigadores con formación científica e identidad Islámica y cristiana en Europa, los cuales se basan en integrar información disponible en los campos de investigación sobre el origen de la vida y del hombre, para llegar a conclusiones opuestas a las oficiales. Dichos estudios se han publicado enmarcados dentro del credo religioso de quienes los han realizado, por lo que algunos de ellos no están exentos de cierto proselitismo.

Cabe aclarar que este último aspecto de las inconsistencias de las teorías sobre el origen de la vida y la evolución de las especies argumentado por algunas organizaciones religiosas ha servido para que algunos las presenten no solo como parte del proselitismo en el que se desenvuelven sino con ingredientes adicionales de tipo político.

La Antropología Gnóstica no es parte de dichas discusiones ni tiene motivaciones políticas. Al insistir en la pertinencia de la información que compartimos, es evidente que solo se trata de coincidencias al cuestionar los postulados de la ciencia materialista en relación al origen del Hombre.

Las observaciones y afirmaciones de Darwin en relación a la evolución de las especies produjeron muchos cambios en la ciencia que persisten actualmente. Lejos de negar que los seres vivos tienen una capacidad plástica extraordinaria que, bajo ciertas condiciones y suficiente tiempo, los hace cambiar de color, tamaño, forma, etc., nos limitamos a afirmar que se han exagerado los alcances de dicha característica y que dicha capacidad no es suficiente como para generar especies diferentes en el sentido que se le ha dado. La epistemología evolucionista misma no ha logrado desentrañar claramente dichos mecanismos de diferenciación evolutiva.

Los tiempos del divorcio de la ciencia y la religión con posiciones irreconciliables están pasando, de la misma manera que la confrontación política por la supremacía de los sistemas económicos ha sido superada a raíz del desplome de la URSS. Estamos en un tiempo de transición que nos permitirá superar la etapa de la versión religiosa del Dios medieval que gobierna desde el cielo y la de la ciencia encerrada en el dogma de un universo exclusivamente tridimensional. Vivimos en la época en la que las fronteras de la investigación científica están tocando las puertas de la mística.

El gnosticismo científico, cargado de misticismo terminará por reivindicar a los antiguos sabios de Europa y de Asia que de siglo en siglo han brotado a lo largo de la historia. Es hora de voltear a ver con nuevos ojos a los hieráticos sacerdotes egipcios que llenaron de esplendores el norte de África y que como un faro iluminaron a la Grecia Clásica. Estudiemos a los Caldeos y a los Mayas que desafiaron al tiempo tejiendo su destino junto con las estrellas y a los grandes civilizadores Toltecas de la América precolombina que hicieron posible la cultura náhuatl.

El origen de la vida esta enlazada al origen del planeta de una forma que apenas se está vislumbrando. El desarrollo del hombre está grabado en la tortuosa historia geológica del mundo, de una manera tan marcada que seguir negando la existencia de gigantes, de avances tecnológicos en tiempos antiquísimos, de ciudades sumergidas, etc., es cada vez más difícil para quienes insisten en hacerlo.

Después de muchas décadas de intentarlo, en pleno siglo XXI, el origen de la vida no está demostrado en ninguna de las maneras que asegura la ciencia que podría haber ocurrido, lo cual explica por qué en lugar de alcanzar la unanimidad cada vez haya más voces discordantes sobre el tema.

Samael Aun Weor no fue pionero en el tema, sin embargo al oponerse pública y tajantemente a aceptar esos postulados teóricos enfocándose en argumentos tomados de la misma ciencia abrió un camino que al ser recorrido por muchos más ha demostrado que TENIA RAZON.



CHAPTER 4

Descubrimientos vaticinados

Los libros y conferencias de Samael Aun Weor contienen una serie de afirmaciones que en su momento no recibieron mucha atención, sin embargo conforme el desarrollo científicos ha ido avanzando, algunos de esos temas que trató están tomando relevancia dada la asombrosa coincidencia que están teniendo sus afirmaciones con los nuevos descubrimientos, los cuales no solo lo reivindicar, sino abren una serie de temas de estudio que conducirán, sin duda, a marcar nuevos rumbos de desarrollo en búsqueda de hacer posible un mundo en el que la mística y la ciencia se unan.

Samael Aun Weor escribió desde la década de los 60's la existencia de los universos paralelos, en los 70's, escribió de la existencia de "varios infinitos" para referirse a las galaxias o Universos de antimateria, se opuso enérgicamente a aceptar la teoría del origen de la vida a partir de sustancias orgánicas simples y la evolución de estas formas de vida rudimentarias hasta dar origen al hombre, pasando por los antropoides.

Sus conferencias sobre Antropología Gnóstica son un alarde de atrevimiento no solo por contradecir las teorías en boga, sino por las afirmaciones categóricas que contienen. Actualmente, casi 40 años después, los avances científicos han ido dando una nueva perspectiva a muchas de sus afirmaciones, las cuales también han sido retomadas y discutidas en muchos foros.

Es interesante analizar la secuencia histórica que ha llevado a sus tesis a ser consideradas y analizadas, ya que algunas están cada vez más cerca de ser parte de los conocimientos aceptados por una ciencia que ha ido perdiendo mucho del carácter radicalmente materialista que le caracterizaba en su época.

A continuación, van algunos ejemplos.

SECTION 1

Las Multi dimensiones del Espacio

La época que siguió al descubrimiento de la antimateria ocurrida en la década de los 20's, desató muchas investigaciones, pero el proceso se interrumpió con la segunda guerra mundial. Luego le siguió el apogeo de la "guerra fría" (de los 50's a los 80's) en la que todo descubrimiento era visto a través de los prejuicios y suspicacias propios de las rivalidades imperantes. Cuando los soviéticos vieron por vez primera "materia retrocediendo en el tiempo", -así se describió originalmente al anti electrón o positrón-, la cuestión era digna de ciencia ficción pues implicaba el concepto de "el anti-tiempo".

Las interrogantes científicas estaban condicionadas por las rivalidades políticas, las revistas de la época revelan las preocupaciones rusas por evitar que fueran los estadounidenses o los chinos los que descubrieran primero que el concepto del espacio-tiempo contiene también, a la inversa, increíbles implicaciones basadas en la fórmula descubierta por Einstein.

Ese "espacio-tiempo" cuando recién fue planteado por Einstein podía entenderse mejor en un espacio cuatri dimensional, más allá de la geometría de Euclides. Así lo conceptuó un científico ruso de apellido Minkowsky y desde entonces esa manera de entender el espacio es conocido por su nombre: en el que el tiempo y el espacio no son entidades separadas sino variables íntimamente ligadas en un todo de cuatro dimensiones ("el espacio-tiempo"), esa concepción ayudó a Einstein en la elaboración de la Teoría General de la Relatividad, que terminó por transformar radicalmente nuestra concepción del mundo y del Universo. Todo lo cual se desarrolló en las primeras dos décadas del siglo 20.

Las consecuencias prácticas de estos planteamientos, que incluían la famosa fórmula de Einstein, no solo posibilitaron el desarrollo de armas nucleares, cuyo proceso culminó en la década de los 40's, sino que permitió razonamientos de especulación que harían posible los viajes en el tiempo, lo cual fascinó a toda una generación de científicos.

El camino de la ciencia que la condujo a la anti materia tuvo su primer muestra experimental en 1932 y se comprobó definitivamente en 1955, pero no fue sino hasta 1965 que se pudo hablar propiamente de "anti materia" es decir "materia" compuesta por "anti partículas", pues en última instancia la Antimateria es masa con cargas eléctricas opuestas.

La información disponible acerca de las masas atómicas y las fuerzas que mantienen unidas a las partículas que se las otorgan, así como la información general que favorece o impide to-

dos los enlaces electroquímicos de las sustancias que componen el universo incluye la antimateria, y por lo tanto, permiten pensar que si invertimos el sistema a nivel atómico, en lugar de hablar de “liberación” estaríamos hablando de “almacenamiento” de energía.

Estas interrogantes se fueron ampliando y prolongando, dando lugar a todo tipo de especulaciones e interrogantes, siempre en relación a lo que hay dentro de la materia, hasta llegar a la más básica de todas: ¿Por qué hay tantas partículas elementales al destrozarse un átomo?

Una vez que se superó la confrontación política, la ciencia se enfrascó en una especie de carrera por elaborar una explicación del Universo que abarcara las leyes ya descubiertas y demostradas del Universo a gran escala (la gravitación y la velocidad de la Luz), con la fuerza electromagnética a nivel perceptible por el ser humano y hacerlas compatibles con las demostraciones experimentales de la constitución del Átomo (las fuerzas nucleares que lo mantienen estable). Este proceso abarcó varias décadas y se inició formalmente a partir de la desintegración del átomo.

El contexto político internacional impidió que estos enfoques tuvieran la divulgación debida, sin embargo, desde 1968 Sammael Aun Weor escribió de la importancia de la Materia y la Antimateria, diferenciándolo de la existencia de Universos Pa-

rales al concebirlos como un todo, esa información es la base de la concepción de la naturaleza multidimensional del Espacio.

En el libro “La magia de las Runas”, -de 1968-, se puede leer:

“EL GNOSTICISMO científico revolucionario, afirma enfáticamente la coexistencia armoniosa, de una infinidad de UNIVERSOS PARALELOS. La exclusión radical de este concepto científico trascendental, dejaría sin explicación lógica una serie considerable de hechos inclasificables, desapariciones misteriosas, etc.”.

“El concepto de UNIVERSOS PARALELOS resulta a todas luces más exacto y más científico que esos famosos planos subjetivos del pseudo ocultismo reaccionario. Un análisis de fondo nos llevaría a la conclusión lógica de que tales Universos existen no solo en las DIMENSIONES SUPERIORES del espacio sino también en las INFRADIMENSIONES sumergidas”.

“...aquí no estamos hablando de UNIVERSOS de ANTIMATERIA que es algo totalmente diferente..”

“Ningún físico ignora que este Universo en el cual vivimos, nos movemos y morimos, existe gracias a ciertas constantes: Velocidad de la luz, constante de PLANCK, número de ABOGADRO, carga elemental ELECTRÓN-VOLTIO, Energía en re-

posos de un cuerpo de masa 1 Kg, etc. Cuando un UNIVERSO posee constantes radicalmente diferentes, resulta totalmente extraño e inimaginable para nosotros...”.

Obviamente esto no es nuevo, pues es parte de todas las tradiciones y cosmogonías antiguas. Como lo dice una cita tomada del libro "Las estancias de Dzian": "El mundo invisible está unido por una inextricable red matemática con el visible".

En el año 1933 irrumpió en el ámbito científico la existencia de la "materia oscura" y un poco después el de la "energía oscura", ambas como una respuesta a las explicaciones sobre algunas características observables del Universo, especialmente la constante y acelerada expansión del espacio, etc., pero fue hasta más de 40 años después que esa explicación comenzó a tomarse en cuenta. Dichos conceptos surgieron para poder compensar las ecuaciones que debían incluir los fenómenos observados; para tener ese comportamiento de expansión en las magnitudes observadas el universo debe de tener más ingredientes de los conocidos. Sin embargo, dichas formulas no dejan de ser una medida de la ignorancia actual que hay sobre esas características del Universo. La situación se parece a la que existía cuando en los mapas se acostumbraba rotular como "terra incognita" a ciertas partes del planeta. De acuerdo a esas mediciones el universo está compuesto de un 5 % de materia y energía medible y visible, un 23 % de "materia oscura" y un 72 de "energía oscura".

Esas proporciones asombran pues significan que el Universo es mucho más grande y contiene muchas más cosas que las que imaginamos. Si ya antes su magnitud era inconmensurable, ahora se ha escapado del alcance de la mente humana.

Sin embargo, ya en la literatura Védica se habla de “los muchos mundos” de Brahma y que cuando él crea un universo también es el responsable de destruirlo afirmando la existencia de Días y Noches cósmicas.

Es interesante considerar que cuantificar la “Energía oscura” como el componente más grande del universo conocido al día de hoy nos remite al antiquísimo concepto llamado PURUSHA en las tradiciones orientales. En el mismo sentido podemos identificar a “la materia oscura” con la PRAKRITI de la religión de los hindúes, una de las más antiguas de la humanidad.

En la Pistis Sophia, la llamada biblia de los Gnósticos, se habla de los "varios firmamentos" y que la vida en el firmamento (universo) en el que estamos es diferente a los otros firmamentos. Einstein llegó a afirmar la existencia de varios "infinitos", es decir que más allá de nuestro infinito se habría la posibilidad de la existencia de otros infinitos y así sucesivamente.

Falta por saber si los faltantes en las ecuación y discrepancias en las observaciones del Universo se deben solo a la presencia

de varias dimensiones en el espacio o si la profundidad y detalle de las capacidades de observación actuales ya han tocado la puerta de otros firmamentos y que solo estamos vislumbrando que nuestra presencia ha pasado rápidamente a dejar la etapa en la que nos creíamos viviendo en el centro del sistema solar y al estar buscando nuestro lugar en el universo nos hemos topado que, a pesar de lo inmenso e inconmensurable de este en el que estamos, no hay uno sino muchos Universos.

Ente este panorama, la idea de la singularidad de la vida humana en el planeta tierra ha superado la etapa en que era objetada solo como una presunción medieval sin sustento estadístico ante el majestuoso panorama que se está abriendo ante nosotros. La vida es tan variada como vasto es el universo y asume las formas que cada galaxia le permite.

Al distinguir que los Universos Paralelos son diferentes a las dimensiones del espacio Samael Aun Weor le dio referencias científicas a las tradiciones orientales y se anticipó a algo que la ciencia se esfuerza por cuantificar y que la está llevando a comprobar que más allá de nuestro propio infinito se inician otros infinitos i

SECTION 2

Las fuerzas básicas del Universo

La Física tiene actualmente al gran reto de encontrar la forma de unificar en una sola ecuación todas las fuerzas que se le conocen al Universo.

La teoría del "campo unificado" trata precisamente de como podemos explicar la existencia e interacción de la fuerza de gravedad, la fuerza electromagnética y las fuerzas sub atómicas, algo que Einstein mismo intentó, sin éxito.

La ciencia afirma que existen cuatro fuerzas básicas en el Universo:

La fuerza nuclear fuerte es responsable de la unión y estabilidad de las partículas que forman el núcleo atómico, su liberación es la base de las armas nucleares.

La fuerza nuclear débil es una fuerza repulsiva de corto alcance que actúa sobre los electrones y neutrinos, es responsable de la radioactividad.

La fuerza electromagnética es la fuerza que actúa sobre las partículas cargadas eléctricamente. Todas las fuerzas tienen identificada una "partícula de intercambio" es decir una unidad para medir sus interacciones con las demás fuerzas. El fotón es la partícula de intercambio para esta fuerza.

La fuerza gravitacional es una fuerza atractiva de largo alcance que actúa sobre todas las partículas con masa, es muy débil, pero de alcance infinito. Se postula que hay una partícula de intercambio que se ha denominado gravitón, aunque todavía no se ha podido comprobar. Éste es entre otros, uno de los puntos clave que se busca comprobar en el proyecto del Gran Colisionador de partículas instalado en Ginebra.

La Física cuántica en estos momentos ya está explorando las implicaciones prácticas de una manera de concebir el universo que incluya todas las fuerzas conocidas, que nada quede sin explicar. Desde hace tiempo se ha logrado unir y explicar las interacciones de unas y otras, pero no las cuatro fuerzas básicas simultáneamente.

Los experimentos de física cuántica ya no solo son con las partículas sub atómicas, sino con los extraños comportamientos que refleja el mundo a ese nivel infinitesimal, extrapolándola a la vida humana.

En estos años se está analizado la interacción entre personas a distancia, el poder de la oración, los efectos del pensamiento cuando coincide en muchas personas a la vez. Se está inquirendo en que es la conciencia humana y en que parte del cuerpo reside, etc.

Si la Física cuántica es el mundo de las paradojas, la gran paradoja para ese tipo de investigaciones es que los análisis de los átomos y los extraños comportamientos que tienen las partículas que los contienen, es precisamente que la ciencia actual no dispone de tecnología suficiente para hacer esos análisis con átomos de seres vivos, cuando lo puedan hacer descubrirán lo que Samael Aun Weor ha asegurado desde hace décadas: el átomo de los seres vivos está constituido por materia, energía y CONCIENCIA.

Cuando la ciencia pueda analizar átomos de un grano de trigo, de un animal vivo, pero sobre todo de una persona, se descubrirá que esa gran incógnita que es actualmente LA CONCIENCIA es precisamente la quinta fuerza universal que le falta a la física moderna para terminar de entender el Universo.

Hasta que la conozca y la asuma podrá adentrarse en las dimensiones del espacio, manipular las fuerzas desde una perspectiva multidimensional y entonces sí, abrirse paso entre la inmensidad del espacio.

A la conciencia como fuerza universal que reside en la naturaleza íntima del átomo se le asocian limitantes y condicionamientos a semejanza de las constantes universales, que no pueden ser modificadas sino asumidas para poder entender la fenomenología de la naturaleza.

Por las mismas razones que no puede haber oro líquido a temperatura ambiente, ni aluminio transparente, ni oxígeno sólido, etc., es que la conciencia, como fuerza universal, no puede ser utilizada si no se cumplen ciertas condiciones.

La conciencia libre de condicionamientos (“despierta”) otorga a quien la obtiene características especiales para conocer e interactuar con el mundo.

En palabras de Samael Aun Weor la conciencia totalmente despierta es la base de todo conocimiento empírico pues es obtenido directamente. Desde esa perspectiva conocer es experimentar, vivir. Del cultivo del intelecto y la conciencia despierta se deriva el portento de los sabios.

El científico materialista solo tiene su intelecto y sus aparatos, mientras el místico solo tiene su conciencia en expansión -así sea momentáneamente- y su ascetismo. Del equilibrio de ambos resultará la nueva ciencia, basados en científicos con la conciencia despierta y místicos con alta preparación intelectual.

Entonces se podrán reformular los parámetros en que se quiere encajonar a la materia al evidenciarse lo que un ser humano puede hacer al actuar sobre la lluvia, sobre el fuego, la tierra, el aire, es decir sobre la naturaleza viva, pero sobre todo al actuar sobre su propio cuerpo.

Dado que es un tema amplio por sí mismo, limitémonos a decir que ese proceso es precisamente el que han descrito, con mucho ingenio, los alquimistas medievales que no en vano describieron su meta suprema como la fabricación de Oro a base de la transmutación de otros metales. Algo de lo que la iglesia de sus tiempos persiguió furibundamente como herejía digna de la hoguera y la ciencia materialista después tomó como imaginaciones sin sustento.

SECTION 3

La naturaleza íntima de la Materia

La teoría de cuerdas, después de un tortuoso camino en el que participaron muchos científicos, es ahora un modelo fundamental desarrollado en el campo de la Física Cuántica. Dicha teoría concluye que las partículas sub atómicas no son los elementos más pequeños de lo que está constituida la materia, sino en realidad "estados vibracionales" de un objeto aún más pequeño y más básico llamado "cuerda" o "filamento".

El planteamiento inicial de la Teoría de cuerdas se dio en 1974, impulsando a la ciencia irremediablemente a la explicación del Universo como constituido por muchas dimensiones, a pesar de que no fue tomada en cuenta sino hasta diez años después, en 1984.

De acuerdo con esta concepción cada vez más aceptada actualmente, un electrón no es un "punto" sin estructura interna y de dimensión cero, sino un amasijo de "cuerdas" minúsculas

que vibran en un espacio-tiempo de más de cuatro dimensiones. Un punto no puede hacer nada más que moverse en un espacio tridimensional. La base de esta teoría es que se ha demostrado matemáticamente que el electrón no es en realidad un punto, sino una cuerda en forma de lazo. Una cuerda o muchas cuerdas alineadas, pueden hacer algo además de moverse; pueden oscilar de diferentes maneras. Si oscilan de cierta manera, entonces, se le da forma a un electrón; pero si oscilan de otra manera, entonces se obtiene un fotón, o un quark, o cualquier otra partícula del modelo estándar. Esta teoría fue ampliada después en lo que se conoce como la de las supercuerdas o la Teoría M, en la que se ha determinado que la cantidad de dimensiones que tiene el espacio es variable, dependiendo de las condiciones que se le consideren, de tal manera que, si se acepta la simetría como característica esencial del espacio, dichas dimensiones son 10.

Por tanto, matemáticamente la teoría de cuerdas considera 3 dimensiones espaciales ordinarias, incluyendo la temporal y 7 dimensiones más.

Sin embargo dicha teoría tiene sus detractores que insisten en justificar el por qué no aceptarla por completo.

Le cuestionan su validez científica porque al abordar el problema abierto más importante y difícil de la ciencia actualmente como es el de construir una teoría cuántica de la gravitación o del "campo unificado" postulando que el espacio físico tiene siete dimensiones más, en lugar de solo tres, aseguran que fue hecha simplemente porque eso le da consistencia matemática.

Esto último es la razón de que haya esas resistencias ya que las “dimensiones extra” no ha sido posible su observación experimental por los métodos conocidos, y lo toman como argumento para firmar que si esa teoría se ha resistido a la confirmación experimental durante más de tres décadas, es posible descalificarla por no cumplir este último requisito. Es decir, todas las objeciones se basan en que se niegan a aceptar la condición multi dimensional del espacio, solo porque, hasta ahora, no lo han experimentado con sus aparatos.

También se argumenta que la física de partículas está basada en sofisticadas fórmulas matemáticas que sustentan la existencia de entidades minúsculas –las cuerdas- a tal escala que no son perceptibles o detectables por los actuales instrumentos disponibles, y como consecuencia, su existencia sigue siendo teórica.

Sin embargo, la teoría de las cuerdas, desde su elaboración es cada vez más aceptada y divulgada por la misma comunidad científica que se ha entusiasmado por la única explicación plausible que tiene la consistencia, sofisticación y belleza de que carecen todas las demás explicaciones que se han intentado por décadas.

Samael Aun Weor desde 1968 escribió sobre una característica de la materia, que coincide plenamente con lo que ahora se está postulando en la Física de partículas:

En el capítulo 5 del libro “La magia de las Runas” (1968) se lee:

“Nosotros los GNÓSTICOS afirmamos en forma enfática y solemne que la materia se compone de ciertos objetos definidos, conocidos correctamente con el nombre de PUNCTA. ... La EXPERIENCIA MÍSTICA directa me ha permitido evidenciar claramente que los movimientos de interacción de los PUNCTA se desarrollan de acuerdo con la teoría de la mecánica ondulatoria moderna.

.... Los sabios GNÓSTICOS a través de rigurosas observaciones científicas pudieron comprender profundamente que los PUNCTA no son átomos, ni nucleones, ni partículas de ninguna clase. Fuera de toda duda y sin temor a equivocarnos, podemos y debemos afirmar categóricamente, que los PUNCTA son ENTIDADES absolutamente desconocidas para la física contemporánea. Sería absurdo decir que los PUNCTA ocupan espacio. Para una mente acostumbrada a las graves disciplinas del pensamiento, resultaría ilógico y disparatado afirmar que tales objetos poseyeran alguna clase de masa.

A todas luces, resulta claro entender que los PUNCTA no tienen propiedades eléctricas o magnéticas aunque tales fuerzas y principios les gobiernen y dirijan.

.... Diversos agregados de PUNCTA bajo el inteligente impulso del LOGOS CREADOR, vienen a constituirse en todo eso que llamamos neutrinos, partículas, núcleos, átomos, Moléculas, ESTRELLAS, GALAXIAS, UNIVERSOS, etc. La experiencia mística directa en el UNIVERSO PARALELO de la SÉPTIMA DIMENSIÓN o REGIÓN del ATMAN INEFABLE, me han permitido comprender que todo lo que existe en cualquiera de los siete Cosmos, desde el átomo más insignificante hasta el organismo más complejo, se reduce en última síntesis a números.

¿Qué cantidad de PUNCTA son indispensables para la construcción de un ELECTRÓN?.

.... Después de rigurosas observaciones y estudios analíticos de fondo, hemos llegado a la conclusión de que el movimiento ondulatorio mecánico de los PUNCTA se procesa en series que pasan de una DIMENSIÓN a otra y a otras”. “...Analizando, examinando esta cuestión de los PUNCTA, su desarrollo en series que se procesan multidimensionalmente, hallamos la base misma de los UNIVERSOS PARALELOS”. “...Es urgente analizar, observar juiciosamente y pasar mucho más allá de las partículas de la Física moderna, si es que de verdad queremos conocer los elementos primarios, los PUNCTA fundamentales”.

El nombre de “puncta” todo parece indicar que Samael Aun Weor lo tomó de Ruggiero Giuseppe Boscovich (1711 –1787), que fue un físico, astrónomo, matemático y filósofo originario de lo que hoy es Croacia.

En su “Theoria philosophiae naturalis”, Boscovich en búsqueda de un modelo atómico, define una teoría dinámica de la materia, fundada en la hipótesis de que las partículas elementales que constituyen la materia no son más que “centros de fuerza”. Este concepto de centros de fuerza abandonaba la antigua idea de la existencia de los átomos como sólidos diferentes. Las partículas fundamentales --sugería Boscovich-- eran todas idénticas y las relaciones espaciales alrededor de esos puntos centrales (llamados por él los Puncta, en latín) constituían la materia. En esta concepción cinemática, la masa es producto de un número específico determinado por la cantidad de “partículas-punto” en un sistema.

Esta concepción que data de mediados de 1700, tal vez motivó a Samael Aun Weor a no inventar un nuevo término para asegurar que hay algo más diminuto todavía que las partículas elementales, que estos no tiene masa, ni carga pero que son los responsables de otorgarle las características a la materia, que la materia en última instancia es vibración y número y que las interacciones entre esos diminutos objetos es lo que determina las propiedades del universo y existencia de las dimensiones del espacio.

Al comprobarse matemáticamente la existencia de varias dimensiones en el espacio concibiéndolas como “cuerdas multidimensionales” vibrando en diferentes niveles para poder englobar los fenómenos macro cósmicos con los fenómenos perceptibles para el

ser humano, simultáneamente con los fenómenos a escala atómica (la gravedad, el electromagnetismo y las fuerzas nucleares, en ese orden) no solo se reivindica a la “música de las esferas” de Pitágoras, y su afirmación de que: “Todas las cosas se reducen a números” que data de hace casi 2500 años, sino lo acertado que fue Boscovich al intuir una concepción del átomo más avanzada que la que plantearon los Griegos antiguos y siglos antes de la era nuclear.

A la vez, resalta que fue Samael Aun Weor quien especificara magistralmente con varias décadas de anticipación y casi exactamente, ese concepto de “vibración multidimensional” que hoy entusiasma a la comunidad científica internacional.

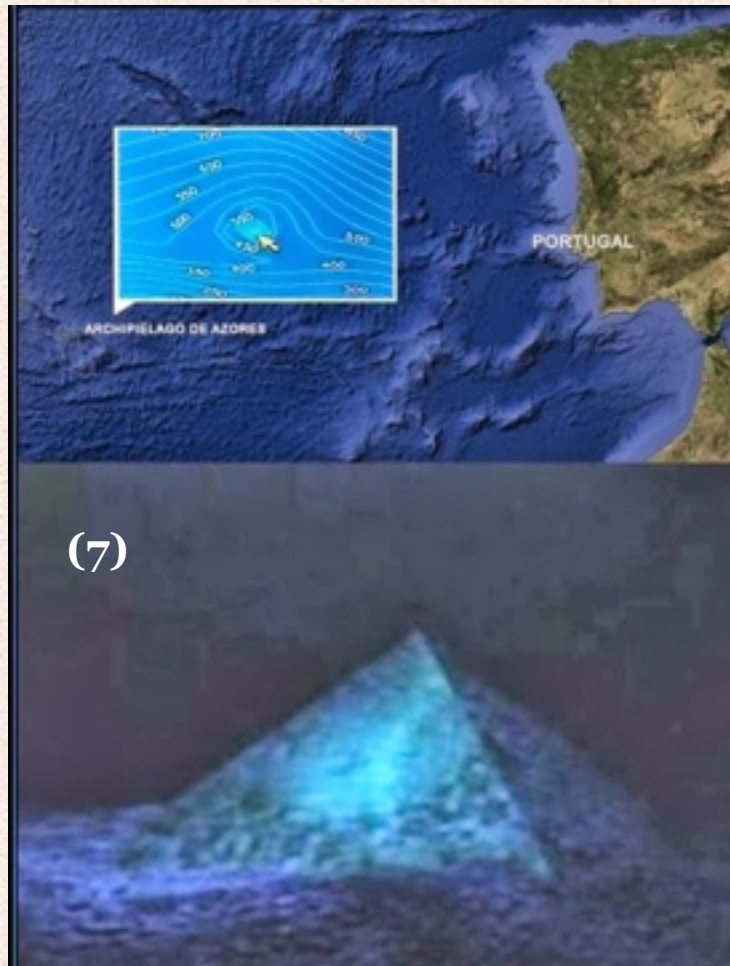
Esto nos permite vislumbrar que lo que es parte de la sabiduría ancestral de algunos de los pueblos de la antigüedad (la existencia de mundos paralelos, o dimensiones), está a punto de ser abordado experimentalmente por la ciencia del siglo XXI.

Cabe destacar que Samael Aun Weor fue aún más allá de la existencia de los Universos Paralelos, pues siempre aseguró que están poblados y que es posible interactuar con los Ángeles, Devas, Dioses, etc, que tan profusamente existen en las mitologías, culturas y religiones a lo largo de la historia del mundo.

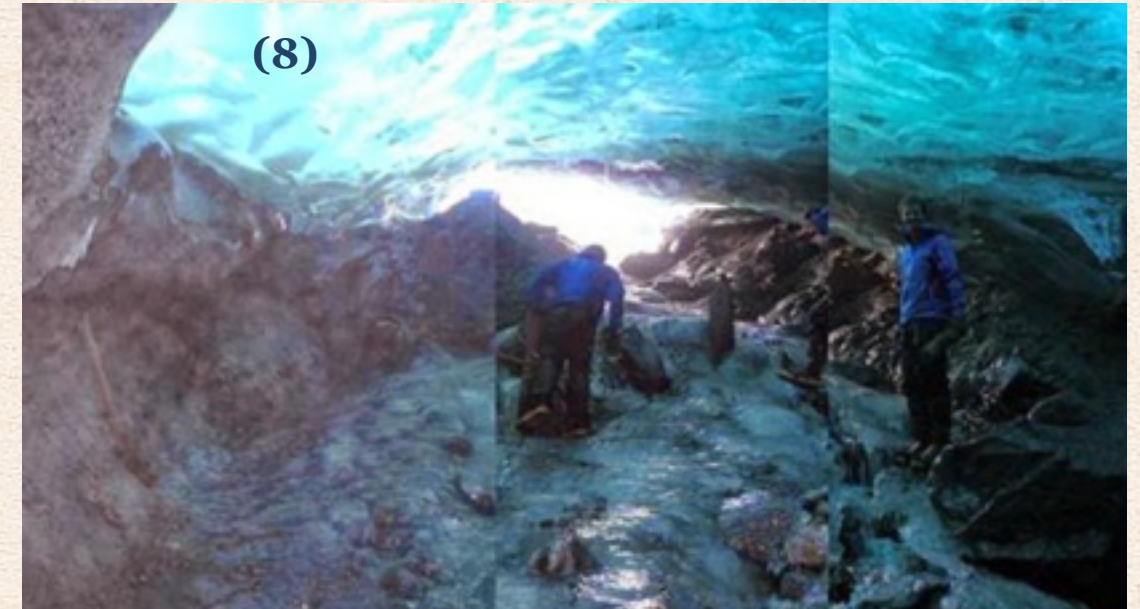


CHAPTER 5

Hallazgos inexplicables



Nota: imágenes obtenidas de múltiples sitios Web de libre acceso



A continuación, presentamos de entre los muchos casos disponibles, una pequeña muestra de casos que se han dado a conocer por diferentes personas, en diferentes épocas y que tienen como denominador común que no encajan en la cronología oficial, todos son "inexplicables" si nos atenemos a la versión de la historia comúnmente aceptada.

EL MARTILLO PETRIFICADO (1)

Descubierto en junio de 1936 en Red Creek, cerca de la ciudad texana de Londres, en EU., era aparentemente solo una roca con un palo, pero cuando se rompió la roca, dejó al descubierto la cabeza metálica de un martillo. No se sabe la fecha de data del artefacto, pero si pertenece al Cretácico, echaría por la borda la teoría de que el hombre apareció más de 100 millones de años después en la tierra, y afirmaría que convivió con los dinosaurios.

Ante la escalofriante idea de que el martillo, para que termine en el interior de la roca, debió haberse construido antes de que ésta se formase (aproximadamente 140 millones de años atrás), los científicos decidieron olvidarla en el museo Somerwell, Texas, EU.

Es un caso que pone en jaque la teoría de la evolución.

MECANISMO DE ANTICITERA (2)

El mecanismo de Anticitera es un artefacto recuperado entre 1900 y 1901 del naufragio de Anticitera cercano a la isla griega del mismo nombre. La reconstrucción de lo recuperado sugiere que se trata de una computadora analógica diseñada para predecir posiciones astronómicas y eclipses con propósitos astrológicos y calendáricos. El dispositivo es un complejo mecanismo de relojería compuesto de al menos 30 engranajes de bronce, que data de entre los años 150 a.C. y 100 a.C.

Después de que el conocimiento de esta tecnología se perdió en algún momento en la antigüedad, artefactos tecnológicos que se acercaran a la complejidad y habilidad de construcción de este instrumento no aparecieron nuevamente hasta que se inició el desarrollo de relojes astronómicos en Europa hacia el Siglo XIV, es decir 1500 años después.

Todos los fragmentos recuperados del mecanismo de Anticitera son resguardados por el Museo Arqueológico Nacional de Atenas.

MONUMENTO YONAGUNI (3)

Existen unas curiosas formaciones rocosas ubicadas en el fondo marino en la región de Okinawa, Japón a las que se les conoce como "Monumento Yonaguni", las cuales habrían sido hechas alrededor del año 8.000 A.C. El hecho de que las ruinas se encuentren sumergidas y hechas por la mano del hombre implica que esa zona debió de estar por encima del nivel del mar. Si la datación es correcta son una comprobación de los cambios en la fisonomía del planeta en épocas mucho más recientes que las comúnmente aceptadas. Cabe destacar que la antigüedad de este monumento sumergido coincide con la que se le asigna en algunas tradiciones al hundimiento de la Atlántida de Platón.

PIEZAS METÁLICAS DE LA ANTIGÜEDAD (4)

Desde 1991, expediciones científicas han descubierto objetos metálicos, muchos en forma de espiral, cuyo tamaño varía de los 3 cm hasta medidas milimétricas que no permiten apreciar sus detalles a simple vista. Miles de estos "artefactos" han sido encontrados cerca de los emplazamientos en la parte oriental de los Montes Urales, en Rusia.

Según el sitio y la profundidad de donde se encontraron, la antigüedad de estos objetos se estima entre 20.000 y 318.000 años

LAS CUEVAS DE LONGYOU (5)

En 1992 se descubrieron cerca de la localidad de Shiyan Beicun, en la provincia China de Zhejiang, las cuevas de Longyou, un auténtico mundo subterráneo que ya se conocen como la novena maravilla del mundo antiguo. Se cree que las cuevas tienen una antigüedad de unos 2000 años, y son una de las mayores estructuras excavadas por el hombre. No obstante, representan también un auténtico misterio que trae de cabeza a los investigadores desde entonces. Examinadas por arqueólogos, ingenieros, arquitectos y geólogos de todo el mundo, ninguno ha conseguido averiguar cómo fueron construidas, por quien ni por qué.

Se extienden a lo largo de 30.000 metros cuadrados, y cada cueva tiene una profundidad de unos 30 metros. En ellas hay habitaciones, puentes, acequias y piscinas. Pilares de limolita sostienen las estructuras, y todo está decorado con motivos a cincel de líneas paralelas. Toda una proeza para la tecnología disponible en esa época.

LAS PIEDRAS DE ICA (6)

De entre todos esos descubrimientos y relatos que la ciencia oficial ignora, sobresale el efectuado hace unos cuantos años en un lugar de Perú, situado en el Departamento de Ica, norte de la región de Nazca, lugar famoso por sus enigmáticas pistas.

Son miles de piedras de todos los tamaños en las que hay desde algunas muy pequeñas, de apenas 50 ó 100 gramos, hasta otras de 40 o más kilos. Y en ellas pueden verse grabados con conocimientos en astronomía, zoología, medicina, biología, etc...

En una serie de piedras dedicadas a los saurios prehistóricos se pueden distinguir hasta 37 tipos distintos de grandes saurios, perfectamente clasificados por la Paleontología, así como otros muchos, desconocidos aún para la ciencia moderna. Lo cual evidentemente es una afirmación categórica de la convivencia de hombres con dinosaurios, además ser un testimonio de la existencia de una remota civilización que así recopiló sus conocimientos.

PIRÁMIDE SUMERGIDA FRENTE A LAS ISLAS AZORES (7)

Recientemente se descubrió una estructura piramidal ubicada a más de 40 metros de profundidad en las inmediaciones del archipiélago de las Azores en Portugal. Las mediciones indican que se trata de una inmensa construcción de 60 metros de altura, 8 mil de base y forma de pirámide con perfecta simetría. Cuando se hizo dicho descubrimiento se vino a agregar al ya conocido en la zona Mega que se encuentra situada entre las costas de Yucatán y Cuba, cercana al Cabo de San Antonio y al parecer consta de numerosas edificaciones y pirámides. Las edificaciones sumergidas encontradas en el mar caribe y esta de las Islas Azores se les reconoce como vestigios que pertenecieron a la Atlántida.

BOSQUES EN EL HIELO (8)

Durante cientos de años el glaciar Mendenhall, en Alaska, mantuvo su propio secreto: debajo de él comenzaron a surgir ramas, raíces y troncos de árboles con una edad de entre 1.200 y 2.350 años. El glaciar Mendenhall está en movimiento desde mediados de la década de 1970. Es uno de los 38 glaciares del campo de hielo Juneau.

Los científicos esperan que el movimiento del glaciar descubrirá el resto del bosque, oculto a los ojos humanos en la parte inferior de la capa de hielo. Desde 2005 el glaciar Mendenhall disminuye un promedio de 50 metros, por lo que en un futuro próximo el resto del bosque saldrá a la superficie. Su presencia demuestra que en la zona del polo norte estuvo un bosque tropical, es decir que los polos del planeta no siempre han estado donde ahora están. El bosque mencionado sugiere una vegetación propia de zonas ecuatoriales.

EDIFICACIONES EN LA ANTÁRTIDA (9)

En el año 2017 mediante el uso de tecnología satelital enfocada a la detección fotográfica de las condiciones del hielo en la Antártida, por parte de la NASA, llevó al descubrimiento de un posible asentamiento humano ubicado bajo los hielos de esa parte del mundo. Lo más impresionante del descubrimiento es que están ubicados bajo una capa de más dos kilómetros de profundidad. El único antecedente de que la Antártida pudo haber estado libre de hielo es el del famoso mapa del navegante Turco Piri Reis que muestra la costa de la Antártida sin hielo.

BOSQUES TROPICALES EN EL POLO NORTE

Por último, en las islas de Svalbard, Noruega, situadas en el océano Glacial Ártico al norte del continente europeo, la explotación de las minas de carbón ha sido la principal industria, mostrando cada vez más restos vegetales en sus excavaciones. lo cual viene a confirmar que alguna vez tubo bosques tropicales, ya que no existen árboles en el archipiélago actualmente. El derretimiento de los glaciares podría haber causado la inundación de las llanuras que rodean a las islas del Atlántico y grandes extensiones de las plataformas continentales, que anteriormente se hallaban sobre el agua. Al mismo tiempo, en todo el mundo se produjeron cambios climáticos, con asombrosa rapidez. La Siberia fue tropical como lo comprueba el que todavía suelen hallarse restos congelados de mamuts, congelados con tal rapidez que su carne aún era comestible. Estos animales se vieron congelados intempestivamente, de tal manera que en sus estómagos se han hallado restos de alimentos no digeridos de plantas que ya no hay en Siberia.

Se sabe que los polos no han ocupado siempre su posición actual, sino que se han desplazado sobre la superficie de la Tierra en el transcurso de las edades geológicas, lo cual esta evidenciado por las partículas magnetizadas de mineral de hierro que se encuentran en algunas rocas muy antiguas apuntan hacia otro Polo Norte magnético distinto del actual.

Algunas personas afirman que la Tierra se encuentra cerca de un cambio de polaridad, en el que los polos invertirán su posición. se calcula que la última inversión se produjo hace un millón de años.

MAS CASOS:

A continuación, haremos una lista de otros casos más que están en esta misma situación, los cuales han sido tomados de diferentes páginas de internet :

El tarro de Dorchester, Massachusetts, EU. La Lupa en la tumba del faraón Semempses, Heluan, Egipto. Los mapas de Piri Reis, en Estambul, Turquía. El tornillo de Lanzhou, China. La cueva de Burrows, en Illinois, EU. El mini túnel con forma geométrica en Noruega. Los esqueletos gigantes de la isla Guadalupe, Antillas. Los artefactos Coso, de Olancho, California, EU. El hierro de Golfsegg, Austria. Las líneas de Nazca, Perú. Los Tubos metálicos de Saint-Jean de Livet, Francia. Las lámparas de Dependera, Luxor, Egipto. Las pilas de Bagdad, Irak. La copa de Hierro de Wilburton, Oklahoma, EU. La rueda del Príncipe Sabu, Sakkara, Egipto. El artefacto de aluminio de Aiud, Rumania. Las esferas de de Klerksdorp, Sud Africa. El clavo de hierro de la época Virreinal en el Perú. La calavera Maya de Cristal de Cuarzo de Lubaantun, Belice. El Stegosaurio de Angkor Wat, Camboya. Los artefactos de la cueva de La Maná, Ecuador. La concha de Red Crag, Essex, Inglaterra. Los grafitos de Lussac les chateaux, Francia. Cinturón

de aluminio del siglo III, provincia de Jiangsu, China. La Campana Anderson en el condado de Upshur West Virginia, EU. Los Aviones prehispánicos en el Museo del Oro de Bogotá. El bloque de piedra de Baalbeek, Libano. Dibujo de dinosaurio Hava Supai, Arizona, EU. Disco de Nebra, Alemania. Las esculturas Dogu, de Honshu, Japón. las Esferas de piedra de Costa Rica. Las figuras de Acámbaro, Michoacán, México. las Huellas humanas en San Luis Missouri, EU., Etc.

Las imágenes y las historias de estos casos están profusamente distribuidos en múltiples sitios web, en los que suelen aparecer otros casos más conforme avanzan la tecnología y la presencia humana.

El misterio asociado a estos descubrimientos se acumula año con año a los que siguen sin resolverse, como con todos los demás casos "inexplicables" de acuerdo a la cronología generalmente aceptada. Al repasar estos hechos que la ciencia no alcanza a explicar, llegamos a la conclusión de que sabemos todavía muy poco sobre nuestro planeta y sobre nuestro pasado.



Celacanto

CHAPTER 6

Fósiles vivientes



Nota: imágenes obtenidas de múltiples sitios Web de libre acceso

LA EXISTENCIA DE “FÓSILES VIVIENTES”.

Se le ha dado poca relevancia a la existencia de los llamados “fósiles vivientes”, pues poco se publica de ellos en relación a las teorías del origen de la vida y del hombre, sin embargo, si se hace un análisis se descubrirá que son muy numerosos y están esparcidos por todo el mundo.

Las implicaciones de tener especies fosilizadas de hace decenas de miles y hasta millones de años casi idénticas a los especímenes vivos de la misma especie es un mentís categórico al proceso de modificación y transformación de los seres vivos que es la base de la teoría de la evolución de las especies.

Los postulados que aseguran que las condiciones de la naturaleza y la lucha por la sobrevivencia, hacen posible una selección natural de los más aptos y más fuertes, quienes a su vez transmiten esas características a sus descendientes hasta hacer permanentes los cambios al grado de producir nuevas especies, cuando se topan con los casos conocidos como “fósiles vivientes”, no tienen más explicación que la de asegurar que se trata de "casos aislados" que se han desenvuelto en ambientes muy estables "con poca variación en el tiempo".

Sin embargo, los casos son tantos y tan variados que esa explicación no se puede sostener por sí misma.

Un caso típico es el del camarón, un artrópodo que tiene el cuerpo cubierto con una coraza compuesta en gran medida de carbonato de calcio. Los fósiles de camarones más antiguos conocidos tienen unos 200 millones de años y son prácticamente iguales a los actuales. Y como ese, es posible hacer una breve recopilación de animales actuales de los que se han encontrado fósiles de millones de años de antigüedad y que están en el mismo caso del camarón. Se han publicado la existencia de fósiles del pez volador provenientes de Líbano de una antigüedad estimada en 95 millones de años. Del esturión, un pez fosilizado de más de 100 millones de antigüedad proveniente de Liaoning, China, del cangrejo herradura de 150 millones, proveniente de Eichsatt, Alemania, además de muchos tipos de ostras de por lo menos 450 millones encontrados en Chile y otros lugares. En similar situación están un Cangrejo (30 millones) encontrado en Dinamarca, la Langosta (100 millones) de la isla de Wight, Inglaterra, el pez sierra de (95 millones) encontrado en Byblos, Líbano y un largo etcétera.

Mención especial merece el caso del Celacanto ya que los evolucionistas presentaban a ese pez como una forma extinta, mitad pez, mitad reptil, afirmaciones que fueron hechas por mucho tiempo y con gran énfasis, hasta que se capturó en 1930 el primer ejemplar vivo i. Ya van más de 200 ejemplares capturados hasta la fecha y revelan, sin lugar a dudas que lo asegurado por los evolucionistas no aplica. Si el celacanto es una forma intermedia entre los peces y los reptiles, es decir de la etapa de “transición del agua a tierra firme”, no hay explicación posible de por qué ha permanecido intacto pues los ejemplares fosilizados más antiguos se remontan a unos 410 millones de años. Y se muestran exactamente iguales a los de hoy día, después de tanto tiempo.

El hecho de que todos estos seres vivos siempre han mantenido la misma estructura por millones de años hasta hoy día son una prueba de que hay seres vivientes que nunca evolucionaron. El caso del Celacanto fue paradigmático, sin embargo, pronto se divulgó una explicación diciendo que fue así, debido a que su medio ambiente “no había sufrido modificaciones” por corresponder a las profundidades del océano, sin embargo, la evidencia indica que es posible observar que los fósiles provienen de los más diversos hábitats, sin diferencias notorias entre sus fósiles y los que viven actualmente.

Las excepciones son muchas en esa secuencia lineal en la que se pretende describir la evolución de la vida, y no solo son de casos actuales, sino que aparecen por todos lados. Uno de las más recientes fue cuando se dio a conocer una nueva especie de ictiosaurio (reptil marino de la época de los dinosaurios y con aspecto similar al de un delfín) hallada en Irak, que ha despertado una notable controversia acerca de la evolución.

Los resultados de un análisis del fósil muestran un tipo de ictiosaurio que se pensaba que se había extinguido durante el Jurásico -hace más de 66 millones de años-, ya que este ejemplar es del Cretácico -hace 145 millones de años-, lo cual contradice lo expuesto en la teoría de la evolución pues se trata de un ictiosaurio de estilo jurásico viviendo en el Cretácico. Esto significa la presencia de una especie de “estancamiento evolutivo” de más de 60 millones de años, pues no tener cambios en ese lapso de tiempo es muy raro en el caso de los reptiles marinos, si nos atenemos a la secuencia teórica que se asegura siguieron los seres vivos en su camino hacia el origen del hombre. Es tan notorio el caso que llevó a un científico a expresar: "Este descubrimiento es similar al del celacanto en la década de 1930: Refleja a un animal que parece estar fuera de su época".

Hay muchos otros casos que no reflejan variaciones en cientos de miles y hasta millones de años:

Las zarigüeyas son mamíferos no especializados que aparecieron a finales del Mesozoico, hace entre 75 y 100 millones de años en Norteamérica, desde donde emigraron al resto de los continentes hace aproximadamente 60 millones de años.

Sin embargo, según el registro de fósiles, son de los marsupiales más antiguos que todavía viven, y apenas han sufrido variaciones anatómicas, en decenas de millones de años, por lo que casi se las podría considerar como fósiles vivientes.

Otros casos de seres vivos que actualmente son considerados "fósiles vivientes":

Tiburón Duende:

Su extraña apariencia sugiere que la criatura tiene sus orígenes en la era prehistórica; los primeros antepasados directos de tiburón duende vivían ya desde hace 125 millones de años, sin grandes modificaciones anatómicas.

Esponja de mar: Hay estimaciones sobre la antigüedad de las esponjas de mar, pero estas varían muchísimo. La evidencia más antigua que se tiene de una esponja fósil fue descubierta en una roca de 760 millones de años de edad, cuya apariencia no refleja grandes cambios respecto a las actuales.

Solenodon: Esta pequeña criatura menuda se ha llamado un fósil viviente, ya que ha existido prácticamente sin cambios durante los últimos 76 millones años.

Grus canadensis: Un fósil de 10 millones de años de edad, de Nebraska se cree que pertenecen a un espécimen grulla pero los científicos no están seguros de si fueron las mismas especies, por las pequeñas variaciones que presenta. Sin embargo, hay otro fósil que data de hace 2.5 millones de años que inequívocamente pertenece a la grulla.

Cangrejo Herradura: Son artrópodos marinos que viven principalmente alrededor de las aguas oceánicas superficiales en arena blanda o fondos fangosos. Estos se han mantenido prácticamente sin cambios durante 450 millones años.

Martialis heureka: Descubierto en 2000 en la selva amazónica en Brasil, esta especie de hormigas es notable por su morfología inusual. se estima que esta especie ha vagado sin grandes cambios por nuestro planeta durante unos 120 millones de años.

La salamandra gigante china: Pueden alcanzar una longitud de hasta 180 cm (5,9 pies). Como parte viva de un linaje que data desde hace 170 millones de años.

Tiburón Anguila: Esta especie de tiburón pertenece a uno de los más antiguos linajes de tiburón aún existentes, que se remonta a por lo menos hace 95 millones de años -el Cretácico y posiblemente hace 150 millones de años hasta los Jurásico.

Las primeras coníferas del género *Metasequoia*, fósiles que se remontaban al Mesozoico -hace más de sesenta y cinco millones de años-, se descubrieron en 1941, pero tres años más tarde, en 1944, se encontró la misma especie viva en China.

La rata de roca laosiana, descubierta en 2005, se ha relacionado con la familia de los diatomíidos, que se consideraba extinta desde hace once millones de años.

El escarabajo *Sikhotealinia zhiltzovae*, del que sólo se conoce un ejemplar, descubierto en el extremo oriente ruso en 1996, es el único representante vivo de la familia de los juródidos, cuyos fósiles datan del Jurásico, hace más de 60 millones de años.

Esta es una lista que se sigue alargando año con año.

Un caso especial es el de los microfósiles, llamados estromatolitos, los cuales existen en todas las eras geológicas, incluso actualmente crecen en muchos lugares del mundo. esto es verdaderamente increíble: ¿cómo se puede explicar, bajo los parámetros de la teoría de la evolución, que haya organismos como las cianobacterias conservando sus características por más de tres mil quinientos millones de años?

Algunos yacimientos en Alemania han permitido obtener información muy detallada acerca de la vida en el Paleozoico (periodo que va de los 543 a 251 millones de años).

Algunos de esos yacimientos contienen una gran cantidad de especies fósiles del Devónico (400 millones de años). Algo muy significativo de lo encontrado allí es que, algunas formas de vida se fosilizaron hasta los tejidos blandos. Esto ha permitido conocer no sólo sus estructuras físicas sino también sus estilos de vida y comportamientos. Lo relevante del caso es que esas criaturas poseían sistemas complejos y una anatomía altamente desarrollada en todos los momentos de su existencia. Es decir, no hay fósiles simples y otros más complejos, prácticamente desde que aparecieron ya tenían la estructura y complejidad que los distingue. Lo mismo pasa con las plantas fanerógamas que datan de la misma época.

La teoría Darwinista que sostiene que los seres vivientes fueron avanzando en sus estructuras gradualmente desde un supuesto primitivismo hacia formas más complejas al ser confrontada con estos descubrimientos queda en entredicho ya que estos registros fósiles refutan la teoría de la evolución.

Otro aspecto relevante en el relato que pretende secuenciar la historia de la vida surgiendo de la nada hasta llegar al Hombre es la inexistencia de formas de vida intermedia entre el origen de la vida unicelular y la proliferación de organismo pluri celulares complejos conocida como “explosión cámbrica”.

La explosión cámbrica comenzó hace 542 millones de años, y se extendió por 85 millones de años, para dar paso al Ordovícico. Es importante observar que este período se produce una explosión de vida: por primera vez en el registro fósil se distinguen organismos pluri celulares más complejos que las esponjas o las medusas. En los depósitos sedimentarios correspondientes al Período Cámbrico se encuentran muchas de las clasificaciones de formas invertebradas de vida, lo cual carece de explicación acerca de esta repentina aparición de seres complejos cuyas formas inmediatamente anteriores fueron seres microscópicos.

Es decir, las especies del cámbrico, algunas bastante complejas, aparecieron de repente, sin que haya registros previos de su evolución. Si está comprobado que hubo una explosión de vida tan rica y tan diversa, ¿por qué carece de antecedentes simples?

Lo que los científicos aceptan ante estos hechos es que hay una gran discontinuidad entre las formas unicelulares microscópicas de vida y las altamente complejas y diversificadas de vida encontradas en el Cámbrico, una discontinuidad que abarca casi dos mil millones de años que contradice la teoría de la evolución de formas simples hacia las complejas.

Estas evidencias acumuladas comprueban lo que la ciencia se niega a aceptar: hay muchas especies que no se han modificado con el paso del tiempo, ni se han convertido en otras especies, es decir no han evolucionado.

El avance de las evidencias a lo largo de décadas apoya las afirmaciones de Samael Aun Weor en el sentido de que la selección de las especies es un mecanismo de especialización y adaptación al medio ambiente natural, que no es capaz de dar origen a nuevas especies en el sentido radical que se asegura en la ciencia actualmente. El registro fósil con su producción incesante de casos es una prueba contundente en ese sentido.



CHAPTER 7

Evidencias no consideradas

Cualquiera que se dé a la tarea de revisar el proceso de la teoría de la Evolución de las especies y los descubrimientos de fósiles que le va aparejado, descubrirá que son muchos los ejemplos a lo largo de la historia que reportan el hallazgo de huellas de seres humanos junto a los de dinosaurios, esqueletos humanos gigantes, restos de construcciones submarinas, diversos objetos de maquinaria y tecnología incompatible con las capas geológicas en donde han sido encontrados, etc., que dan indicios de una historia que no nos ha sido contada, de una versión de la historia y la antropología que si incluyera todos estos vestigios no solo nos daría una visión mucho más amplia y diversa acerca de nuestro origen y desarrollo, sino que nos permitiría conocer múltiples e inmensos procesos que han hecho posible este planeta y los seres vivos que lo habitamos.

A lo largo de los últimos dos siglos, científicos, especialistas y aficionados han documentado descubrimientos de este tipo en diferentes lugares y épocas, en muchas partes del mundo, que contradicen la historia del origen del hombre.

Si no fuera por la actitud excluyente y rígida que asume la ciencia en relación a nuestro origen, la presencia de tantas evidencias fósiles se podría confrontar también con la existencia de mitos, leyendas y costumbres de la antigüedad que hablan de monstruos marinos, pueblos extraños y dioses de características extraordinarias a los que se insiste en limitar a ser solo parte de la mitología y la imaginación de pueblos antiguos e ignorantes.

Es innegable que los dinosaurios aparecen en pinturas rupestres en varios continentes, en las mitologías y fábulas de muchos pueblos donde aparecen reproducidos en figuras de cerámica, en piedras, vasijas, sellos, edificaciones antiguas, etc.

A continuación, presentamos una pequeña recopilación de casos.



3



3



4



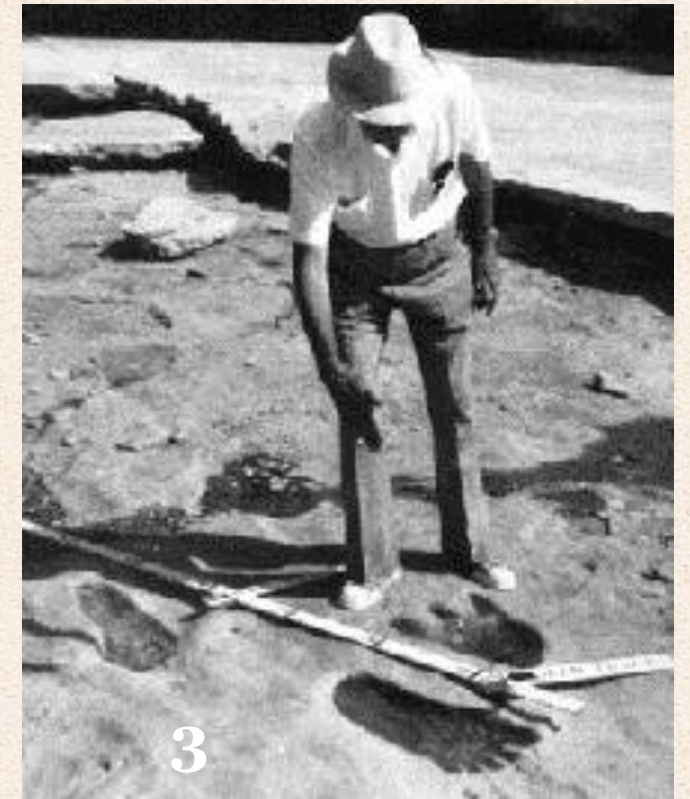
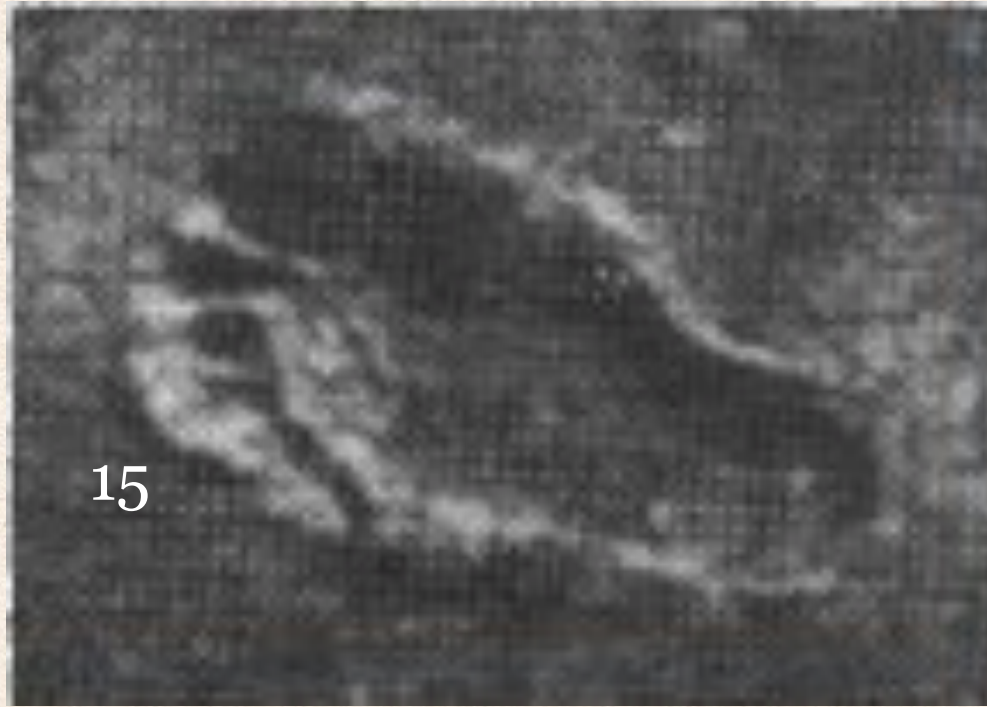
5

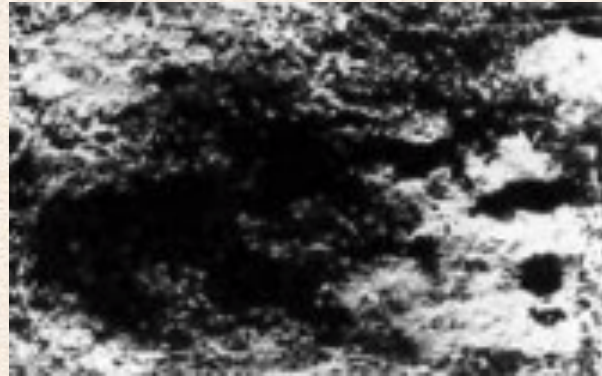
6

10

13

14





Resumen de casos que se pueden consultar en diferentes páginas web y publicaciones especializadas:

(1).- En 1842, una calavera humana fue hallada en un lignito de una gran antigüedad. Mediante la prueba del carbono 14, se llegó al resultado de que la antigüedad de la calavera va de entre los 15 y 50 millones de años. El objeto forma parte de la colección de la Academia Minera de Freiberg, Alemania.

(2).- Durante el verano de 1882 fueron encontrados en el lecho de un río seco, cerca de Carson City, Nevada, EU., huellas de diversos animales fósiles junto a las cuales se encontraban seis series de huellas de homínidos gigantes. Algunas de estas huellas de 50 centímetros, además los datos revelaban que esos homínidos usaban sandalias y su datación arrojó varios millones de años. Este evento está registrado en la Academia de Ciencias de California el 27 de agosto de 1882.

(3).-Uno de los más espectaculares ocurrió en 1908 cuando la ribera del río Paluxy, en Glen Rose, Texas, EU, se descubrió un gran número de huellas de dinosaurios en antiguos lechos de piedra caliza. Los locales también informaron del descubrimiento de huellas humanas en la misma zona. Dichos terrenos datan del período cretáceo, a fines de la era mesozoica: 140 millones de años.

Las huellas han sido objeto de gran controversia, muestran huellas de homínidos gigantes de 4 metros de altura mezcladas con huellas de dinosaurios, datados en entre 120 y 130 millones de años de antigüedad.

Esto provocó un gran debate entre los creacionistas y evolucionistas. Las huellas se encuentran actualmente en la Evidencia Creation Museum de Glen Rose, Texas, EU.

Por si eso fuera poco en ese mismo yacimiento, en el año 2000, se encontró una losa de piedra caliza con dos huellas incrustadas una de hombre y otra de dinosaurio. La importancia del fósil de cemento duro es que muestra la huella de dinosaurio parcialmente terminado y que corta la impresión del pie humano, por lo que no puede tener menos de 65 millones de años de antigüedad, por ser esa la fecha de extinción de los dinosaurios.

(4).- En 1885 en el condado de Jackson, Kentucky EU, fue encontrado una serie de huellas incrustadas en estratos geológicos correspondientes a una antigüedad de unos 300 millones de años. Entre las huellas de osos y las de un animal parecido a un gran caballo, había dos huellas de homínidos de gran altura, con los dedos del pie bien separados. (The American Antiquarian, 7:39, Janvier 1885.)

(5).- En 1896, una piedra con una huella perfecta de pie humano de 37 centímetros de largo fue entregada a los miembros de la Academia de Ciencias de Ohio. Esta piedra había sido hallada en Parkesbourg, Virginia, EU, su antigüedad fue estimada a 150 millones de años. (Anthropologist, fevrier 1896, P.66.)

(6).- En 1922 se descubrió una huella fosilizada de un zapato con marcas de hilo y tacón roto en Fisher Canyon, Nevada, EU. Una parte de la roca, era lo que parecía ser una huella humana, al parecer, una suela de zapato que se había convertido en piedra.

Los detractores han tratado de desacreditar los hechos, pero la impresión fue inspeccionada por los geólogos y admitieron que la impresión es auténtica y la roca es del Período Triásico (250 – 200 millones de años). Los hilos de la impresión han sido examinados bajo el microscopio y los hilos trenzados son visibles. Este es el caso de un fósil que dada su antigüedad de varios millones de años, es junto con los demás, uno de los misterios sin resolver de la ciencia en la actualidad.

(7).- En 1930, se anunció el descubrimiento de diez huellas de homínidos en gres carbonífero en el condado de Rockcastle, Kentucky, EU. Las huellas medían 24 centímetros de largo sobre 15 de ancho. Los análisis demostraron su autenticidad. A la roca que contiene estas huellas se le calculó una antigüedad de 250 millones de años. Unos años más tarde, estas huellas fueron totalmente destruidas por vándalos. (Science Newsletter, 29 octubre 1938.)

(8).- WG Burroughs, profesor de geología en Berea College, descubrió huellas de apariencia humana en Kentucky, EU., en un estrato correspondiente al Carbonífero. Impresiones similares se han encontrado en Missouri, Illinois, Pensilvania, Virginia, Virginia

Occidental, e incluso hacia el oeste, hacia las Montañas Rocosas. Los estratos en los que se encontraron estas impresiones se fecharon en hace 354 a 290 millones de años. (Ingalls, 1940, 162: 14; véase también, Wilder-Smith, 1970, p 300).

(9).- En 1959, una misión arqueológica conjunta de Rusia y china, descubrió en el desierto de Gobi, la huella fosilizada de una pisada de huella humana en la forma de suela estriada, perfectamente regular en una capa de gres de 15 millones de años de antigüedad. (Soviet journal n°8, 1961.)

(10).- En 1961, en Francia, sobre la meseta de Daüs en el municipio de Ailhon. Se descubrió una huella de homínido cerca de huellas de dinosaurios en una capa de aproximadamente 220 millones de años. (Archéologia N°196 de noviembre 1984, M. P. Bellin).

(11).-En 1979, Mary Leakey, la esposa de Louis Leakey, uno de los antropólogos más importantes del siglo XX, encontró unas huellas humanas sobre ceniza volcánica en Laetoli, Tanzania. Las pisadas tenían una antigüedad de mas de 3 millones de años y pertenecían a tres individuos. El hallazgo fue examinado por expertos en huellas, antropólogos y otros especialistas que aportaron sus conclusiones documentales al National Geographic y a otras revistas científicas. La observación de las imágenes de las huellas revela que apenas difieren de las de un ser humano moderno. A pesar de las versiones que intentan desacreditar estos vestigios afirmando diferentes versiones para evitar que sean tomadas en cuenta, la arqueóloga, Fiona Mariscal declaró: “Parecen las huellas de uno de nosotros o uno de nuestros hijos, son absolutamente humanas, pero cuando se piensa que son 3,6 millones de años, nos da un escalofrío”. (Inferencias kinesiológica y las implicaciones evolutivas de Laetoli senderos bípedos, Leakey y Hams, Capítulo 13.3, pp. 503 523)

(12).- En 1984, en Turkmenistan, en las montañas de Kouguítang-Taou al sureste de ese país se encontró también una huella, mezclada entre numerosas huellas de dinosaurios, con una antigüedad de 150 millones de años, que se parece a la huella de un pie de homínido. (Archéologia N°194 de septembre 1984 p.6 et 7.)

(13).- En 1987 el paleontólogo Jerry MacDonald descubrió una serie de huellas fosilizadas de muchas especies diferentes de animales y aves en un estrato fechado en el Pérmico hace entre 290 y 248 millones de años. Entre las pistas hay huellas de un pie humano. (El Smithsonian, Vol 23, julio de 1992, p 70)

(14).- Un dedo fosilizado fue hallado en el ártico canadiense. Está datado en unos 100 a 110 millones de años atrás, época que corresponde al Cretáceo. Las radiografías confirman que se trata de un dedo humano.

(15).- Pisadas humanas grabadas en piedra fueron descubiertos en 1884 por unos turistas, a orillas del Lago Gilva cerca de Managua en Nicaragua. Los estratos en que se encontraron las huellas fueron fechados inicialmente con una antigüedad de 200.000 años, pero más tarde se insistió en la versión de que rondaban los 50.000 años, sin embargo aun aceptando esa fecha, que tampoco es concluyente, contraviene las versiones oficiales que aseguran que el hombre entró al continente americano por el estrecho de Bering hace más o menos 30 mil años, más los miles que necesito para llegar a centro América.

(16).- Tomado de una revista de divulgación científica: "Tal vez el fenómeno más difícil de explicar para los apologistas darwinianos es el mayor cementerio de restos fósiles de animales que se encuentra en el mundo. El desierto de Gobi en Asia Central es uno de los lugares más desolados de la tierra. Sin embargo, el Gobi es un paraíso para los paleontólogos".

"En ese lugar fueron descubiertos cinco dinosaurios thérápode junto con 200 cráneos de mamíferos. Este tipo de evidencia de millones de años de evolución no coincide con los eventos de cuando los dinosaurios desaparecieron, por lo que este yacimiento es un reto para la teoría de la evolución, así como ha sido elaborada". (Scientific American, Vol. 271, 1994, pp. 60-69).

(17).- Cita de un libro: "Hay muchos cementerios fósiles de dinosaurios en el mundo, pero uno de los más fascinantes de todos se encuentra en el sur de Estados Unidos. En el río Ashley, Charleston, Carolina del Sur, EU., hay un enorme cementerio de fosfato

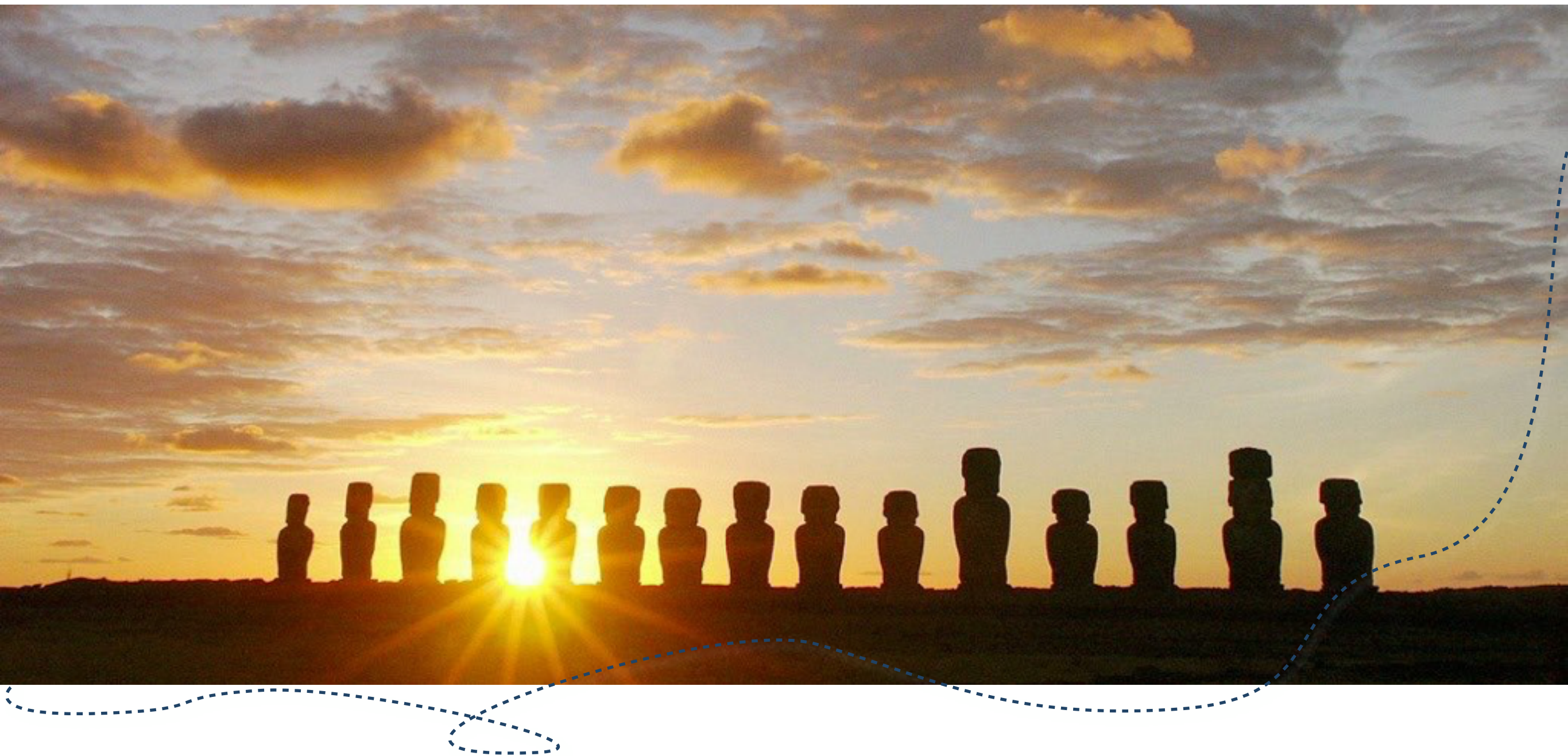
que contienen restos humanos mezclados con animales marinos, incluidos los dinosaurios, pleisosauros, ballenas, tiburones, rinocerontes, caballos, mastodontes, mamuts, marsopas, elefantes, ciervos, cerdos, perros y ovejas".

"Los evolucionistas han tratado de armar un mecanismo creíble para explicar la coexistencia de animales del Cretácico (dese hace 150 a 65 millones de años) mezcladas con criaturas del Holoceno (de 100 mil años a la fecha), como se evidencia en este caso, pero ninguno era satisfactorio y la cuestión fue retirada de las referencias actuales a este sitio". (Watson, John Allen, el hombre, los dinosaurios y los mamíferos juntos, 2001, p. 7.)

(18).- En 1983, el Director del Instituto de Geología de Turkmenia, reportó "lo que parecían ser restos del hombre en los estratos del Mesozoico. ". Ese año una expedición del Instituto de Geología de la Academia de Ciencias de Turkmenistán ha encontrado más de 1.500 huellas dejadas por los dinosaurios en las montañas al sureste de la República. Dicho descubrimiento contiene huellas humanas junto a restos de animales prehistóricos. (Rubstov," Seguimiento de los dinosaurios "Moscow News, No. 24, p. 10, 1983)

En relación a este descubrimiento uno de los científicos participantes alcanzó a expresar: "si hablamos de una huella que fue hecha por un hombre o un hombre animal. Aunque parezca increíble, esta impronta está en la misma meseta donde hay huellas de dinosaurios. Podemos decir que la edad de la huella digital es de por lo menos 150 millones de años.... pero sería crear una revolución en la ciencia del hombre. " (Amanniyazov Kurban, Ciencias de la URSS T 986," Old Friends Dinosaurios ", p 103-107).

Hay una cita singular sobre este tema: "Tal vez el comentario más fascinante sobre esta cuestión de la evolución de los fósiles fue hecho por el jefe del departamento de Berea College, Kentucky, EU, en relación a una huella humana grabada en arenisca y datada en el Carbonífero Superior. Muchos científicos han investigado estas huellas y concluyeron que eran auténticas, incluso hasta contar los granos de arena con una lupa para asegurarse si tenían algún registro de haber sido tallado. En la revista "cientific american", el geólogo Albert G. Ingalls escribió: "Si el hombre, o incluso su antepasado simio, o incluso monos antepasados de los primeros antepasados de mamíferos son del periodo Carbonífero, en cualquier forma, significa que toda la ciencia de la geología es completamente falsa suficiente para que todos los geólogos renuncien a sus puestos de trabajo y acepten una conducción de camiones de trabajo..."



CHAPTER 8

Los gigantes



Además de las huellas humanas de épocas antiquísimas y simultáneas a los dinosaurios, hay una serie de reportes de huesos y esqueletos humanos de proporciones gigantescas, encontrados a lo largo de la historia.

También son mencionados en el Popol Vuh de los Mayas y en leyendas y relatos antiguos de muchos pueblos más tanto de la región que hoy es Estados Unidos de Norteamérica, la Patagonia, España, Etc., Etc.

En la Biblia se menciona a Goliath, descendiente de los Nephilims, tenía unos 9 pies (2,90 m). Según aparece en el libro de I Samuel 17: 4, lo cual corresponde a finales del siglo 11 AC.

Al Rey Og en Deuteronomio 3:11 cuya cama de hierro fue de aproximadamente 14 pies de largo por 6 pies de ancho. El Rey Og tenía por lo menos 12 pies de altura (3,65 m), sin embargo, algunos dicen hasta 18 (5,50 m).

Algunos reportes de hallazgos de restos de gigantes reportados en la antigüedad

y de lo que solo se tienen referencias son:

Un esqueleto humano de 19' 6" (6 m) fue encontrado en 1577 DC, volcado bajo un roble en el cantón de Lucerna, Suiza.

Esqueleto de 23 pies (7 m) de altura encontrado en 1456 DC al lado de un río en Valence, Francia.

Un esqueleto de 7.77 mts. (25' pies 6") de alto encontrado en 1613 D. C., cerca del castillo de Chaumont en Francia. Éste fue documentado como un hallazgo casi completo.

Existe el reporte de un hallazgo de dos restos humanos independientes de 11 mts. (36 pies) descubiertos por los Cartaginenses en el periodo del año 200-600 A.C.



Final-
men-
s e
p o r-
el ha-
lla z-
d e



t e
r e-
t ó

g o
u n

esqueleto humano de 15 pies (4,60 m) que se encontró en el sureste de Turquía a finales de 1950 en el valle del Éufrates durante la construcción de carreteras. Muchas tumbas que contenían gigantes fueron descubiertas en esos lugares consistentes en varios fémures humanos de grandes proporciones.

Adicionalmente a esto hay una serie de vestigios de herramientas y utensilios humanos de grandes proporciones:

A 6 km. de Safita (Siria) los arqueólogos hallaron hachas de mano de 3,8 kg. En Ain Fritisa (Marruecos) se descubrieron picos de 32 x 22 cm y 4,2 kg. de peso y hachas de dos filos con 8 kg. Tales dimensiones requerían una buena envergadura para poder utilizar estos instrumentos eficazmente.



dedos en el pie derecho.

En una gruta de Atyueca, cerca de Mangliss (en Rusia), se encontraron esqueletos de hombres que medían entre 2, 80 y 3 metros. Éstos presentaban seis dedos en sus extremidades.

Otros hallazgos científicamente admitidos son el gigante de Java (en el sur de China) y el gigante de China meridional. El primero con una antigüedad de medio millón de años y el segundo también con seis dedos en sus extremidades.

Hay fotografías de un gigante fosilizado que se encontró en una mina en County Antrim, Irlanda, publicadas en la revista British Strand en diciembre de 1895.

Se conservó este gigante fosilizado en los depósitos de la compañía ferroviaria London and North-Western Railway Company. La fotografía adjunta se hizo en esa bodega.

Las medidas del gigante eran de 12 pies 2 pulgadas de altura (3,70 m); circunferencia del pecho 6 pies 6 pulgadas (2 m); longitud de los brazos 4 pies 6 pulgadas (1,36 m). Tenía 6

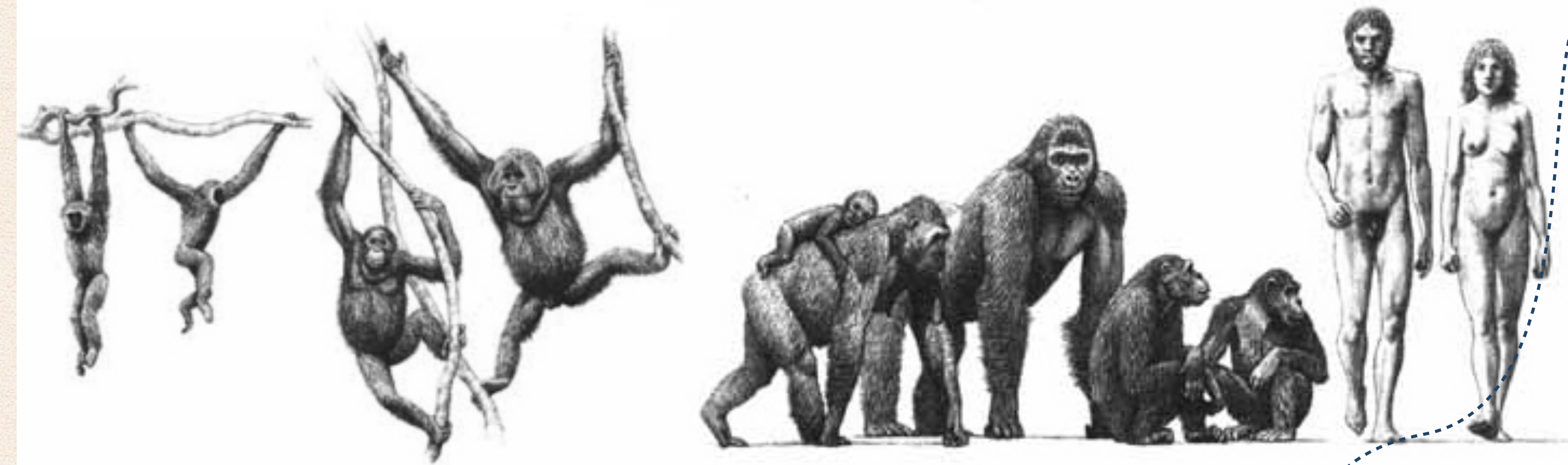


Un esqueleto de fósil humano de 5,18 metros de alto fue desenterrado en 1956 en Gargayan (Filipinas).

En el libro titulado "Historia de Yucatan" de Diego Lopez Cogolludo, publicado originalmente en Madrid en 1688, hay un relato de la localización de una tumba de gigantes:

"...Hubo indios en tiempos pasados [gentes] de mayores cuerpos que los ordinarios, y que se hallaron en sepulcros de esta tierra, de estatura como gigantes. El año de mil y seiscientos y cuarenta y siete, junto al pueblo de Vecal en el camino real de Campeche....[al]...hacer una ramada para un recibimiento, cavando para poner los palos con que se hace, dieron con la barreta en una sepultura muy grande, hecha de lajas una sobre otra.... Los indios huyeron de ella y fueron a llamar al padre, que llegando les mandó sacasen lo que en ella había. Los indios no quisieron, diciendo les era vedado tocar a cosa alguna de aquellas, con que el religioso, ayudándole un muchachuelo, sacó unos huesos de hombre de estatura formidable. Había en la sepultura tres cajetes grandes de barro finísimo, con tres bolas huecas, cada uno en lugar de pies, y un bote de piedra negra, que parecía jalpe. Quebró los huesos, y los arrojó haciendo macizar el vacío, y reprendiendo a los indios la superstición de no querer tocar aquello, diciendo les era vedado. Sucedió esto el mes de septiembre de aquel año".

No es posible saber cuántos de estos reportes de hallazgos son verídicos y cuantos no, sin embargo, la información es cada día más cuantiosa por lo que no dudamos que conforme avancen los descubrimientos la existencia de vestigios humanos de tamaño descomunal deberá de ser abordado por la ciencia y elaborar una explicación que contemple su presencia en el complejo entramado de el origen y la evolución del ser humano. Mientras tanto su existencia es todo un desafío que contradice las teorías en boga.



CHAPTER 9

El origen del Hombre

La teoría de la Evolución de las especies, tal y como es aceptada actualmente, afirma fundamentalmente que las especies que mejor se adaptan al medio ambiente sobreviven y pueden llegar a reproducirse con más éxito heredando sus genes a las nuevas generaciones, en un periodo muy largo y lento terminan por dar origen a toda la diversidad de especies que ha habido y hay en el planeta. Esto se fundamenta en un postulado básico: la naturaleza no da saltos. De tal manera que las ideas de Darwin parten del principio natural de que ocurra la coincidencia de cambios pequeños, que se vuelvan secuenciales si encuentran condiciones favorables y heredables a lo largo de grandes periodos de tiempo.

Como es sabido las afirmaciones de Darwin fueron tomadas por Haeckel para unir las teorías del origen de la vida a partir de sustancias inertes con la teoría del origen de las especies a partir de ancestros comunes. Esa coincidencia llevó a reducir el origen de todo ser vivo a partir de una célula u organismo primitivo inicial, en cuya cadena de diversificación y expansión en algún momento aparecieron los homínidos y luego nosotros los seres humanos.

Sin embargo, la aparición del Homo Sapiens contradice ese lento proceso de la evolución tan cuidadosamente armado a base de excluir todo aquello que no encaje en esa secuencia predeterminada.

Si se analiza a detalle las características del Homo Sapiens, éste al irrumpir en el registro fósil presenta discordancias en ese lento proceso de adaptación, especialmente si nos referimos al cerebro, el lenguaje y las habilidades que son exclusivas del ser humano. Si el proceso de evolución de las especies fuera exactamente como se asegura en todos sus detalles el hombre es un brinco del tiempo en la evolución: se puso de pie, aumentó rápidamente de tamaño su cerebro y empezó a utilizar utensilios, todo en un período relativamente corto de tiempo según los parámetros de esa misma teoría. Además, no existe conexión lineal entre el mono antropoide y el Homo Sapiens: el “Eslabón Perdido”, así como se le concibió y se nos aseguró inicialmente jamás apareció.

Esa es la razón por la que ahora se habla de “muchos eslabones” y diferentes líneas de evolución, estirando al máximo los conceptos y desechando cualquier evidencia que no encaje en ese andamiaje, agregándole que si la evolución fuera lo que se asegura que es, muchas de las especies también hubieran evolucionado como se asegura lo hizo el Homo Sapiens.

La gran pregunta que cuestiona la validez de dicha teoría es: por qué hay tantas especies sin modificaciones, o dicho de otra manera, por qué unos sí y otros no...?.

Por si esto fuera poco ese proceso imaginario tiene múltiples aspectos no resueltos. Uno de ellos es la aparición de las plantas con flores, las cuales han sido identificadas como las especies más recientes en aparecer, pero sobre todo que surgen en forma repentina y variada casi simultáneamente. Las teorías actuales afirman que las angiospermas aparecieron hace 130 millones de años y de entonces hacia acá logro diversificarse en más de 300 mil especies, convirtiéndose en el más diverso de todos los géneros de plantas.

El mismo Darwin consideraba la cuestión del surgimiento de las plantas con flores algo desconcertante y que contradice la teoría de la evolución lenta y gradual de nuevas especies.

Si a esto le agregamos la existencia de tantos fósiles vivientes, hallazgos inexplicables, evidencias de gigantes en el pasado remoto producto de la tortuosa historia geológica del planeta, así como la asombrosa permanencia en la memoria de las culturas del pasado de antiguos de pueblos desaparecidos, idiomas sin conexión a alguno otro conocido, etc., constituyen elementos suficientes y sobrados para dudar de las explicaciones vigentes actualmente sobre el origen del ser humano y de los demás seres vivos que integran la biosfera que cubre este planeta.

En este capítulo vamos a revisar someramente los descubrimientos científicos, las explicaciones que se han dado cada vez que surge algo nuevo en este campo y las implicaciones de los nuevos descubrimientos en este "rompecabezas" que se insiste en mantener unido para explicar el origen de la vida y del ser humano.

SECTION 1

Los antecesores

LA DESCENDENCIA DE LOS SIMIOS A PARTIR DE LOS HOMBRES Y NO AL REVES.

La afirmación de Samael Aun Weor en el sentido que el origen del hombre es producto de un largo proceso de condensación en el que la primera etapa fue la llamada "PROTOPLASMÁTICA", luego la HIPERBOREA hasta llegar a la época LEMUR, fue inicialmente referido, con esos nombres, por H. P. Blavatsky en 1887, quien junto con sus seguidores hizo un primer intento de relacionar esos procesos con las eras geológicas del planeta.

Sin embargo, fue Samael Aun Weor quien especificó algunas fechas a sus detalladas descripciones sobre el origen del hombre. Aseguró en la segunda cátedra sobre el tema que "el inicio de la humanidad data de hace 350 millones de años, las sucesivas transformaciones de la Tierra, o metamorfosis del pla-

neta dan origen también a cambios en la raza humana, lo cual ha ocurrido en la Época Hiperbórea, la Época Lemúrica, Atlante y hasta nuestros días..."

También afirmó que: "los monos son descendientes de Lemuria, como orangutanes, gorilas, chimpancés, [y hay también monos] descendientes de Atlántida, como los catarrinos, etc., [ambos] tienen un antecesor que es el Hombre y la bestia. Porque ciertas tribus lemúricas se mezclaron con bestias y de ahí resultaron determinado tipo de simios; lo mismo sucedió al final de la Atlántida. De manera que hay simios que vienen de Lemuria, y hay otros que vienen del final de Atlántida. Algunos simios vienen del Mioceno, de la mismísima Época Cenozoica; y hay otros simios que vienen del final de la Atlántida. Ésa es la cruda realidad de los hechos".

Estas afirmaciones coinciden con los registros fósiles que indican la convivencia entre humanos y dinosaurios, así como los vestigios de la Atlántida y la Lemuria, que se han ido acumulando con el paso del tiempo.

Con la diseminación de la información que hace posible la Internet es fácil encontrar las múltiples fotos y noticias que en su momento se generan cada vez que surgen evidencias que no concuerdan o que de plano contradicen la teoría de la evolución de las especies, las cuales se han ido acumulando a pesar del silencio de la ciencia oficial.

LA RATA COMO ANTECESOR COMÚN

Haciendo un examen de los registros paleontológicos disponibles en esta época, podemos concluir que lejos de confirmar la teoría evolutiva, la complican y hasta la contradicen.

Dentro de las múltiples versiones por las que hemos transitado cada vez que hay un nuevo descubrimiento hay una en especial que merece análisis dada la insistencia en mantenerla. Hace tiempo que se sostiene una versión de la teoría de la evolución según la cual el hombre y todos los mamíferos descienden de cierto tipo de ratón o rata. Casi todas las explicaciones se han ido descontinuuando, pero ésta no; tenemos décadas con explicaciones que consideran a estos animales como ancestros de la humanidad.

En 2013 un equipo de científicos descubrió un pequeño animal del tamaño de una ardilla, mamífero e insectívoro que vivió hace 65 millones de años y que, según sus afirmaciones, podría ser ancestro de todos los mamíferos placentarios, clasificación dentro de la cual se encuentra el ser humano.

Asombra leer las conclusiones sobre este pequeño animal, que debe de ser el antecesor de ratones, elefantes, tigres, osos, ballenas, murciélagos y humanos, a pesar de que el fósil descubierto y que data de hace 65 millones de años tenía entonces el tamaño de una ardilla moderna. Para ello se argumenta que siendo la rata el mamífero más antiguo encontrado en los registros fósiles, podría ser el padre evolutivo de todos los mamíferos, en un proceso que se inició en un lapso de 300.000 y 400.000 años después de la desaparición de los dinosaurios, evento fechado en más o menos 65 millones de años.

Sin embargo, esta versión se enfrentó a un gran problema dados los mismos parámetros de teoría de la evolución graduada, pues implicaba que estas especies de roedores y por lo tanto los primates, no convivieron con dinosaurios, pero sí descendieron de un ancestro común después de que estos desaparecieron. Es decir, primero se aseguró, y se sostuvo por muchos años, que en un período de más o menos 400 mil años, se produjo un hecho insólito: mediante sucesivas mutaciones surgió una especie de topo a partir de algún dinosaurio, lo cual resultaba inverosímil.

Por esa razón otros evolucionistas aseguran que sí debía de haber mamíferos pequeños conviviendo con los dinosaurios, pues el tiempo involucrado no alcanza para producir dichos cambios según sus mismos parámetros. De tal manera que ahora se asegura que fue la ausencia de los dinosaurios lo que facilitó el desarrollo de los pequeños mamíferos primitivos.

Sin embargo, esa otra explicación no soluciona los hechos que la evidencia fósil arroja: se quiere hacer surgir a los primates y por lo tanto al ser humano de unos pequeños roedores, aunque para lograrlo haya que imputarles la capacidad de ganar un tamaño, diversificación y complejidad extraordinaria para ese período de tiempo, pues se asegura que el proceso ocurrió después de la extinción en masa de los dinosaurios.

Para que esto hubiera sido así, la secuencia evolutiva se ha descrito ubicando apretadamente los registros fósiles, asegurando que estos van ganando en tamaño y complejidad a una velocidad que muchas otras especies contemporáneas no reflejan.



De acuerdo a esa secuencia se afirma que los tarsiformes conocidos vulgarmente como tarseros surgieron hace 58 millones de años. Y un poco después los simios comúnmente llamados monos, en cuya clasificación se incluye a los antropoides, se originaron hace 40 millones de años.

Los catarrinos (monos del viejo mundo) se separaron de los platirrininos (monos del nuevo mundo) hace más o menos 35 millones de años. Se asegura que la división más notable entre los catarrinos sucedió hace alrededor de 25 millones de años, pues estos y los gibones se separaron de los grandes simios, incluyendo los humanos, hace entre 15 y 19 millones de años.

En esta secuencia imaginaria se asegura que la historia evolutiva del ser humano comienza hace siete millones de años cuando se separó de los chimpancés y que los primeros homínidos (simios pre humanos) hicieron su aparición hace unos tres millones de años.

Mientras se avanzaba en este proceso de aumento de tamaño y peso, pronto se llegó a la etapa de adquirir las características típicamente humanas, solo que éstas, las más difíciles, se dieron ya no rápidamente sino "a toda velocidad": como el uso del lenguaje y la fabricación herramientas, el uso del fuego, etc., hasta llegar a la abstracción propia de la auto conciencia. Simultáneamente miles y miles de especies no variaron sus características más allá de leves aspectos de apariencia.

A esto le debemos agregar dos rasgos humanos que no tienen fácil explicación bajo los parámetros de la evolución de las especies.

El primero de ellos es la pérdida de vello en el cuerpo ya que ese rasgo típicamente humano que hace que lo conservemos en todo el cuerpo, así sea en forma casi imperceptible, se asegura que lo tenemos por ser un rasgo remanente de los primates, sin embargo ese proceso de "pérdida del vello corporal" es simultáneo con las glaciaciones que sufrió el planeta por lo que ese proceso de adaptación es contradictorio por sí mismo: no podríamos haber perdido el vello cuando más frío hacía, debería de haber sido al revés.

El otro rasgo es uno exclusivamente humano, que no tiene antecedente evolutivo conocido y es el del crecimiento interminable de las uñas, así como el del cabello de la cabeza. Ninguna especie, incluso los primates tienen esas dos características.

SECTION 2

El reloj Genético-Molecular

Recientemente ha aparecido información sumamente interesante en el campo de la genética, en relación a que el origen del Hombre no es como lo afirma la teoría de la evolución y la selección natural.

Dichos descubrimientos coinciden con las insólitas afirmaciones de Samael Aun Weor en el sentido de que los antropoides cuyos fósiles han sido encontrados en diferentes lugares y épocas geológicas no son antecesores del Hombre sino descendientes de cruces de Hombres y animales. Y que esto había ocurrido en las épocas finales de la Lemuria, hace más o menos 18 millones de años, es decir en la época del Mioceno y haber sucedido otros cruces en la época de la Atlántida.

Todo surgió a raíz de que se logró descifrar el código genético completo del Ser Humano en el año 2005 y que tuvo como antecedente la secuenciación de los códigos genéticos de muchos

seres vivos más. Esta información ha permitido el desarrollo de áreas nuevas del conocimiento científico y además del desarrollo de la tecnología que permite analizar los genomas de varias especies.

El reloj molecular es una técnica que se usa en Genética para registrar como se fueron diferenciando dos especies. Se basa en analizar dos secuencias de ADN para, a partir del número de las diferencias que presentan entre sí deducir el tiempo transcurrido. La idea se propuso en 1962, las técnicas que permitieron su uso datan de 1968 y fueron aplicadas al caso del ser humano una vez obtenida la secuencia completa de su genoma en el 2005.

La idea básica parte del descubrimiento en 1983 de que hay cambios genéticos, a nivel molecular, que suceden a una velocidad constante, de origen neutral y que muestran una derivación genética de origen aleatorio no explicada por la selección natural.

El conocimiento del porcentaje aproximado de modificaciones moleculares en el ADN en ciertos grupos de linajes, al conocer los intervalos de tiempo fijos en que ocurren, facilita el establecimiento de fechas que muestran las relaciones de especies relacionadas entre sí, resaltando que en el caso de las que no están documentados en el registro fósil son importantes para la formación del árbol filogenético.

Cuando las implicaciones de un descubrimiento se pueden aplicar en otros campos es común que se generen entusiastas y detractores. Hasta antes de su uso los genetistas solo dispo-

nían del registro fósil para la elaboración de sus teorías, a pesar de que menos del 1% de las especies vivientes tienen un registro fósil accesible. En similar situación se encontraban los Antropólogos para quienes el "armado" del rompecabezas de la evolución de la vida y la del Hombre en particular, siempre ha sido hecho careciendo de la mayoría de las piezas. Por lo que la disponibilidad de toda la información proporcionada por el método del reloj molecular ha sido utilizada mutuamente para "calibrar" las fechas tanto de una fuente como de la otra.

Una de esos ajustes se dio recientemente cuando los científicos descubrieron que las primeras plantas terrestres en realidad surgieron hace 500 millones de años, es decir más de 100 años antes de la fecha que se pensaba utilizando solo los registros fósiles.

La técnica del "reloj Molecular" se ha ido mejorado, lo cual ha permitido disponer de información relevante. Por ese método se llegó a determinar que el genoma humano registra una "separación" en sus registros genéticos precisamente hace cerca de 18 millones de años, además se tiene evidencia de una "separación" más reciente que data de entre 5 y 6 millones de años en la que están involucrados los gorilas y chimpancés. Esta evidencia genética está basada en el ADN mitocondrial, la cual mantiene registro de modificaciones genéticas en el ser humano en el mismo rango de fechas que Samael Aun Weor aseguró se realizaron los cruces de hombres y animales.

Este curioso aspecto que contiene la historia del origen del hombre, al ser mencionado como "separación" y no como fusión, se mantuvo alejado de los reflectores de los medios masivo de comunicación, a diferencia de cuando se popularizó la idea de que el hombre proviene del mono. Cabe aclarar que actualmente no se usa dicha expresión, sino que solo tenemos un "antecesor común" con respecto a los simios.

Las investigaciones más recientes han confirmado que el genoma es un órgano muy sensible ubicado en el núcleo de la célula caracterizado por tener una manera muy especial de responder a su entorno.

Hoy sabemos que el genoma es un sistema dinámico y no un banco estático; en el genoma cada organismo guarda su información para extraerla poco a poco cuando necesita usarla. Esto significa que incluye la existencia de genes y grupos de genes que se "apagan" o se "encienden", o bien que se cambian de lugar según sea la respuesta del organismo en formación. Eso ha dado una nueva dimensión y mostrado lo compleja que es la genética humana.

Como vamos a ver a continuación, la genética confirma en los hechos y en las fechas las afirmaciones de Samael Aun Weor realizadas décadas antes de que se aplicara esta tecnología.

SECTION 3

Andróginos y Hermafroditas

LA NATURALEZA ANDROGINA Y HERMAFRODITA DE LOS PRIMEROS SERES HUMANOS

La historia de nuestros genes es un aspecto de nuestra historia que puede ayudar a conocer nuestro pasado en aquellas etapas en las que no hay fósiles disponibles.

Como lo declaró el especialista Svante Paabo, científico del Instituto Max Planck, de Leipzig, en Alemania quien al conocerse la noticia del desciframiento del Genoma Humano completo expresó: "refuerza la idea de la vida como una unidad, al acercarnos a otras especies del planeta, pero también la de la humanidad como una rareza única".

Samael Aun Weor además de retomar los nombres de las razas humanas que nos antecedieron asignadas por H. P. Blavatski, fue mucho más explícito que ella en sus descripciones

de las formas de reproducción que ha tenido la humanidad a lo largo de su desenvolvimiento hasta ser lo que ahora es.

Sus detalladas descripciones de las formas de reproducción andrógina por medio de gemación o división entre sí (característica de la primera generación de seres humanos), para pasar a la reproducción por medio de la brotación (rasgo distintivo de la segunda generación humana) y arribar así a un método de reproducción ovíparo o por huevo que caracterizó a la tercera generación, son ubicadas por él como etapas de diferenciación entre las tres primeras razas del mundo, pero en las que aún no había separación entre los sexos.

La información científica relacionada a este tema surgió en el año 2005 cuando se terminó de descifrar la secuencia el genoma humano y desde entonces se ha ido avanzando en identificar la función y relaciones de los genes.

Para los efectos de este estudio es de especial interés seguir la secuencia de los cromosomas sexuales. Normalmente, cada célula en el cuerpo humano tiene 23 pares de cromosomas (46 cromosomas en total), de los cuales la mitad proviene de la madre y la otra mitad del padre.

De esos 23 pares el último se denomina "X" y "Y", los cuales determinan si se nace como niño o como niña, por lo que se denominan cromosomas sexuales. Las mujeres tienen 2 cromosomas X y los hombres tienen un cromosoma X y uno Y. Como es de conocimiento general la madre le aporta un cromosoma X a sus descendientes, mientras que el padre puede contribuir ya sea con un cromosoma X o con un cromosoma

Y. Es el cromosoma del padre el que determina si el bebé es un niño o una niña. Los investigadores coinciden en destacar que, más allá de su papel en la formación de los testículos y la generación de espermatozoides, el cromosoma “Y” es responsable de todas las características propias de los machos y de las diferentes aptitudes y vulnerabilidad a enfermedades que diferencian al hombre y a la mujer.

Usando las técnicas del reloj molecular los investigadores se han concentrado en esos dos cromosomas y encontraron información que les ha permitido identificar las modificaciones progresivas del cromosoma “Y” comprobando que fue perdiendo información genética hasta llegar a la situación actual: un cromosoma que presenta muy pocos genes funcionales (la mayoría de ellos relacionados con la determinación del sexo y con la reproducción) y grandes zonas repetitivas y no funcionales. El cromosoma “X” tiene 1100 genes y el cromosoma “Y” 458, pero solo menos del 20 % de ellos funcionales. Es decir, al comparar estos dos cromosomas sexuales, se sabe que el cromosoma “Y” es mucho más pequeño que el cromosoma X.

La mayoría de los cromosomas consta de secuencias de ADN altamente repetitivas de función desconocida. Lo más interesante de esto es que las investigaciones en este campo revelan que millones de años atrás el cromosoma “Y” se separó de su "hermano", el cromosoma “X” y se especializó en los rasgos masculinos. Los biólogos que estudian la evolución afirman que dicha separación consistió en que el cromosoma “Y” perdió rápidamente la mayor parte de sus genes a través de un proceso que lo simplificó.

Esa “decadencia” progresiva del cromosoma “Y” se ha dado en varios momentos evolutivos distintos. Dichos eventos los genetistas los llaman "reordenamientos de ADN", los cuales son raros e irreversibles. Se ha identificado a varias regiones del cromosoma “Y” humano que tuvieron su propio proceso de “degeneración” o registro de progresivas pérdidas de genes.

El evento de decadencia más antiguo entre el cromosoma “X” y la parte del cromosoma “Y” equivalente, -la que es específicamente masculina-, ocurrió hace unos 240 millones de años, por lo que ha sido identificado como el inicio del proceso que produciría finalmente el cromosoma “Y”.

Este proceso se estima que duró 60 millones de años ya que el origen del cromosoma “Y” separado del “X” esta datado como ocurrido hace 180 millones de años.

También implica que no necesariamente se originó en el ancestro común a todos los mamíferos que plantea la antropología pues la fecha del origen del cromosoma “Y” corresponde al apogeo de los reptiles o era de los dinosaurios y la aparición de los mamíferos placentarios data de 100 millones a la fecha, de acuerdo a los registros fósiles.

Al revelarse evidencia de que el cromosoma “Y” analizado en otras especies es tan antiguo como el “Y” humano, se obtienen conclusiones contradictorias con respecto a la secuencia evolutiva postulada actualmente por la Antropología en base a los registros fósiles.

Una de ellas es precisamente esta; la genética molecular indica que el Ser Humano fue contemporáneo de los Dinosaurios, tal y como lo muestran las huellas fosilizadas en diversas partes del mundo.

Otros estudios han establecido, además, la dinámica de la pérdida de genes en cada uno de esos eventos evolutivos y llegado a la conclusión de que en todo ese larguísimo periodo que va desde que el cromosoma “X” inicio sus modificaciones o decadencia de los genes ancestrales para producir el cromosoma “Y”, hay registros un proceso que ocurrió muy rápidamente al principio, pero luego se desaceleró, alcanzado un nivel de pérdida muy estable y muy inferior al de cuando se inició, garantizando así que el porcentaje de hombres y mujeres se mantenga estable en las poblaciones humanas. Asombrosamente los genetistas han descubierto también que el ADN se remodela continuamente, es decir que el proceso sigue en marcha.

Las implicaciones de estas investigaciones genéticas permiten deducir que hace alrededor de 300 millones de años todavía no existía ningún cromosoma fabricante de varones. Esa función emergió cuando los genes que hacen los organismos masculinos se fueron juntaron en un solo cromosoma hasta darle forma al cromosoma “Y”; ese proceso se fue acentuando hasta que fue necesario mezclarlos con los genes del cromosoma “X” para poder reproducir las especies. Ese mecanismo probó ser tan efectivo que casi todos los genes del cromosoma “Y” dejaron de utilizarse por ya estar presentes en el cromosoma “X”.

Estos hechos demuestran que antes de la aparición de los genes sexuales todos los seres vivos eran andróginos; sin sexo. Esos registros genéticos muestran además, que a partir de la culminación de ese largo proceso de diferenciación cromosómica que dio origen al cromosoma “Y” todos los seres vivos, a partir de entonces eran hermafroditas, es decir capaces de auto reproducirse a sí mismos.

La condición ancestral de hermafrodita en todos los seres vivos, incluyendo el Ser humano, se comprueba al saber que existe un gen en el cromosoma “Y”, denominado SRY (del inglés Sex-determining Region), que es el responsable del desarrollo de los testículos en el embrión y se convierta en masculino. Relevante es también que no existe un gen equivalente para la diferenciación de los ovarios, de manera que el embrión siempre es por defecto femenino a no ser que posea el cromosoma “Y”. Hasta la sexta semana de gestación la fase embrionaria depende del cromosoma “X”, aunque en el momento de la concepción el genotipo sea XY,

esto significa que durante las primeras semanas de desarrollo todos somos hembras. El momento diferenciador es cuando entra en acción el gen SRY que además de inhibir la formación de los ovarios activa la formación de los testículos.

En resumen, los genetistas reportan la detección de cinco grandes eventos de modificaciones del cromosoma “Y”.

El primer evento identificado fue el inicio de la diferenciación del cromosoma “X” ocurrido a partir de los 240 millones de años. De esa época hacia atrás los seres vivos todos eran andróginos con capacidad de auto generar nuevos organismos vivos.

Otro evento fue cuando surgió el cromosoma “Y”, hace un máximo de 180 millones de años y que corresponde a la etapa de transición que va de andróginos a Hermafroditas. Es interesante considerar que una cosa es la aparición de un nuevo cromosoma sexual y otra que los organismos se hayan separado en dos, por lo que lo más probable es que los primeros organismos ya con los dos cromosomas sexuales en acción hayan mantenido la capacidad de auto fecundar los huevos que producían y ese proceso siempre en marcha, fue haciendo que nacieran poco a poco organismos con uno de esos dos cromosomas sexuales más desarrollado que el otro, hasta que finalmente necesitaron de la unión física para lograr la fecundación. En ese momento de nuestra historia nació el sexo.

El lapso de tiempo involucrado desde la época de aparición del cromosoma “Y” y la siguiente gran modificación en ese cromosoma es muy largo. Va de los 180 millones a hace 30 millones de años.

Son 150 millones de años entre la diferenciación de los cromosomas “X” e “Y” para comenzar a actuar por separado y la siguiente gran modificación, por lo que necesitamos recurrir a los registros geológicos y de conservación de fósiles para tratar de identificar los eventos ocurridos en ese lapso.

Las últimas grandes modificaciones genéticas ocurrieron hace 18 millones y hace 5 millones de años.

De acuerdo a los registros fósiles la modificación de hace 30 millones de años coincide con la aparición de los monos del viejo mundo.

La de hace 18 millones de años coincide con la aparición de los mamíferos, las aves y las plantas con flores. Y la de Hace 5 millones de años coincide con la aparición de los Australopithecus datada de hace más o menos 4 millones de años.

Como es posible apreciar la identificación de cinco etapas o modificaciones al cromosoma "Y" es una asombrosa confirmación de los procesos reproductivos y diferenciadores propios de las razas que nos antecedieron.

De acuerdo a la genética molecular, Samael Aun Weor tenía razón.

SECTION 4

El Cometa Koondor

Sin embargo, eso no es todo. Samael Aun Weor afirmó desde mediados de la década de los sesentas que: *“...En épocas remotísimas de la historia del mundo, hubo una gran catástrofe: El Cometa KONDOOR chocó con el planeta Tierra, y como secuencia o corolario de ello, resultó una serie de terremotos y de grandes maremotos, a través de los siglos aquéllos se procesaron en forma interminable. Y fue entonces cuando un grupo de Individuos Sagrados, encabezados por el ARCÁNGEL SAKAKY, venidos de otro lugar del Cosmos infinito, hubieron de estudiar el problema...*

Las posibilidades de vida en el Planeta Tierra disminuían considerablemente, las especies estaban desapareciendo. Aquéllos Seres Divinos, revestidos o recubiertas sus divinales presencias con humanos cuerpos físicos, estudiaron la cuestión y resolvieron, en verdad, darle a la Humanidad el abominable Órgano Kundartiguador.

Fue así como muchos seres vivientes empezaron a nacer con la simiesca cola de los monos, “changos”, orangutanes, o como queramos llamarlos, cada vez más y más desarrollada... Que a ese apéndice se le dé un nombre esotérico, es obvio: Se trata del abominable Órgano Kundartiguador.

Como quiera que el organismo humano es una máquina transformadora de Energías, el resultado que se esperaba era maravilloso. Indubitablemente, el cuerpo humano capta determinados tipos de Energía Cósmica y los transforma automáticamente, para retransmitirlos, posteriormente, a las capas anteriores del organismo planetario en que vivimos, y cualquier transformación que apareciese en el cuerpo físico humano, variaría, indubitablemente, el tipo de Energía transformada. Fue así como se logró que la Energía Cósmica, la Fuerza proveniente del Megalocosmos Infinito, dentro del humano cuerpo se convirtiera en FUERZA LUNAR específicamente definida.

Tal Fuerza, retransmitida a las capas anteriores de la Tierra en forma masiva o colectiva, dio por resultado la estabilización de las capas geológicas del mundo; cesaron los terremotos y se hizo posible vivir sobre la faz de la Tierra...”

Historias similares en cuanto a colisiones de cuerpos celestes e intervención de seres superiores de otras latitudes del Universo aparecen en las tradiciones de Sumeria y Babilonia. Sin embargo, fue G.I. Gurdjieff quien por primera vez en los tiempos modernos le da un nombre llamándolo "cometa kondoor"



al describir relatos cosmogónicos en su magna obra "Relatos de Belsebú a su nieto".

Samael Aun Weor retoma ese relato asumido inicialmente como ficción para replantear ya no solo el origen del hombre sino el destino de la humanidad a partir de la disyuntiva dual desde la cual vive el ser humano actualmente. A partir de esta visión, las posibilidades de desarrollo interior son planteadas desde la perspectiva de quien conserva en su naturaleza íntima los efectos negativos derivados de acontecimientos cósmicos de gran envergadura y darle forma así a una poderosa metáfora espiritual.

Ese acontecimiento del choque de un cometa da pauta para en el fondo dar una explicación del origen del bien y el mal en la constitución del alma humana. La existencia de esos dos aspectos es uno de los temas de más trascendencia y permanencia en las tradiciones de todos los pueblos de la antigüedad, la versión de Samael Aun Weor es desde una base no determinista y fatal sino desde la perspectiva de las posibilidades de realización implícitos en el relato mismo. El ser humano se puede sobreponer y superar las limitaciones que le caracterizan, sabiendo que no siempre fueron parte de su naturaleza y conociendo los muchos casos de quienes ya lo han logrado.

Respecto a las versiones más antiguas provenientes de la antigua Mesopotamia incluyen colisiones de tal magnitud que involucran cambios de órbitas y hasta el fraccionamiento de planetas, sin embargo, las carambolas de lunas y planetas atribuidas a este sistema solar, carecen de sustento según las leyes de la física para los intervalos de tiempo que se le atribuyen, por lo que de haber ocurrido debieron de ser mucho más antiguas, del orden de los miles de millones de años, es decir de cuando se estaba formando el planeta mismo.

Por otro lado, el planteamiento de Gurdjieff sobre los mismos acontecimientos en el que describe a la luna como un desprendimiento de la tierra ya fue desechado al datarse las muestras de piedras lunares como más antiguas que las rocas terrestres y desechada por quienes comprobaron que no existe similitud entre la composición de la masa de la Luna y la Tierra.

El relato de Samael Aun Weor, -que se encuentra en el capítulo "Antropogénesis Gnóstica" de este mismo libro-, se centra en algunos aspectos que sobresalen por sí mismos:

- 1.- La existencia de inteligencias superiores que conocen los acontecimientos cosmológicos y tiene capacidad de actuar en ellos.
- 2.-La colisión de asteroides como un evento relativamente común en la historia de los planetas de este sistema solar.
- 3.-Las graves consecuencias para la vida en el planeta que se derivaron de ese choque en particular de hace 65 millones de años, que produjo la extinción en masa de una gran cantidad de especies.
- 4.-La concepción de la biosfera en general y las especies más grandes en particular, como "órganos de la naturaleza" cuya función es captar a la manera de "antenas" las diversas radiaciones del cosmos infinito para retransmitirlas al interior del cuerpo planetario.

5.- La modificación morfológica de la especie humana, entre otras medidas, durante un largo periodo de tiempo que permitió la estabilización de la corteza geológica.

6.- El retiro tardío de ese apéndice o cola de la anatomía del ser humano que conservan algunos especímenes en la actualidad.

7.- La ubicación de estos acontecimientos como anteriores a los correspondientes a la "revuelta de los ángeles caídos" y a la "salida del paraíso" de los relatos mitológicos de distintas partes del mundo.

De este análisis se desprende que solo hay un acontecimiento que tenga la suficiente antigüedad y trascendencia como para ser responsable de los hechos que ya han sido comprobados. Como es el caso de los puntos 2 y 3 y que está asociado a la extinción de los dinosaurios.

El punto 1 aparece recurrentemente en todas las versiones cosmogónicas de la antigüedad: a saber, que hemos sido creados por Dios, -o parejas de Dioses en algunas versiones- y que se han necesitado varias etapas para lograrlo.

Los puntos 4, 5, 6 y 7 son aportaciones de Samael Aun Weor al desciframiento de la naturaleza humana: el ser humano como creación de las inteligencias solares y por lo tanto impelido a convertirse en uno de ellos desde que perdió esa condición, el papel de la humanidad como un órgano específico e importante de la naturaleza que desempeña un papel de antena asimiladora de energías que permite delimitar el proceso de realización interior dentro del marco de referencia singular llamado por Samael "el camino de la liberación final", es decir que auto realizarse exige enfrentar las limitaciones que la misma naturaleza impone a sus miembros. Así, liberarse es ir más allá de la economía de la naturaleza.

Una vez estabilizados los ambientes y recuperada la firmeza de la corteza geológica y haber logrado el ser humano vivir en paz, el retiro tardío de ese apéndice llamado "abominable órgano kundartiguador" produjo en su naturaleza interior nefastas consecuencias que facilitaron lo que las tradiciones hebraicas llaman "la rebelión de los ángeles caídos" que terminó por producir "la salida del paraíso" por haber "comido del fruto prohibido".

En términos científicos un acontecimiento de magnitud planetaria fue planteado en 1981 como posible explicación de la extinción masiva de finales del Cretácico, que fue cuando se produjo la gran extinción simultánea a la de los dinosaurios. Dicha versión fue investigada y popularizada a lo largo de la década de los noventa y finalmente aceptada por la comunidad científica en el 2010.

Actualmente la evidencia geológica a lo largo de todo mundo indica la existencia de un suceso en el que un gran cuerpo

Crater de Chicxulub



celeste al estrellarse con nuestro planeta, originó efectos a gran escala que derivaron en la extinción masiva de muchas especies incluyendo a los dinosaurios. La comprobación final fue posible al descubrirse la cicatriz en la corteza geológica que comprueba que dicho impacto es el correspondiente al cráter de Chicxulub, ubicado en el Golfo de México. El cual ocurrió hace 65 millones de años, y fue de tal magnitud que generó un cráter de un diámetro de 300 kilómetros, con un anillo o pared interior de 180 kilómetros, lo cual ha hecho posible estimar que se trató de un cuerpo celeste de por lo menos 10 kilómetros de diámetro.

La relación entre el choque de ese asteroide y el cataclismo producido por el "cometa Kondoor" al impactar con la tierra, está en la fecha en la que ocurrió pues es coincidente la datación geológica con la sucesión de eventos de razas que nos han precedido y, por supuesto, en las características similares que ambas fuentes le atribuyen, respecto a que sus consecuencias eran una amenaza a la vida en el planeta.

Además, de esas extraordinarias coincidencias, las afirmaciones de Samael Aun Weor incluyen una singular explicación del origen de la cola de algunos simios, que resulta ser un residuo o remanente del órgano que alguna vez tuvieron temporalmente los seres humanos contemporáneos a la época que siguió a ese gran cataclismo.

La cola es un rasgo anatómico que algunos primates conservan, el cual no tiene las funciones de los felinos y que puede estar relacionado con ese episodio extraordinario en la historia del ser humano. En relación a esto en medicina se sabe que el coxis es un

vestigio de ese pasado animal pues en el proceso del desarrollo embrionario la cola aparece en los embriones humanos hacia el final de la cuarta semana para desaparecer después en el inicio de la octava semana.

De acuerdo a los registros de las capas geológicas del planeta, la composición química de los asteroides, a las evidencias que dejan sus impactos y al registro fósil: Samael Aun Weor tenía razón.



CHAPTER 10

El omeyocan

A pesar de que fue Helena P. Blavatski, quien primero escribiera sobre la Antropogénesis en 1888, fue Samael Aun Weor quien la presentó en una forma sintética, accesible y novedosa por incluir experiencias personales en sus descripciones. Además, fue premonitoria en relación a ciertos aspectos que se relacionan con el origen del Hombre, los cuales han ido apareciendo a lo largo de las últimas décadas.

El origen de la vida de acuerdo a la Antropogénesis Gnóstica es un proceso muy amplio que incluye entender el Universo desde la perspectiva que tiene períodos de actividad y de reposo, característica conocida en las concepciones hinduista como Maha Manvantaras y Maha Pralayas; gran manvantara y gran pralaya, respectivamente. La palabra Manvantara es de origen sanscrito, viene de Manu-antara; “periodo de Manu” y de varias maneras equivalente a un “día de Brahma”.

En ese orden de ideas los Grandes Días y Noches Cósmicas son parte de una sucesión infinita que permite concebir la parte del universo donde nos encontramos en la etapa de un Maha Manvantara, el cual en la tradición hindú ha sido cuantificado en cuatro mil trescientos veinte millones de años. Curiosa coincidencia con la edad que la ciencia le atribuye a nuestro Planeta.

Samael Aun Weor se presenta como testigo privilegiado y describe el origen de la vida en la tierra como una "reencarnación" de la vida que antes (en el pasado Maha Manvantara) estuviera en la Luna. En una poética narrativa nos presenta a la luna no solo como un "cadáver planetario" sino como nuestra "abuela" -por ser la "madre de la tierra"-, tal y como era concebida por los Nahuas del México antiguo. Describiendo la etapa de la "Noche Cósmica" como equivalente a cuando un árbol al morir y terminar por desintegrarse en sus componentes solo deja esparcidas sus semillas, cada una de las cuales lo contienen en potencia.

Esa semilla universal o Iliaster (“materia primordial”) despierta a la vida por un delicado proceso de "desequilibrio" o diferenciación iniciada por la inteligencia creadora, la cual, al desdoblarse hace posible la manifestación de las tres fuerzas básicas del Universo. Del UNO salen TRES.

Ese proceso primigenio ha sido descrito por las más grandes culturas del planeta en muy diferentes maneras y usando metáforas propias de su muy particular idiosincrasia, de tal manera que Samael Aun Weor, en un esfuerzo por identificarlas describe el papel que desempeñan en esas diferentes versiones dándole prioridad a la versión Nahuatl de la creación del universo por encontrarse precisamente en México.

Así, describe el Omeyocan (“el lugar de la dualidad”) como el espacio en su estado previo al surgimiento del Universo. Describe el papel de Tloque nahuaque (“el dueño de todo lo que está cerca y de lo lejano” o “aquel en quien están todas las cosas”) como la voluntad inicial que desencadena la creación.

Omeyocan es llamado también Ilhuícatl-Omeyocan (en náhuatl: "el cielo donde está la dualidad") en la mitología Nahua es la región más alta de los trece niveles, es el “corazón del cielo” o lugar donde está la dualidad creadora compuesta por Ometecuhtli y Omecíhuatl (“señor y señora de la dualidad”), origen de todo cuanto existe.

Al ser el Omeyocan el lugar de donde se inició la creación del universo y este tener un autor con el nombre de Tloque-nahuaque, es como podemos entender que el UNO se desdobra en DOS. A partir de ahí ese proceso fue descrito con la intervención de cuatro deidades creadoras “hijos” de la pareja original. De tal manera que la creación se va proyectando hacia abajo en doce regiones adicionales, por lo que partiendo desde la tierra el universo tiene 13 estratos hacia arriba, compenetrados y entrelazados entre sí.

Cabe señalar aquí que dentro de las teorías de carácter científico vigentes acerca del origen del Universo, se han elaborado explicaciones con sustento matemático para asegurar que antes del "Big Bang" o gran explosión inicial, el Universo era solo un punto denominado "estado de singularidad" del Universo, es decir imaginando a todo el universo reducido a su mínima expresión. A pesar de la obviedad es necesario recordar que esa es una definición muy cercana a la de “semilla” y es precisamente a la que los Nahuas ubicaron en el OMEYOCAN: describiéndolo como “el ombligo del universo”.

Por si eso fuera poco, las versiones y cálculos matemáticos de la actualidad incluyen la que la expansión del Universo, uno de los más grandes paradigmas de la actualidad, sea solo una parte del proceso, es decir, que éste llegará a un punto máximo de expansión para iniciar el proceso inverso, de tal manera que en un lapso de tiempo equivalente, se contraerá hasta colapsarse sobre sí mismo, en un proceso concebido sin ninguna limitante que le impida repetirse. Esto último es precisamente la base de las concepciones del hinduismo sobre los Días y Noches cósmicas que se van sucediendo inalterablemente en el espacio insondable. Proceso al que Samael Aun Weor llama el sístole y diástole del Universo.

La ciencia del siglo XXI andando por otros caminos va convergiendo a las mismas concepciones de los místicos de la antigüedad.

Samael Aun Weor describe la existencia de la noche cósmica por el perfecto equilibrio de todas las fuerzas universales. En el hinduismo se habla de las tres Gunas (tres cualidades) y de cómo su desequilibrio es lo que desencadena el inicio de la aurora del Maha Manvantara.

El mismo proceso visto desde la Cábala hebraica hace posible adentrarse en uno de los más profundos niveles de abstracción que ha producido la humanidad y propuestos por los cabalistas; describir la naturaleza del Absoluto en tres niveles: el AIN, el AIN SOP y el AIN SOP AUR, para dar a conocer la existencia del Rayo OKIDANOCK, de naturaleza omni penetrante, omni presente.

Al llegar a este aspecto de la creación Universal, Samael Aun Weor asocia a la influencia de ese rayo de la creación que emana del absoluto llamado Okidanock y más específicamente el tipo de polarización que adopta como el efecto que permite que se den los cruces de algunos animales diferentes entre sí y también la de los Hombres primigenios con bestias de la naturaleza, de tal manera que sobrevivan lo cual no siempre es posible.

Describe a la historia de la humanidad como integrada por "rondas" o etapas, cada una de las cuales se diferencia de la otra por el nivel de condensación que le es inherente. De las siete rondas, en las primeras dos la vida es de características etéreas pues apenas va condensando y los reinos de la naturaleza mineral, vegetal y animal, aun no se habían logrado diferenciar entre sí, la tercera ya es física, correspondiendo a la raza Lemur o tercera generación humana en adelante, de esta manera se dice que actualmente nos encontramos en la cuarta ronda. De la quinta ronda a la séptima la vida retornará, poco a poco a las dimensiones superiores de la naturaleza y del cosmos para reabsorberse en sí misma en el seno de donde salió originalmente, "para dormir en el seno del absoluto por siete eternidades...antes de que el ciclo vuelva a reiniciarse de nuevo."

Por otro lado, la existencia de varios "cielos" es un rasgo común a las teogonías de los pueblos de la antigüedad. La descripción de ellos es parte de los contenidos del mundo de todas las culturas desarrolladas. Llama la atención el grado de detalle que los Nahuas les otorgan y además que incluyen otras dimensiones adicionales ubicadas "bajo la corteza de la tierra" y que denominaban Mictlán; "el lugar de los muertos". Rasgo del universo que comparten con los mayas, los griegos, los egipcios, etc., y las teologías modernas del budismo, islam y cristianismo.

Finalmente es oportuno destacar que en los mitos de la creación de origen Maya conservados en el "Popol Vuh" también es una pareja creadora la que dio origen al Universo, lo hace "dialogando" entre sí y a semejanza de las tradiciones nahuas también son cuatro los primeros dioses creados a partir de ellos. Idénticos son la descripción secuenciada de varios intentos por crear a la humanidad y en ambas tradiciones el ser humano surge después de haber creado al mundo y los animales como paso previo al hombre. Dicho libro cosmogónico incluye gente "que se deshacía en el agua", habla de los Gigantes que nos precedieron y da detalles de gran interés, como el referirse a que los hombres antiguos "no nacían de mujer".

El *popol Vuh* asegura que los primeros hombres "...fueron dotados de inteligencia.. ..alcanzaron a conocer todo lo que hay en el mundo. Cuando miraban, al instante veían a su alrededor y contemplaban en torno a ellos la bóveda del cielo y la faz redonda de la tierra. Las cosas ocultas [por la distancia] las veían todas, sin tener primero que moverse.. ..En verdad eran hombres admirables..." .

Afirma sobre los hombres que por primera vez poblaron masivamente la tierra (los Lemures); "...dicen que la descendencia de aquellos son los monos que existen ahora en los bosques..." para finalmente hablar de los Atlantes y la migración de todos los pueblos (ocurrida después de la gran inundación), origen de muchos de sus linajes y pueblos para finalizar identificando los que pertenecen.

En el caso de estos dos pueblos vecinos geográficamente entre sí, el Maya y el Nahuatl, sucede que tenemos muchos más registros en piedra y en cerámica de la escritura de los Mayas, pero muchísima más información etnográfica de la cultura Nahuatl que la rescatada de los Mayas, en parte debido a que estos últimos ya tenían más de seis siglos de haber abandonado sus magníficas ciudades para cuando llegaron los españoles. Sin embargo, dadas las extraordinarias coincidencias en su cosmovisión, calendario y deidades, producto de su vecindad, es frecuente extrapolar lo que sabemos sobre uno de ellos hacia el otro y viceversa.

Por eso es recomendable que al tratar de entender la versión Nahuatl de la creación del hombre por medio de la leyenda de los cinco soles, nos ayude mucho investigar también en el *Popol Vuh*, pues así encontraremos aquellos rasgos que son genuinamente precolombinos, además de que muchas veces son complementarios.

Estos hechos explican por qué Los mayas solo contaban "cuatro Eras" y los nahuas "cinco. Soles".



CHAPTER 11

Los cinco soles

La leyenda cosmogónica de los soles, de origen Nahuatl constituye una de las versiones más completas y genuinas que cultura alguna haya producido sobre el origen del mundo y el destino del hombre.

En sus pláticas sobre Antropología Gnóstica, Samael Aun Weor solo la menciona y refiere algunos aspectos culminantes, por lo que a continuación transcribimos extractos de las versiones conocidas que hicieron posible que llegara hasta nuestros días.

Existen varias versiones escritas en náhuatl provenientes de la tradición oral y algunos registros en piedra. Para los efectos de este estudio daremos preferencia en cuanto al orden en el que se sucedieron cada uno de los “soles”, a la que se encuentra sintetizada en el monumento llamado “calendario azteca”, símbolo de esta cultura en todo el mundo.

No sin antes mencionar que los estudiosos, desde la época de la conquista, se dieron cuenta que había una notoria discrepancia entre la cantidad de “soles” a eras, unas versiones hablan de cuatro y otras de cinco, y la conclusión les fue obvia: “Cuatro eran los soles para los toltecas y cinco para los aztecas, concluyendo que el paso del cuarto al quinto sol debe haber sucedido en la época que medió entre los imperios tolteca (Atlantes) y el mexicano (la quinta época)”.

A continuación presentamos un resumen extraído de todas las fuentes conocidas lo relacionado a cada época:

Primer sol

“..Aquí está la relación oral de lo que se sabe acerca del modo como hace ya mucho tiempo la tierra fue cimentada. Una por una, he aquí sus varias fundamentaciones...”

“...Se refería, se decía, que así hubo ya antes cuatro vidas y que ésta era la quinta edad. Como lo sabían los viejos, en el año 1-Conejo se cimentó la tierra y el cielo y así lo sabían que cuando se cimentó la tierra y el cielo, habían existido ya cuatro clases de hombres, cuatro clases de vidas.

Sabían igualmente que cada una de ellas había existido en un Sol y decían que a los primeros hombres su dios los hizo, los forjó de ceniza...”

“Al primer sol se le llama Tlalchí tonatiuh (Sol de Tierra) y también “...Ocelotonatiuh o “sol de tigre”, Fue el comienzo de la era inicial del mundo, en la que los demás dioses crearon hombres gigantes que vivían en la Tierra.

Cuando Tezcatlipoca dejó de ser sol, los gigantes fueron devorados por tigres, es decir que Tezcatlipoca se transformó en un tigre que se comió a los gigantes. Al final, la tierra se quedó despoblada...”

“...Decían los viejos que los gigantes, así se saludaban: “No se caiga usted”, porque quien se caía, se caía para siempre....”

“Durante la Primera Edad se transformó el sol Tezcatlipoca. El derrumbe de este período del mundo se debió a la irrupción de una negra oscuridad...”, “...también se le llama Yohual tonatiuh (Sol de Oscuridad o de Noche)...”

Segundo Sol

“...Quetzalcóatl fue, pues, el sol de la segunda edad, habitada ya por “macehuales...” Quetzalcóatl duró siendo sol.. ..hasta que Tezcatlipoca lo derribó de una coz, y levantó un fuerte viento que se llevó a Quetzalcóatl y a los macehuales. Algunos de éstos quedaron en el aire y se volvieron monos..”

“...su signo era 4-Viento, se decía Sol de Viento. Durante él todo fue llevado por el viento. Todos se volvieron monos. Por los montes se fueron a vivir los hombres-monos....”

“...Luego, Quetzalcoatl se corporeizo también en Sol y permitió que las cosechas se dieran en abundancia y que los hombres fueran felices...”

“...Todo era idílico hasta que Nahui-Ehecatl, el jaguar, subió a los cielos y derribó a su hermano de un zarpazo. En su caída, Quetzalcoatl provocó un gigantesco vendaval que destruyó todo. El sol de la segunda edad estaba habitado por “Macehuales”. Muchos no sobrevivieron y, se convirtieron en monos....”

“...su segundo nombre significa “los de pies pegados o incompletos”..” “ –en el segundo sol- Una pareja escapó dentro de una peña. El nombre de la segunda edad era (tzoncuztíque), edad de oro...”

Tercer Sol

“...La tercera edad tuvo principio de la pareja que se salvó del viento. ...”, “...Se cimentó luego el tercer Sol. ..Se –llama- Sol de Lluvia de fuego. Sucedió que durante él llovió fuego...”, “...los que en él vivían se quemaron. y durante él llovió también arena y decían que con él llovieron las piedras sueltas que vemos, que hirvió la piedra tezontle y que entonces se enrojecieron los peñascos...”

“...en esta edad existieron los gigantes, de quienes eran los huesos grandes que se hallaban bajo la tierra...” “...En esta edad hubo gigantes llamados “tzochilicxeque...” “...El tercer Sol se nombró nahui quiyáhuatl; pereció por fuego, ardió el mundo y murió la gente...”, “...y al caer fuego del cielo se convirtieron en pájaros..”

“...Este Sol 4 lluvia era el tercero. Los que vivieron en la tercera –edad en el- tiempo del Sol 4 lluvia, también perecieron, llovió sobre ellos fuego y se volvieron guajolotes (pavos) y también ardió el Sol, todas sus casas ardieron...”

Cuarto Sol

“...La cuarta edad fue aquella en que principió Tula, que se perdió por los vicios de los hombres...esta edad se llamó de cabellos negros...”, “...su signo fue 4-Agua y se llamó Sol de Agua. En él sucedió que todo se lo llevó el agua, las gentes se convirtieron en peces....”

“...El último año que fue sol Chalchiuhtlicue llovió tal cantidad de agua que se cayeron los cielos y los macehuales fueron llevados por las aguas y se convirtieron en todos los géneros de peces que hay o (tlacamichin) “hombres-peces”...”

“....-fueron castigados- ...por los dioses. “Así se ahogaron todas las gentes debido a los pecados cometidos contra los dioses, por lo que las almas habían bajado al infierno donde las almas se queman”.

“...al final del cuarto sol...sobrevino un diluvio que hizo que los hombres se volvieran peces (tlacamichin). De este diluvio escapó una pareja que preservó el género humano; el objeto salvador fue un árbol: ahuéhuatl....”

Quinto sol:

“...-el quinto sol se llamó Sol de Movimiento. Los trabajos de Quetzalcóatl y los sacrificios de los dioses fundamentaron el quinto Sol. Como éste se mueve, se llama Ollintonatiuh (Sol de Movimiento) o Nahui Ollin (4 Movimiento). En esta edad predomina Quetzalcóatl, los hombres comen maíz y su mundo se destruirá cuando “Tezcatlipoca se robe el Sol”; entonces habrá temblores de tierra y hambres.

“...El Quinto Sol: 4-Movimiento es su signo. Se llama Sol de Movimiento, porque se mueve, sigue su camino y como andan diciendo los viejos, en él habrá movimientos de tierra, habrá hambre y así pereceremos...”

“...El sacrificio de los dioses permitió un quinto sol, que perecería, según los viejos, cuando Tezcatlipoca se robase al sol....”

“...“Este Sol, su nombre 4 movimiento, éste es nuestro Sol, en el que vivimos ahora y aquí está su señal, cómo cayó en el fuego el Sol, en el fogón divino, allá en Teotihuacán....”

“Otro acabamiento tendrá el mundo, y será por fuego, todo se quemará y los dioses bajarán a destruir a los hombres. Este será el último fin del mundo”.

Por razones obvias, de entre las distintas versiones de los cinco soles, la del “quinto sol” que incluye su propio origen hay algunas mas largas y explícitas. Hay que tomar en cuenta que estas leyendas son en el fondo una afirmación universal de la naturaleza del mundo y el papel que el ser humano tiene en el devenir del universo, es decir son una síntesis de su filosofía de la vida y la base de su religión.

Son muchos los contenidos que estos relatos transmitían a las Nahuas de entonces. Por ejemplo, la creación se define como un don divino y establece como necesaria la relación entre el sacrificio y el origen de todas las cosas, por lo que los seres humanos están inmersos en un contexto de auto sacrificio.

Resaltan también otros aspectos significativos: la creación de la humanidad incluyo "varios intentos", en todos pero especialmente en el ultimo, correspondiente al Quinto Sol fue importante el sacrificio de los Dioses para darle vida a los seres humanos.

El primer Sol fue el "sol de la Tierra" es decir el inicial en el cual la humanidad estaba formada por gigantes. Este época terminó cuando los seres humanos "fueron devorados por los jaguares", es decir cuando adquirieron la sabiduría que da la experiencia de vida. Fue la remota época de los Hombres polares, los habitantes de la lejana Tule o "isla de Cristal" presente en las tradiciones de los pueblos del norte de Europa.

El Segundo Sol fue el "sol de viento" en el que también vivieron gigantes y que fue descrita como una verdadera edad de oro. En esta época ya vivieron los hombres comunes (*macehuales* en nahuatl, palabra que significa "los merecidos por el sacrificio de los dioses"). Esta etapa del mundo corresponde a los Hiperboreos, raza semi eterica, semi física que habitara en lo que ahora es el casquete polar del norte uiy que aparecen en los relatos de la mitología griega.

El Tercer Sol fue llamado "sol de lluvia de fuego" habitado también por gigantes. Se entiende que fue la primera vez que hubo tierra física, solida. La intensa actividad sísmica del planeta es el rasgo distintivo relatandose que fue la causa de su desaparición de ahí su nombre. Corresponde a la época de los Lemures, de gran estatura pero no tan altos como sus predecesores.

El Cuarto Sol fue llamado "sol de Agua", destacando que ya no se habla de gigantes sino de dos cosas de interés: que fue la época donde se inicio el reino de Tula, es decir la Gran Tollan (Teotihuacan) y que "se perdió por los vicios de los hombres" mediante una gran inundación, identificada con lo que en todas las tradiciones antiguas se llama el Diluvio Universal. Esta época de la Humanidad es la de los Atlantes presentes en la memoria de múltiples pueblos y registrada por Platon en sus libros.

El Quinto Sol es llamado "sol de movimiento" que indica un tipo especial de dinamismo otorgado por el sacrificio de los Dioses y por la presencia preeminente de Quetzalcoatl. Sin embargo se vaticina que esta era terminará "cuando Tezcatlipoca se robe al sol" lo cual desencadenará el fin por medio de el fuego y los terremotos. Se entiende que la época del Quinto Sol es la actual, por lo que estamos bajo los vaticinios de las profecías Nahuas.



CHAPTER 12

Antropogénesis

El tema del origen del ser humano desde el punto de vista de la Antropología Gnóstica incluye la existencia de etapas de la humanidad anteriores a la actual.

Dichas etapas no reconocidas por la ciencia e identificadas como "razas", en el caso de Samael Aun Weor no tiene nada que ver con cuestiones de tipo racial. En varios de sus libros mencionó aspectos relacionados con el tema, siempre relacionándolo con el proceso de desarrollo espiritual del Ser Humano.

Sin embargo, es en sus pláticas que fue más frecuente y explícito sobre el tema, en este capítulo hemos seleccionado las citas en las que toca el tema para darle forma y secuencia a sus explicaciones. Si no son aceptables las versiones de la ciencia materialista sobre el origen de la vida y el del ser humano y sí además hay indicios de grandes partes de nuestra historia que no están siendo considerados, es interesante conocer la versión del fundador de la Antropología Gnóstica sobre el origen del Hombre y las etapas que nos precedieron.

A manera de preámbulo presentaremos una pequeña síntesis de los Mitos de la Creación de algunos pueblos antiguos:

Todas las versiones cosmológicas sobre la creación del universo retratan al mundo, antes de la creación, como materia sin forma, o el caos que era caracterizado como la coexistencia de opuestos, sin forma y sin orden. En ese escenario, Dios como fuerza superior dio fin a ese estado primordial, pre-existente, mediante la separación de todas las fuerzas naturales y organizando todo armoniosamente.

Es asombroso que los más diferentes mitos de culturas separados por la distancia y el tiempo tengan esa coincidencia, pero lo es aún más que tengan otras dos coincidencias en el proceso de creación del mundo: siempre fue primero creado el escenario, las plantas, los animales y en último lugar el ser humano., siempre en ese orden y significativamente la mayoría de los casos distinguen al sonido y la palabra como agente creador.

Los egipcios antiguos concebían a Nun como el océano primordial preexistente del universo, el cual al no haberse creado el universo aun, tampoco podía considerarse existente, ni tenía conciencia de su condición. Del Demiurgo Creador Ptha surge espontáneamente un pensamiento que lo hace tomar conciencia de sí mismo y así, como entidad impulsora del universo, comunica su deseo de existencia. En ése preciso instante, con el origina la primera palabra de la que surge la creación. Después se crea a sí mismo co-

mo padre de todos los dioses, por lo cual es llamado Atum (“el que existe por sí mismo”). Este emite el primer sonido parecido al de las aves y así nació el tiempo, y voló en todas las direcciones a la vez y puso orden en el caos.

De acuerdo a un Mito de rigen Celta, la creación fue obra del primer Dios Supremo: un dios que crea todo por medio de una melodía nacida de su aliento.

Según Hesíodo, uno de los primeros filósofos de la Grecia antigua, en un principio solo estaba el espacio, solo había Caos: nada existía. Después de ese vacío, surge Gea (la tierra) seguida del tártaro (el inframundo), y Eros (el amor) como el motor universal, es decir quien provoca la unión del principio cósmico. Luego sigue una larga secuencia de creaciones o desdoblamientos y cruces entre Dioses cuyo sello distintivo es que hablan entre sí, se ponen de acuerdo o en desacuerdo, etc., hasta que surge el hombre. Cabe destacar que entre los griegos existía también la versión de que el Hombre ha tenido cuatro razas o etapas anteriores a la actual, como lo afirmaban también los nahuas. Ellos las identificaban como raza de oro, de plata, de bronce y la última de Hierro, es decir la actual.

Según el Popol Vuh, libro principal entre los Mayas, al principio todo era un gran vacío sin vida, pero un día dos dioses Tepeu y Gucumaz decidieron que era el momento de crear el mundo. Dialogando entre sí crearon la tierra y el mar, y toda la vegetación.

Posteriormente, decidieron que era el momento de tener seres que pudieran venerarlos como creadores del mundo. Fue en este momento cuando hicieron a los animales. No obstante, cuando terminaron su tarea creadora pidieron a estos que los alabaran, pero no les gusto el que no podían hablar, pues solo eran capaces de emitir sonidos ininteligibles. Entonces decidieron crear a los hombres que si podían hablar y por lo tanto alabarlos, el relato incluye cuatro intentos de crear al ser humano el último de los cuales al utilizar el maíz como materia prima es el origen de la humanidad.

Es más conocida por nosotros, por supuesto, la Biblia Hebrea en la que Dios crea al universo, al mundo y al Ser humano por el poder de la palabra. El mundo surgió a la existencia al impulso de la expresión "Fiat Lux" expresada por el "Ruach Elohim" o espíritu creador que se desenvolvía por encima de las aguas primigenias.

Samael Aun Weor hizo muchas referencias a ese proceso primigenio, desde distintas fuentes, presentamos una de esas referencias que hizo en sus libros y en las que lo sintetiza.

En el libro "la magia de las runas" de Samael Aun Weor, se lee:

“...Los ELOHIM (Dioses santos) produjeron de sí mismos (por modificación) al hombre a imagen suya... ellos le crearon (a la humanidad colectiva o ADAM) varón y hembra, él (la Deidad colectiva) los creó.

LA RAZA PROTOPLASMÁTICA de la Isla sagrada ubicada en el Septentrión, fue en verdad su primera producción, una tremenda modificación de y por ellos mismos, las puras existencias espirituales; he aquí a ADAM SOLUS. De esa primieval RAZA POLAR provino la Segunda Raza: ADAM-EVA o JOD- HEVA, gente HIPERBÓREA, andróginos inactivos.

De los HIPERBÓREOS provino por modificación la Tercera Raza, la gente LEMUR, el Hermafrodita separador CAÍN y ABEL que vivió en el gigantesco continente MU o LEMURIA como se le llamó más tarde y que estaba situado en el océano Pacífico. Esta Tercera Raza, la última semi-espiritual, fue también el final vehículo del esoterismo innato instintivo puro, virginal, ingénito en los ENOCH, los iluminados de aquella humanidad.

El Hermafrodita separador CAÍN y ABEL produjo la Cuarta Raza, SETH-ENOS, que vivió en el continente ATLÁNTIDA situado en el océano Atlántico.

De la gente Atlante proviene nuestra actual Quinta Raza ARIA que mora perversa en los cinco continentes del mundo.

Cada una de las cuatro razas precedentes pereció a través de gigantescos cataclismos y nuestra quinta raza no será una excepción. Se nos ha dicho que en el remoto futuro existirán sobre la faz de la tierra dos razas más y es obvio que cada una de ellas tendrá su propio escenario.

La unidad bisexual primitiva de la tercera RAZA-RAÍZ humana es un axioma de la sabiduría antigua. Sus individuos Vírgenes eleváronse al rango de Dioses por que aquélla gente representaba de hecho su divina dinastía.

La separación en sexos opuestos se realizó ciertamente a través de varios millares de años y fue un hecho consumado a finales de la RAZA LEMUR.

Hablemos ahora del EDEM, de esas tierras Jinas paradisiacas a las cuales tenían acceso continuo los individuos sagrados de la LEMURIA, en aquellos tiempos en que los ríos de agua pura de vida manaban leche y miel. Esa era la época de los titanes, entonces no existía ni lo mío ni lo tuyo y cada cual podía coger del árbol del vecino sin temor alguno.

Esa era la época de la ARCADIA en que se rendía culto a los Dioses del fuego, los aires, el agua y la tierra. Esa era la EDAD DE ORO cuando todavía la lira no había caído sobre el pavimento del templo hecha pedazos.

Entonces sólo se hablaba en el orto purísimo de la divina lengua cósmica que como un río de oro corre bajo la selva espesa del sol.

En aquella antigua edad la gente era muy simple y sencilla y, como todavía no había nacido el YO PLURALIZADO, se rendía culto a los DIOSES del maíz tiernito y a las criaturas inefables de los ríos y de los bosques..."

Tomado y entresacado de sus pláticas, presentamos un resumen en el que prevalece la referencia a los cinco soles nahuas:

“Los Hijos del PRIMER SOL fueron los de la Raza Protoplasmática; aquella humanidad de Andróginos Divinos que otrora vivieron en el casquete polar del Norte, en la Isla Sagrada.

En aquella época, hace unos trescientos millones de años (de acuerdo con las investigaciones que nosotros, todos, hemos realizado), existieron los seres humanos PROTOPLASMÁTICOS, y la misma Tierra era un Protoplasma. La Raza Humana flotaba sobre el ambiente, aún no había caído sobre la húmeda tierra..."

“...Las gentes de la PRIMERA RAZA fueron realmente sublimes. Es bueno saber, que la Primera Raza existió en el Continente polar del norte, que es el primero en aparecer durante la Ronda actual y el último en desaparecer. Estaba siempre iluminado, tal continente, por la Estrella Polar que ha puesto en él mismo su mirada.

Esas gentes de la Primera Raza fueron Andróginos; criaturas Protoplasmáticas, cuerpos gelatinosos, no poseían una estatura fija, como la que tenemos actualmente. Podían asumir aspectos gigantescos, como también podían empequeñecer su figura hasta reducirla al punto matemático. Así pues, las gentes de la Primera Raza poseían, como ya dije, un Cuerpo Protoplasmático, gelatinoso. Eran Cuerpos semi materiales, semi físicos..."

“..Antes de que apareciera la Raza Protoplasmática, como tal, sobre la faz de la Tierra, pasó incesantes transformaciones y evoluciones dentro de las Dimensiones Superiores de la Naturaleza..."

“..Al fin, asumió forma y apareció como agrupación humana, en el Continente Polar. No está de más decir que por aquella época, el Continente Polar no estaba situado donde ahora está situado. Estaba ciertamente ubicado en la Región Ecuatorial, y es

que la Tierra, además del movimiento de rotación, de traslación, balanceo, palpitación, tiene otro, que es el de desviación de los polos o retrogradación: Los Polos se van desviando poco a poco hacia la Línea Ecuatorial y el Ecuador se desvía a su vez hacia los Polos. De manera que, en aquella edad, el Continente Polar estaba ubicado en la Región Ecuatorial.

Incuestionablemente, la Raza Humana, antes de pasar por todas las transformaciones y evoluciones que vinieron a terminar con una forma concreta en el citado continente, surgió en el germen original primitivo, elemental.

Tal germen yacía entre el Caos, dormitaba profundamente en el Caos. Mas conforme pasaron los siglos, edades, eternidades, dicho germen fue ingresando en procesos de manifestación cósmica, evolucionó, se transformó, etc., hasta venir a tomar la forma, pues, de raza viviente en el Casquete Polar del Norte..."

"...Marcha paralela esa Evolución Humana con la Evolución Planetaria. Sabemos muy bien que nuestro mundo Tierra, surgió de entre el Caos y es obvio que, en este mundo Tierra, el germen también inició sus procesos evolutivos, me refiero al germen humano.

La Raza ésta, PROTOPLASMÁTICA, era una Raza Semietérica, Semifísica, no necesitaba de caminar forzosamente, podía flotar libremente en la atmósfera circundante. Aunque parezca increíble, fue esa Raza de color negro. Si decimos que la Primera Raza que hubo en el mundo fue negra, estoy seguro que muchos se asombrarán, sobre todo aquellos que tengan prejuicios raciales; mas así fue..."

"...No era una Materia inerte como la que tenemos ahora o dura, sino elástica, plástica, psíquica, espiritual. Era otro tipo de Materia. Toda la Tierra era, dijéramos, Protoplasma, de un bellissimo color azul intenso; las montañas se hacían transparentes como el cristal; eran preciosísimas... Aquella Humanidad Divina vivía en estado paradisiaco, mas allá del Bien y del Mal..."

"...¿cuál era su origen? Esa raza había evolucionado e involucionado en las Dimensiones Superiores de la Naturaleza y del Cosmos, y cristalizó, sí, sobre una Tierra también Protoplasma, después de múltiples procesos evolutivos surgidos desde su germen original, ubicado en el CAOS, en el MAGNUS-LIMBUS, en el ILIASTER del mundo".

"... La Primera Raza que existió en el mundo fue de un bello color negro. Y esto parecerá extraño a todos los que nos escuchan; sin embargo, aunque parezca increíble, el color del fuego parecía resplandecer en los pómulos hermosísimos de aquella Raza Primigenia, andrógina, divinal, exquisitamente divina..."

“...¿Cómo se multiplicaba aquella raza? El género de reproducción era el FISÍPARO. Entonces se expresaba la forma sexual en forma diferente. Se dividían los organismos, como se divide la célula viva....en el que cierta parte del protoplasma o del citoplasma con un pedazo de núcleo se aparta, así también, aquellos organismos se dividían.

El proceso Fisíparo, desde entonces, quedó en la sangre, y siguen multiplicándose las células en nosotros por división.El organismo desprendido podía seguirse desarrollando, gracias a que podía seguir captando, asimilando Protoplasma del ambiente circundante...”

Aquellos organismos se dividían en uno, o dos, y hasta tres vástagos que podían seguir alimentándose con los pechos del Padre-Madre...”

“... Era extraordinario el instante en que el organismo andrógino se dividía en dos: Entonces, el vástago producido, se alimentaba de los pechos del Padre-Madre. Y en esos instantes... [sublimes] ...aquella criatura que se acababa de dividir en dos, oraban profundamente, reconociendo las maravillas de lo Divinal...

¡Esos eran otros tiempos, mis estimados hermanos! En la Primera Edad no existía el dolor; la felicidad reinaba sobre la faz de la Tierra...

Existieron ciudades, aunque parezca increíble, ciudades semi etéricas, semi físicas. Y también templos de misterios donde se celebraban los ritos de los Cosmocratores. Entonces, los Hijos de la Aurora del Maha-Manvantara, los Hijos del Amanecer, celebraban los más sublimes Rituales...”

"...Sin embargo, aquellos seres humanos, incuestionablemente, habían trascendido el estado animal. Eran Hombres en el más elevado sentido de la palabra. Bodhisattvas de los Lipikas, es decir, de los antiguos Pitris, o Criaturas Divinales; Bodhisattvas de los Dioses Santos; Bodhisattvas de seres que habían vivido en el pasado Maha-Manvantara. Incuestionablemente eran criaturas Auto-realizadas, perfectas... "

"...Cuando se producía en cualquier lugar del planeta el nacimiento de una criatura.. ..quienes asistían reverentes se prosternaban en tierra, adorando a la Madre Divina y al Padre que está en secreto. Era, pues, todo nacimiento, celebrado religiosamente.

¿Que pasó del Acto Sexual Fisíparo? Hoy ya no se usa. Es verdad, pero continúa existiendo en la célula viva, y si no fuera por ese Acto Sexual Fisíparo, la gestación de las criaturas hoy en día sería imposible. Afortunadamente, las células se dividen en dos y mediante el proceso de multiplicación celular, crecen los organismos. Así pues, eso ha quedado en la sangre.

Interesante resulta la civilización de la Primera Raza: Tenían ciudades enormes, no de Materia puramente Físico-Química, en el sentido que nosotros lo entendemos, mas bien edificaban con materia semi física, semi etérica, Templos majestuosos, extraordinarios...”

“...Se dice que “los Hijos del Primer Sol fueron “devorados por los tigres”; claro, eran Bodhisattvas Iluminados, y el Tigre representa siempre a “Lucifer-Nahua”; eran gente perfecta.

Así pues, la Primera Raza fue devorada por los Tigres de la Sabiduría, es decir, fueron seres Sabios que no tuvieron que sufrir los cataclismos, pues todavía existe el Continente Polar del Norte, aunque cubierto por espesos hielos.

En las épocas de Luna Llena, se celebraban especialmente los grandes Ritos Cósmicos. Pasaban los siglos, las edades, en un Estado de Felicidad inconcebible. Fue necesario, después, un gran cambio. Sucedió que los procesos de descenso se precipitaron. Aquellos cuerpos meramente gelatinosos se volvieron mas bien gaseosos...”

“...Los Hijos del SEGUNDO SOL fueron los Hiperbóreos...”

“...La Segunda Raza fueron los HIPERBÓREOS que vivieron en el casquete polar del Norte. No propiamente en el Polo como los de Primera Raza, sino en la herradura esa que circunda al casquete polar: Inglaterra, la Siberia y todos esos países Nórdicos; las tierras donde hoy viven los Esquimales. Claro que el Polo, en aquella época, estaba situado en la Zona Ecuatorial...”

“...En esa tierra de los Hiperbóreos, vivió una humanidad con cuerpos ya más bien gaseosos, no meramente Protoplasmáticos, un poquito mas densos que el Protoplasma. Todavía flotaban en la atmósfera...”

“...Los Hiperbóreos.. ..tuvieron más consistencia, ya no fueron los Gelatinosos Protoplasmas. Sino mas bien de ella derivó, por condensación, los Hiperbóreos: Una raza más física; una Raza que se siguió reproduciendo, no por método asexuados, como dijo Helena Petronila Blavatsky, sino mediante la sexualidad dirigida en la forma de brotación.

¿Han visto ustedes los corales en los acantilados del borrascoso océano? Ellos se reproducen por brotación: de un coral sale otro, y de otro, otro, y así es como los corales se reproducen. Hay plantas que mediante sus brotes, siguen multiplicándose.

Así también, sucedió que un cierto brote aparecía en el cuerpo del padre-madre. Así operaba la Fuerza Sexual hasta que se desprendía ese brote, que daba origen a una nueva criatura. Ése era el modo de reproducción de los Hiperbóreos...”

“...El sistema de reproducción por Brotación desapareció, como desapareció el sistema Fisíparo –de la primera raza-, pero, y es lo interesante, hay todavía remanentes de ello en el organismo humano, hay distintos procesos de brotación que los tenemos en nuestro cuerpo: Pueden brotar por ejemplo durante el crecimiento las uñas, brota el cabello, todo eso son brotaciones...”

“...En el continente Hiperbórico existió una raza poderosa de Andróginos, no de hermafroditas sino de Andróginos. No era una raza que simplemente pudiera posarse sobre la corteza terrestre como los Lémures, no, los hiperbóreos fueron diferentes, flotaban en la atmósfera de aquellos días. Sin embargo crearon su civilización.

Muchos han pensado que los Hiperbóreos jamás conocieron la guerra, pero en realidad de verdad si hubo una raza de Hiperbóreos que supo hacer guerra. Entonces los reinos mineral, vegetal, animal y humano se mezclaban. Existían minerales-vegetales, vegetales-minerales, animales-vegetaloides, vegetaloides-animales; en cuanto a los seres humanos eran completamente andróginos, podían alargar sus cuerpos a voluntad hasta tomar enormes estaturas, o disminuir hasta tomar el estado de punto matemático. Se reproducían como se reproducen los corales, así se reproducían es decir, por brotación..

Era una raza muy guerrera, hombres altos y delgados, defendidos con grandes escudos y empuñando lanzas, usaban armas desconocidas y peleaban con otras tribus; los hiperbóreos vivieron en una época muy distinta de la historia del mundo. Poseían la visión espiritual totalmente desarrollada, es decir, tenían la glándula pineal sobresaliente que les permitía ver el Ultra de todas las cosas".

"Si pensamos que una planta es el cuerpo físico de un elemental, entonces cada planta tiene alma, y alma de cada planta es un elemental vegetal. Los hiperbóreos cuando miraban un bosque no lo veían como lo vemos nosotros, como un conjunto de árboles, o algo por el estilo, porque para ellos ese bosque era un bosque de gigantes con enormes manos como las de “Brigadeo, el de los cien brazos”, se movían de derecha a izquierda; un bosque no era algo silencioso, si no se escuchaba por aquí, por allá y acullá las voces de los colosos gigantes es decir, las voces de los elementales de los árboles gigantescos; era otro modo de ver las co-

sas, no como las vemos ahora con esta vista degenerada, con esta vista miserable, que poseemos, que solamente ve la cosa física, si no que era otra vista, era la vista que nos permitía ver las dimensiones superiores de la Naturaleza y del cosmos.

Era una vista diferente, penetrante, omnisciente, veían la tierra como era y no como aparentemente es, no como la vemos ahora. Tenían conocimientos y sabiduría superiores a los que ahora poseemos, todo lo que sabemos nosotros ahora, no sirve más que para estructurar un poco el intelecto, y eso es todo..."

"...Durante la Civilización Hiperbórea hubieron culturas extraordinarias; bosques profundos... La humanidad en aquella época tenía los Poderes de la clarividencia completamente desarrollados, y de la clariaudiencia; podía percibir en todas las Dimensiones de la Naturaleza y del Cosmos.

No quiero decirles a ustedes que los Hiperbóreos no hubieran sido de carne y hueso, en cierto sentido -si lo eran-, pero todavía eran demasiado sutiles, aunque entre ellos no se veían tan sutiles como los podríamos ver hoy en día nosotros.

Incuestionablemente, ésta es una diferencia sustancial entre Hiperbóreos y Lemures (que ya tuvieron consistencia física), los Hiperbóreos inclusive llegaron a tener hasta castas guerreras. Todavía se recuerdan en los Anales de los Archivos Akashicos de la Naturaleza, a esas castas de gigantes, altos, delgados, y armados hasta los dientes, peleando contra todo el mundo..."

"..Se ha dicho que "los Hijos del Segundo Sol fueron arrasados por fuertes huracanes", "..Cuando se nos dice que "los Hijos del Segundo Sol se convirtieron en monos", hay que saberlo entender. Porque realmente, en la Segunda Raza, vivieron maravillas extraordinarias. Ya se dieron allí en la Segunda Raza, las primeras caídas, las primeras degeneraciones, etc. Multitud de seres humanos, verdaderamente, se cayeron. Aunque mucho se dice que eso solo ocurrió en la Tercera, ¡no! Al final de la Segunda ya hubo caídas. Ya hubo algunos errores gravísimos: ciertas caídas que se procesaron en el tiempo y a través del tiempo".

Y les digo, monstruosidades, tal como lo cita la Maestra Blavatsky, en su libro sobre "Antropogénesis", monstruosidades, anormalidades: criaturas, dijéramos, de tipo raro y extraño: aves, por ejemplo, con dos cabezas, hombres con dos cabezas y alas, y patas y piernas de cabras, etc., etc., etc. Se vieron, dijéramos entonces, aberraciones de la Naturaleza. Podría decirse que en esa época también comenzaron a verse los famosos monos o "changos"...", "...pero eso fue, especialmente, al final del Período Hiperbóreo..."

Los Hijos del TERCER SOL fueron los Lemures, y vivieron en el continente Mu, situado en otros tiempos en el Pacífico.

"...Y al fin, allá en el borrascoso océano Pacífico, después de millones de años de evoluciones e involuciones de esta Naturaleza fecunda y tremenda, brotó la LEMURIA: Un gigantesco continente surgido desde el fondo de los mares, que cubría todo el océano Pacífico."

"...Cristalizaron los Hiperbóreos, sus humanos cuerpos tomaron dura forma en los Hermafroditas Lemures gigantes, como aparecen simbolizados allá en esas esculturas de Tula (estado de Hidalgo, Mexico), caminaron sobre la faz de la tierra...

...Fue en aquella época cuando la raza humana, por primera vez, se asentó sobre la costra dura de la Tierra. Entonces aparecieron en el Continente Mu..."

"...Las gentes del Continente Mu fueron Hermafroditas, en el sentido más completo de la palabra, pues tenían desarrollado los órganos masculino y femenino a la vez. Eran de estaturas de cuatro, cinco o seis metros, es decir, gigantes, corpulentos, fuertes..."

"...Aquellos Hermafroditas Lemures, tenían plenamente desarrollada la Glándula Pineal y percibían, clarividentemente, la tercera parte, dijéramos, de todas las tonalidades del color que existe en el Cosmos infinito.

Entonces, las gentes usaban en su lenguaje 300 consonantes y 51 vocales, es decir, poseían un lenguaje riquísimo. La laringe no se había degenerado, el poder de expresarse verbalmente no se había deteriorado. No solamente podían escribir esas 300 consonantes y 51 vocales, sino que además, tenían la capacidad para articularlas, era otra gente ¿verdad? "

Estaban provisto de una fuerza terrible, recordemos lo que nos cuenta Homero en su "Odisea", sobre el famoso Cíclope aquél, que levantaba enormes rocas con sus manos, como si fueran pequeños guijarros...", "..También menciona el Ojo de los Lacértidos, ese Ojo Ciclópeo no es otro sino la Facultad de las Glándula clarividente (la Pineal).

Parlaban en el idioma universal, el Idioma Cósmico, Divinal. Todavía no habían aparecido todos estos idiomas de la Tierra. Se hablaba un lenguaje único. Y entonces, las criaturas del fuego, del aire, de las aguas, de la tierra, se entendían con la humanidad, eran otras gentes.

Los Templos de la Lemuria fueron portentosos. Allí se cultivaron los grandes Misterios. Los Lemures tuvieron naves que les permitieron viajar a otros mundos del espacio infinito. Sabían extraer la energía atómica no solamente del uranio, sino de muchos otros metales y piedras preciosas, y hasta de los granos que germinan en la tierra. Así produjeron naves impulsadas por energía nuclear, aviones extraordinarios y hasta, ya dije, llegaron a viajar a otros mundos del espacio estrellado.

La Civilización Lemur fue portentosa, preciosa. Estaba en comunicación con otras humanidades planetarias. Los ojos no se habían atrofiado. Cuando alguien miraba al espacio estrellado, veía no solamente a las moles planetarias, sino a las humanidades hermanas que los pueblan. Podía percibirse a los Genios que conducen a las Esferas Celestes; los Hierofantes de los Templos percibían en el espacio, no solamente en los mundos existentes actualmente, sino los que existieron en pasados Días Cósmicos, y aquellos que deben existir o que deberán existir en lo futuro...”

“...La Lemuria tuvo una poderosa civilización también, enorme, formidable. En la Lemuria se levantaron enormes Ciudades ciclópeas rodeadas de murallas de piedra y lava de volcanes; muchas gentes habitaron también en los campos como ahora. Al principio, en la época pre lemúrica, podemos decirles a Ustedes que existió una Raza hermafrodita o hermafroditas lemúricos; la división de los sexos opuestos fue en la época post-lemurica.

Así podemos dividir la Lemuria en dos mitades o la raza Lemúrica en dos tiempos: Primer tiempo, existencia de los hermafroditas; segundo tiempo, división de la raza en dos sexos.

Miremos la raza humana en principio como hermafroditas, no existían los seres separados, la raza era hermafrodita, entonces cada individuo sagrado Lémur, tenía los órganos sexuales masculino y femenino totalmente desarrollados. Se reproducían mediante el Sistema de Gemación, aquel hermafrodita eliminaba de sus ovarios -naturalmente -mediante el menstruio en determinado tiempo, un óvulo o huevo perfectamente desarrollado del tamaño que puede ser el de un ave con su envoltura o cascaron completa; este huevo colocado en un ambiente especial dentro de su interior, gestaba una nueva criatura, y al fin cuando la criatura salía de su cascarón y se alimentaba de los pechos del Padre-madre

Normalmente, así se reproducían los lémures, el acto sexual no existía porque cada individuo era completo por si mismo, se reproducían mediante el sistema de gemación.

“...Su modo de reproducción en principio no fue exactamente el Ovíparo, ino! En principio, de aquellos organismos se desprendían “células-huevo”, y éstas se desenvolvían para dar origen a la aparición de una nueva criatura.

Era la época en que aún el Phalus y el Útero no habían sido formados. Era la época todavía en que el Lingam-Yoni estaban incipientes, en estado germinal. Era la época en que el ovario no se había desarrollado.

Pero los tiempos pasaron en la Lemuria, y al fin, apareció el sistema de reproducción por GEMACIÓN. Tal sistema fue un asombro para aquella época. El ovario... ..de una célula fecundante, es decir, de un zoospermo. De manera que cuando aquel huevecillo se desprendía del ovario de un Hermafrodita ya iba fecundado previamente.

Así que, al venir a la existencia, aquel huevo se abría después de cierto tiempo de fecundación y de allí salía una nueva criatura. Por eso es que los Nahuas decían que “los Hijos del Tercer Sol se habían transformado en pájaros”, sabia aseveración de la antigua cultura Nahuatl.

Pero acercándose la época del final de Lemuria, desde la Tercera o Cuarta Subraza en adelante, los seres humanos se dividieron en sexos opuestos. Y fue entonces necesaria la cooperación para crear...”

" Mas sucedió que cuando llegó la época Post-lemúrica se vio claramente que algunos niños nacían con un órgano sexual más acentuado que otro, algunos nacían con el órgano masculino más desarrollado que el femenino, o viceversa. Tal proceso se fue haciendo cada vez más notorio, hasta que al fin sucedió que nacieron niños unisexuales, varones o hembras; pero este proceso de división en sexos opuestos se realizó a través de varios millares, quizá un millón de años, no fue de la noche a la mañana".

Por eso dice que "Eva fue sacada de la costilla de Adam", es un símbolo para representar la división en sexos opuestos. Cuando ya vino la división total en sexos opuestos, entonces se necesitó de la cooperación para crear; el menstruo siguió existiendo en la mitad femenina, en el elemento femenino, pero ya ese óvulo nacía infecundo o venía infecundo; se necesitaba la cooperación con el sexo masculino para que el óvulo fuera fecundado y así poder reproducir la especie...”

“...La Raza Lemúrica era HERMAFRODITA. ¿Pruebas, demostraciones? Las tienen ustedes, mis queridos amigos, en su mismo organismo: Bien sabemos nosotros que las tetillas del varón son glándulas mamarias atrofiadas; bien sabemos que el clítoris en la mujer es un Phalus atrofiado y recogido con ligamentos nerviosos...”

“...La Primera, la Segunda y la Tercera Raza, en realidad fueron razas de Hombres en el sentido más trascendental de la palabra. El ser humano parlaba en el idioma universal y platicando en ese idioma realizaba prodigios. Mediante el Poder del Verbo, dominaba al fuego, al aire, a las aguas y a la tierra. Los sentidos de percepción no se habían atrofiado...”

“En la época Lemur, después de la separación de los sexos, los Elohim creadores, los Kumarás, reunían a las gentes para la reproducción en determinadas épocas del año. Era de admirar se como esas razas, esas tribus, viajaban de uno a otro lugar, para asistir en determinadas fechas a los templos donde debían reproducirse; el acto sexual jamás se realizaba fuera del templo; y las parejas, hombre y mujer en los patios empedrados de los templos se unían sexualmente para crear, bajo la dirección de los Kumarás.

Cualquier ser humano en la Lemuria podía vivir de 12 a 15 siglos, es decir, algo más de mil años. Era una raza fuerte, vigorosa, podía perfectamente agarrar una enorme piedra y lanzarla con gran fuerza lejos, una piedra que hoy necesitaríamos nosotros para moverla una poderosa grúa, quizá ni con la grúa lo hiciéramos; Así que los Lemures fueron una raza vigorosa...”

“...La humanidad, ya dividida en sexos opuestos fue diferente.. ..Entonces se necesitó la cooperación sexual para crear y volver nuevamente a crear.

Por aquellos días, los Kumara, trabajaron intensivamente por la humanidad; los Guías de la humanidad conducían a la gente, anualmente, en determinadas épocas del año, a través de inmensos territorios, hasta los Templos donde debería verificarse la reproducción de la especie; eran viajes larguísimos. Todavía, dijéramos, como leyenda, o como remanente de todo eso, quedó el viaje de “luna de miel” de los enamorados.

Era en el Templo donde se verificaba la reproducción. El acto de la reproducción se consideraba como un Sacramento; nadie se atrevía, ciertamente, a profanar ese Sacramento.

La reproducción se realizaba por KRIYASHAKTI, el Poder de la Voluntad y del Yoga, entonces nadie cometía el crimen de “derramar el Vaso de Hermes Trismegisto”. En cualquier momento, durante la conexión del Lingam-Yoni, cualquier zoospermo se escapaba para hacer fecunda una matriz, y así es como venían al mundo criaturas perfectas.

No existía dolor en el parto, había felicidad por todas partes. Mas llegó el día en que todo cambió: Sucedió que la Tierra estaba inestable, es decir, las capas geológicas de nuestro mundo, no poseían una estabilidad permanente...”

“...En épocas remotísimas de la historia del mundo, hubo una gran catástrofe: El Cometa CONDOOR chocó con el planeta Tierra, y como secuencia o corolario de ello, resultó una serie de terremotos y de grandes maremotos, a través de los siglos aquéllos se procesaron en forma interminable. Y fue entonces cuando un grupo de Individuos Sagrados, encabezados por el ARCÁNGEL SAKAKY, venidos de otro lugar del Cosmos infinito, hubieron de estudiar el problema...”

Las posibilidades de vida en el Planeta Tierra disminuían considerablemente, las especies estaban desapareciendo. Aquellos Seres Divinos, revestidos o recubiertas sus divinales presencias con humanos cuerpos físicos, estudiaron la cuestión y resolvieron, en verdad, darle a la Humanidad el abominable Órgano Kundartiguador.

Fue así como muchos seres vivientes empezaron a nacer con la simiesca cola de los monos, “changos”, orangutanes, o como queramos llamarlos, cada vez más y más desarrollada... Que a ese apéndice se le dé un nombre esotérico, es obvio: Se trata del abominable Órgano Kundartiguador.

Como quiera que el organismo humano es una máquina transformadora de Energías, el resultado que se esperaba era maravilloso. Indubitadamente, el cuerpo humano capta determinados tipos de Energía Cósmica y los transforma automáticamente para retransmitirlos posteriormente a las capas anteriores del organismo planetario en que vivimos, y cualquier transformación que apareciese en el cuerpo físico humano, variaría, indubitadamente, el tipo de Energía transformada. Fue así como se logró que la Energía Cósmica, la Fuerza proveniente del Megalocosmos Infinito, dentro del humano cuerpo se convirtiera en FUERZA LUNAR específicamente definida."

Tal Fuerza, retransmitida a las capas anteriores de la Tierra en forma masiva o colectiva, dio por resultado la estabilización de las capas geológicas del mundo; cesaron los terremotos y se hizo posible vivir sobre la faz de la Tierra. Desgraciadamente, mis queridos amigos, he de decirles que el Arcángel Sakaky y su altísima comitiva erraron en sus cálculos matemáticos transfinitos y como resultado vino un gran fracaso...

Es obvio que si ese órgano hubiese sido extirpado del organismo humano a su debido tiempo, dentro de lo normal, no habría acaecido nada de lo que más tarde sucedió...

Fue mucho el tiempo que la humanidad poseyó tal abominable “órgano”; cuando intervino, después de muchos siglos, el Archi físico-químico-común- LOISOS, eliminando de la humana forma aquel apéndice de las abominaciones, ya fue demasiado tarde, porque entonces quedaron en “los cinco cilindros de la máquina orgánica”, conocidos comúnmente como Intelecto, Emoción, Movimiento, Instinto y Sexo, las malas consecuencias del abominable Órgano Kundartiguador.

Esas malas consecuencias son los agregados psíquicos inhumanos que nuestro interior cargamos: Ira, codicia, lujuria, envidia, orgullo, pereza, gula, etc., etc., etc. Como dijera Virgilio, el poeta de Mantua: “Aunque tuviésemos mil lenguas para hablar y paladar de acero, no alcanzaríamos a enumerar todos nuestros defectos cabalmente...”.

Así que, dentro de los agregados psíquicos quedó enfrascada la Conciencia humana; desde entonces nuestra Conciencia, nuestra Esencia viva, se procesa de acuerdo con su propio embotellamiento...”

“...(una vez que se inició dicho proceso, es decir)... una vez que dichas fuerzas pudieron actuar con más libertad dentro de cada uno de nos, estimuló, es claro, la actividad sexual, desafortunadamente, en el ambiente flotaban muchos Tenebrosos, esos que hicieron que la humanidad se precipitara definitivamente, por el camino de la fornicación...”

Así dejaron las gentes de concurrir a los Templos para la reproducción; tomaron el sexo por su cuenta y hasta abusaron de él. Mas como estaban acostumbrados a combinar rito y sexo, de todas maneras, siguieron haciendo tal combinación.

Pero, de las combinaciones equivocadas de Rito con Tantrismo Negro, es decir, de eyaculación seminal con Rito, el resultado fue que surgió en cada sujeto el abominable Órgano Kundartiguador: El Fuego Sagrado, en vez de subir, descendió, se precipitó dijéramos, desde el coxis, hacia los Infiernos Atómicos del hombre y apareció así, en cada uno, la famosa cola con que se representa al Satán bíblico.

Se estabilizó la corteza geológica del mundo, es claro. Desafortunadamente, los resultados fueron nefastos. Cuando se eliminó del organismo humano, el abominable Órgano Kundartiguador, quedaron las consecuencias en los cinco cilindros de la Máquina Humana, y eso fue gravísimo: Esos pésimos resultados consecuentes son los distintos defectos psicológicos que cargamos dentro.

Así fue como vino a quedar en nuestra naturaleza, una segunda naturaleza de tipo sumergido, animal; y la Conciencia, es obvio, quedó enfrascada en esa segunda naturaleza. Obviamente la humanidad cayó en el error, en la equivocación, en el fracaso, y así esta hasta nuestros días.

Por los últimos tiempos de la Lemuria, hubo mucha Magia Negra, muchas Escuelas se dedicaron al Magismo de la Mano Izquierda. Se abusó de la...vida ...natural, y poco a poco, a través de diez mil años de terremotos, la Lemuria se fue hundiendo entre el fondo del Pacífico...”

“...Los Hijos del CUARTO SOL fueron los Atlantes...”

“...Surgió, después, la ATLÁNTIDA. A medida que la Lemuria se iba sumergiendo, la Atlántida iba surgiendo. Cierta grupo selecto, pues, logró sobrevivir, para vivir en la Atlántida. Los Atlantes fueron de cuerpo aún más pequeño que el de los Lemures, pero más altos que nosotros; con relación a nosotros eran gigantes.

Poseyeron también una prodigiosa civilización; construyeron enormes ciudades, como Samlios, por ejemplo y Poseidón, las ciudades de las siete puertas de oro macizo.

"...Cuando uno estudia los registros Akáshicos de la Naturaleza, ve en ellos una especie de “películas vivientes”, ahí está en forma de películas vivientes toda la historia de la Tierra y sus razas.

Los sabios que han podido estudiar los Registros Akáshicos de la Naturaleza, saben que la Atlántida fue una realidad, que fue un enorme continente que se extendía del Sur hacia el Noreste, ese gigantesco continente sirvió de escenario para la Raza que nos precedió en el curso de la historia, me refiero a la gran Raza de los Atlantes, una Raza de gigantes....Una raza de verdaderos cíclopes, tal raza llegó a tener una civilización poderosa...muchas veces más poderosa que la nuestra; en materia de trasplantes, trasplantaban vísceras de toda especie, hígados, riñones, corazón, y lograron hasta trasplante de cerebros, eso fue formidable".

"...En el campo físico-nuclear consiguieron el alumbrado atómico en forma masiva, todas las Ciudades usaban alumbrado atómico, los campos estaban iluminados por energía nuclear, sus casas por energía atómica! dentro del terreno de la mecánica, puedo asegurarles que sus automóviles, solo eran anfibios, sino que podían también volar por los aires, eran propulsados por la energía nuclear; extraían la energía no solamente del uranio o del radio, sino de muchos metales y muchos granos vegetales también, y les salía muy barato.

En materia de navegación aérea tuvieron naves más poderosas que las actuales, verdaderos barcos voladores o buques volantes propulsados por la energía nuclear. Los viajes a la Luna los hicieron mejores que los actuales que están realizando “Tirios y Troyanos”; tuvieron cohetes atómicos sorprendentes con los que viajaban a la Luna y no solamente descendían en la Luna aquellos Astronautas, descendían también en cualquier planeta del Sistema Solar. De manera que nosotros no les “llegamos ni a los talones” con nuestra tan cacareada civilización y esta Pseudo-sapiencia moderna y no servimos ni para limpiar el polvo de los zapatos de los Atlantes.

En cuestiones de anatomía y Biología hicieron progresos que ni remotamente sospechamos. KETABEL, la de los tristes destinos, -una Reina Atlante-, ella estableció una antropofagia digna de lamentar; así comenzó la degeneración o la involución de los Atlantes. Tal Reina logró conservarse viva y con toda su juventud durante miles de años. Sacrificaban entonces doncellas, jóvenes a los Dioses con tales o cuales propósitos, luego usaban los cadáveres, cualquier cadáver sacrificado era llevado al laboratorio y allí se extraían determinadas glándulas que necesitaba la famosa Ketabel, la de los tristes destinos y esas glándulas servían para reemplazar a las glándulas gastadas de Ketabel.

Pero no solamente se extraían de los cadáveres simplemente las glándulas físicas, no; hoy los famosos científicos modernos están tan degenerados ya que no saben manejar los principios de la vida... los sabios Atlantes, si sabían manejar los principios vitales contenidos en las glándulas endocrinas, no dudaban los sabios Atlantes que las vibraciones del éter o mejor dijéramos los TATTWAS , entran en las glándulas endocrinas o pequeñas Micro-laboratorios que producen hormonas, y jamás salen de allí porque se transforman en hormonas. Eso no lo ignoraban jamás los sabios Atlantes, sabían manejar esos TATTWAS o vibraciones del éter Universal; Cuándo hacían un trasplante de glándulas a Ketabel, lo hacían conjuntamente con el manejo de los TATTWAS, -manipulaban las vibraciones del Éter o principio de la vida. De manera que los científicos de aquel entonces fueron inmensamente superiores a los endocrinólogos modernos que nada saben de estas cosas, que ignoran hasta la existencia de los Tattwas, pues nunca se han tomado la molestia de estudiar a RAMA PRASAD o al Dr. KRUMM HELLER".

Fueron enormemente aventajados los Atlantes. Existía una Universidad Atlante maravillosa, quiero referirme en forma enfática a la Sociedad AKALDANA, una verdadera Universidad de sabios; estos estudiaron a profundidad la Ley del eterno HEPTA PARA PARSHINOCK, La ley del siete, aprendieron a concentrar los rayos solares para hacerlos penetrar en determinadas cámaras, sabían transformar los siete colores del prisma solar; una cosa es ver los siete colores prismáticos y otra cosa es transformarlos, sacarle lo positivo; los científicos modernos han estudiado los siete colores fundamentales del espectro solar, pero no les han sacado las positivas a esos siete colores; los sabios Atlantes sabían sacarle la positiva realmente a los siete colores del prisma solar; con esta positiva de los siete colores realizaban verdaderos prodigios..

..Eran científicos y magos a la vez; creaban un robot y ese robot lo dotaban de un principio inteligente, de un elemental vegetal o un animal que hacia la veces de espíritu o alma del robot, de manera que aquellos robots, se convirtieron en verdaderas criaturas que servían a sus amos, a sus señores.

Esa Raza Atlante existió antes que existiera la actual Raza Humana; tuvieron enormes Ciudades. Desgraciadamente degeneraron —como dije—, crearon la Bomba Atómica y aún armas mortíferas, y se desbarataron ciudades enteras en la guerra, múlti-

ples de ellas se convirtieron en holocaustos atómicos. Si creemos ser nosotros los sabios más grandes del Universo estamos equivocados, porque tras de nosotros existió una raza más poderosa, más civilizada, más culta; en verdad que nosotros junto a ellos no somos sino bárbaros incivilizados e incultos.

Lástima que la Atlántida se haya degenerado; eso se debe que todas las razas nacen, crecen, se desarrollan y mueren.

En la decadencia de la Raza Atlante, sucedieron cosas horribles; la humanidad degeneró en vicios, en el homosexualismo, en el lesbianismo, en las drogas, etc. etc....etc., se abusó de todo ya en el tiempo de la degeneración, y obviamente tenía que ser destruida esa raza. Que tuvo siete Sub-razas, nadie lo puede negar, pero al fin degeneró .

Los sabios de la Sociedad de Akaldan hicieron experimentos notables, fueron los primeros que usaron la esfinge (que la colocaron frente a la Universidad) Mucho más tarde en el tiempo, cuando los sabios de la Sociedad Akaldán comprendieron que una gran catástrofe se acercaba, emigraron a un pequeño continente que se llamaba GRABONTZI, me refiero al continente Africano que en principio era más pequeño. Más tarde nuevas tierras emergieron del fondo de los mares e hicieron grande al Continente de Grabontzi, hoy África".

Los miembros de la Sociedad Akáldan se situaron al principio hacia el sur del Continente Africano, después emigraron hacia Cairona, (hoy el Cairo), las tierras de Libia, el Nilo o Egipto y allí establecieron su famosa universidad y La Esfinge frente a la misma; las garras del león de la Esfinge representan el fuego; la cabeza de la esfinge representa el agua; las patas del toro de la esfinge representan al elemento aire.

¿Cuántas son las virtudes que se necesitan para poder llegar a la Auto-realización íntima del ser? Hay que tener el valor de león, la inteligencia del hombre, las alas del espíritu, y la tenacidad del toro; solo así es posible llegar a la auto-realización íntima del ser.

...Así que nosotros, señores, no tenemos nada de especial; la civilización actual no es la primera, tampoco será la última; no es la más elevada ni será la más valiosa...hasta ahora ha sido la más pobre, la más degenerada... ..no tenemos por qué tener la presunción de ser los más poderosos; y es más, ésta nuestra tan cacareada civilización moderna, perecerá; de toda ésta perversa civilización de víboras no quedará piedra sobre piedra; Babilonia la grande, la madre de todas las fornicaciones y abominaciones de la tierra, será destruida antes de muy poco tiempo..."

Nos sentimos muy grandes con nuestros aviones supersónicos, somos “los sabios” de la creación, pero antes de poco no quedará nada, absolutamente nada, de esta perversa civilización de víboras. Así que antes que existiera esta Raza que puebla los cinco Continentes existió la Raza Atlante.

Descendientes de la Atlántida están los Mayas, por ej.; Los Mayas emigraron ya hacía el Tíbet, ya hacia Egipto, ya hacia Centroamérica.los Turanios también fueron sobrevivientes de la Atlántida, desdichadamente dedicados a la magia negra; lograron llegar hasta el Tíbet, y también para el colmo de los colmos, como los escogidos Arios y emigraron hacia la Persia antigua. La gran ley al fin pudo vencerlos y fueron destruidos.

Los piel Roja son descendientes de la Atlántida, nuestros antepasados, antiguos Nahuas, Zapotecas, Toltecas, etc., vinieron originalmente de la Atlántida; casi todas las tribus de América descienden de la Atlántida. Así que a medida que uno avanza en estos estudios se da cuenta de que la raza actual no tuvo su origen como suponen en los mismos continentes que habitamos...”

Los Hijos del QUINTO SOL somos nosotros, la gente de la Raza Aria.

“...los Hijos del Quinto Sol somos nosotros; los Aztecas afirman claramente que pereceremos por el fuego y los terremotos”...

“Los Hijos del Sexto Sol serán diferentes. Si en el Quinto Sol se nos dice de la muerte de los Dioses. En el Sexto se anunciará la RESURRECCIÓN DE LOS DIOSES.

Y los Hijos del Séptimo Sol, serán más Espirituales.. ..y constituirán la última de las razas humanas..”

La Sexta Gran Raza, la Raza Koradhí, será más pequeña que la Aria, y la Séptima medirá aproximadamente unos veinticinco centímetros de estatura, cada una de las cuales repetirá el ciclo de siete subrazas.

En el nuevo Maha-Manvantara, el antiguo planeta Tierra queda convertido en Luna, y un nuevo planeta le sustituye. ÉSA ES LA LEY”.

Este asombroso relato , entresacado de los libros y platicas de Samael Aun Weor, es un resumen de la versión de la Antropología Gnóstica sobre el origen del hombre.



CHAPTER 13

El lenguaje

La capacidad de hablar es un tipo de comunicación cuya diversidad, variedad y nivel de abstracción que posee la hace ser exclusivamente humana. Es una de las funciones psicológicas más complejas y que nos hace ser únicos con respecto a los demás seres vivos.

Es importante resaltar que el lenguaje, de acuerdo a las teorías del origen del hombre y la evolución de las especies es algo que carece de antecedente animal ya que la capacidad de comunicarse entre sí que tienen las especies animales no tiene comparación con la comunicación que es posible tener con el lenguaje humano.

La aparición del lenguaje fonético humano, comparado con la comunicación animal que se basa en expresiones faciales, gritos, silbidos, gestos, etc., supone un gran salto cualitativo. Entendido este como la habilidad para convertir eventos completamente dimensionales en secuencias lineales de sonidos y viceversa.

Lo que somos capaces de hacer los humanos para comunicarnos, al compararlo con lo que hacen los animales entre sí, aun los “más cercanos evolutivamente hablando”, no es una simple diferencia cuantitativa, sino de dos realidades cualitativamente distintas.

El lenguaje humano es de tal naturaleza que cabe dentro de las concepciones abstractas, es decir, aquello que sólo podemos observar indirectamente mediante sus manifestaciones que son las lenguas o idiomas. Los especialistas afirman que hay más de 5,000 lenguas y dialectos en el mundo. Y entre ellos, hay una diversidad enorme.

Para los especialistas esto último siempre ha sido un reto, por eso ha habido intentos constantes por encontrar su origen y las relaciones de las lenguas entre sí. Se ha comprobado que las lenguas emparentadas derivaban de lenguas antiguas que se han ido diversificado a través del tiempo. Ya es de aceptación general que las más de 5000 lenguas pueden agruparse en unos cuantos centenares de grupos, a la manera de un “árbol genealógico” que a su vez se reducen a unas cuantas decenas de familias que aglutinan a su vez a la gran mayoría de las lenguas del mundo.

Las teorías para tratar de explicar el origen del lenguaje humano son muchas y muy variadas. Van desde secuencias lógicas basadas en necesidades de socialización a imitación de sonidos naturales que van de lo sencillo a lo complejo y otras al revés, etc., sin embargo aun entre los más entusiastas defensores de las teorías del origen del ser humano, existe una aceptación generalizada de que a pesar de los avances de la ciencia, todavía no se conoce una teoría definitiva sobre el origen del lenguaje humano.

En el siglo XVIII el filósofo alemán Leibniz sugirió que todas las lenguas que existen y han existido proceden de un único lenguaje, proceso que ha recibido el nombre de monogénesis. Por el contrario, hay teorías que aseguran que el lenguaje apareció en diferentes lugares más o menos por la misma época.

Sin embargo, estudios más recientes han demostrado evidencias de que todos los idiomas humanos poseen algunas raíces comunes o estructuras que son compartidas por todos los idiomas humanos a pesar de sus diferencias actuales. Esos estudios son la base de las afirmaciones de la existencia de una gramática universal para los cuales los seres humanos muestran una capacidad innata y que nos facilita el desarrollo de los detalles particulares de cada idioma.

La secuencia de la supuesta evolución de los homínidos hasta el surgimiento del Ser Humano incluye la afirmación de haber ocurrido un proceso acelerado de aumento de tamaño del cerebro que se supone ocurrió en un lapso relativamente corto de tiempo: el cerebro del chimpancé pasó de 400 cm³ hasta convertirse en uno de 630 cm³ en una criatura llamada “homo habilis”, a partir de la cual logrará llegar a tener 1200 y 1800 en el hombre actual. Este acelerado proceso de aumento en el tamaño del cerebro incluye el ser dotado de extraordinarias capacidades conductuales basadas en el raciocinio, pero es en la abstracción conceptual y la auto conciencia donde las diferencias con los primates se vuelven abismales, aun considerando hubiera involucrado más tiempo para haberse logrado.

Es en el momento de la aparición de la mente humana, con sus extraordinarias capacidades como el raciocinio lógico, el lenguaje articulado, el pensamiento abstracto, el uso del libre albedrío, la auto conciencia, el uso del arte simbólico, que permitieron el desarrollo de los complejos sistemas de convivencia social que nos caracteriza como especie es donde las teorías del origen del hombre tienen las mayores dificultades para sostener que venimos de un proceso basado exclusivamente en la evolución animal.

De tantos análisis y tantas teorías sobre el origen y las características del lenguaje humano, es posible concluir que el lenguaje constituye uno de los elementos singulares que nos definen y que permiten entender la singularidad y la diferencia ontológica del ser humano con respecto a los demás seres vivos.

Un aspecto poco considerado en el estudio del origen del lenguaje humano es el de las lenguas aisladas, es decir aquellos idiomas que no tienen parentesco conocido con algún idioma vivo; que no pertenecen a ninguna familia de idiomas conocidos. Algunos estudios sugieren que son más antiguos que los idiomas circundantes, lo cual es un dato de sumo interés por ser aplicable a idiomas aislados en varios continentes y por ser consistente con la existencia en un remoto pasado de continentes ya desaparecidos como la

Atlántida y la Lemuria. Resulta claro que los idiomas aislados provienen de lenguas desaparecidas cuyos orígenes estaban en esas tierras hoy sumergidas.

Ese es el caso del shimaku del Amazonas, el paez de Colombia, el Jalaa de Africa, el Purépecha de México, el vasco de España, el Yagán de Chile, el ainu japonés, las lenguas yucaguiras de Siberia, así como las lenguas papúes de Nueva Guinea y el japonés son idiomas aislados o sin relación conocida con sus vecinos y además muy antiguos.

Evidentemente la conciencia y los fenómenos espirituales, que lleva aparejado que como una constante forman parte de todos los pueblos conocidos, no tienen ninguna conexión con las teorías materialistas, por más que las mezclan entre sí y las actualizan a la luz de los nuevos descubrimientos. Las explicaciones de tipo materialista no han logrado su verdadero cometido: negar que el Ser Humano tiene un origen espiritual, como el de todos los seres vivos.

La antropología Gnóstica se basa en considerar que el ser humano posee espíritu y alma. La existencia del espíritu es inmanente y no depende de si éste –el espíritu- tiene cuerpo humano o no. El alma va tomando forma, presencia y proyección conforme el espíritu va adquiriendo experiencias humanas, vida tras vida. Que el espíritu inmortal se exprese plenamente en el Ser Humano solo es posible si este posee las condiciones que lo hagan posible, de una manera similar a las características que debe tener un cable para poder servir de conducto para una corriente de alto voltaje: entre más delgado y más resistencia oponga al paso de la corriente eléctrica, menos útil será para ese fin. El ejemplo es un poco burdo, pero alcanza para transmitir lo esencial: cuando el Ser Humano logra dar forma a los Cuerpos Internos y además posee un cuerpo físico sano puede “encarnar” sus principios anímicos eternos y adquirir plenitud espiritual. El alma humana, depositaria de las experiencias del transitar del espíritu por la vida, debe de ser purificada para servir de instrumento a la manifestación física de esa parte espiritual conocida también con el nombre de Real Ser interior profundo. Antes de eso, la relación entre el cuerpo el alma y el espíritu son procesos de acercamientos, alejamientos y asimilaciones recíprocas enmarcados en el cumplimiento de las leyes divinas y en la que todas las experiencias son aprendizajes.

La realización interior del ser humano es un proceso necesario desde que este perdió las condiciones originales (ocurridas en la época de la tercera generación humana o época lémur) e incluye la integración del alma y el espíritu cuando se posee un cuerpo físico, en el que en cierto momento es posible aprender y utilizar el LENGUAJE UNIVERSAL.

De acuerdo a Samael Aun Weor en las etapas correspondiente a las primeras razas humanas el Ser Humano poseía la capacidad del habla y lo hacía utilizando lo que se denomina como la lengua universal:

“...¿Que diremos del LENGUAJE?... [sabemos]..nosotros, que el lenguaje [tiene] ...sus raíces etimológicas... [en cuanto a]...las primeras raíces de estos pobres “humanoides” que pueblan la faz de la Tierra?...[muchos piensan que esas raíces están] ...en las grutas de... Cromagnon (Francia) y las de (Altamira, España)...de ellos se dicen que fueron los antepasados de estos pobres “humanoides”, y resulta que no es así...[al ser] ...estudiados con Conciencia Despierta se dará cuenta, claramente, que los hombres de aquellas grutas no son más que los descendientes degenerados de la gente Atlante.

...Los Científicos Materialistas...[han confundido las cosas] ...los primitivos de Cromagnon no son más que degenerados de un pasado glorioso... ...nada...[más, sin embargo] ...el origen de los lenguajes... ...de tales grupos de Cromagnones [es necesario conocerlo]... ...¿de dónde salieron? Volvemos al problemita aquél de: “¿Quién fue primero, el huevo o la gallina?”

Incuestionablemente, nuestro idioma [el español] por ejemplo, tiene su raíz en el Latín; y las raíces del Latín vendrán del Griego y por ahí [seguimos buscando encontraremos las] ...raíces de esa raíz; y si llegáramos a lo último encontraríamos las raíces Atlantes. ¿Pero de dónde salieron las Atlantes? He ahí su antepasado: de Lemuria; ¿y la Lemuria de dónde salió?... ...los señores Materialistas, una vez más se creen tan sabios, que no aceptan a la Lemuria y a la Atlántida. Para ellos la Atlántida de Platón es un mito; y sin embargo quieren decirnos que el hombre viene del mono.

Pero llegamos a la cuestión de las raíces (del lenguaje), ¿de dónde salieron las raíces de todos los idiomas actuales? ¿del mono? ¿Y el “chango” de dónde las sacó? (según las teorías materialistas) de otro “chango”. Y si ese “chango” no existía ¿de dónde salió eso?

Ese un problema sobre el cual [no ha podido]...la Ciencia Materialista; ellos no quieren saber nada sobre la cuestión del lenguaje, nada.

...[los lenguajes] se organizan en forma de yuxtaposición... ...etc., etc., para dar por fin la forma a distintos idiomas, ¡aceptado! Pero, las raíces, ¿de dónde salieron? ¿Cuál es...[la raíz de los idiomas] ? (cita de cita de la plática "percepciones científicas de la conciencia")

“...en aquella época de la Lemuria, dicen algunos viejos libros escritos con caracteres antiguos, que la humanidad no pensaba como nosotros lo hacemos ahora; que vivían de 10 a 15 siglos y que hablaban en el Lenguaje Universal que, como he dicho, se

perdió; a través del tiempo se fueron corrompiendo las distintas palabras de ese lenguaje, y de tal corrupción nacieron todos los idiomas que hoy forman y existen sobre la faz de la Tierra.

Sin embargo, puedo decirles a ustedes que aquel lenguaje se asemeja mucho con sus sonidos al chino; parece que la fonética del Lenguaje Universal y del Chino son similares; he estudiado ambas fonéticas y me parecen prácticamente iguales.

Los chinos, habrán visto ustedes que entre ellos platican con un cierto canto, no es el lenguaje seco como nosotros lo usamos, tiene su melodía. Así es el Lenguaje Universal, tiene en realidad de verdad su melodía.

Sin embargo, hay una diferencia notable, muy notable entre el chino y el Lenguaje Universal; me refiero en forma práctica a los poderes psíquicos contenidos en el idioma; el Lenguaje Lemur o Universal, actúa directamente sobre el fuego, el aire, las aguas y la tierra...

Viejísimas tradiciones, antiquísimas, dicen que los Lemures tenían poder sobre los Elementos de la Naturaleza; eso es lo que podríamos nosotros denominar “el Superhombre” citado por un Federico Nietzsche, en su “Zaratustra”...

....los Lemures... hablaban en un idioma que se perdió; quiero referirme, en forma enfática, al Idioma Universal, es un idioma extraordinario, “PRESEN”, como se diría en tal idioma, es decir, superior. Obviamente, tal idioma tiene su gramática cósmica; conozco ese idioma, y se conserva por tradición en algunos lugares secretos y sitios reservados...

...Ustedes habrán observado, por ejemplo, que los Chinos tienen sus caracteres, y es bastante difícil aprender uno a hacer los caracteres Chinos. Los griegos tienen también sus caracteres, el Sánscrito los suyos. Pues bien, en el Idioma Universal los caracteres son rúnicos, y los conservaban hasta hace poco tiempo los Vikingos del Norte. (cita de la plática "el milagro del amor").

“...Aquellos Hermafroditas Lemures, tenían plenamente desarrollada la Glándula Pineal y percibían, clarividentemente, la tercera parte de todas las tonalidades del color que existe en el Cosmos infinito.

Entonces, la gente usaba en su lenguaje 300 consonantes y 51 vocales, es decir, poseían un lenguaje riquísimo. La laringe no se había degenerado, el poder de hablar no se había deteriorado. No solamente podían escribir esas 300 consonantes y 51 vocales, sino que además, tenían la capacidad para articularlas, era otra gente ¿verdad?

Estaban provisto de una fuerza terrible, recordemos lo que nos cuenta Homero en su “Odisea”, sobre el famoso Cíclope aquél, que levantaba enormes rocas con sus manos, como si fueran pequeños guijarros. Ese Ojo de los Lacértidos, ese Ojo Ciclópeo no es otro sino la Facultad de la Glándula Pineal y que lo hace a uno Clarividente.

Parlaban en el IDIOMA UNIVERSAL, el Idioma Cósmico, Divinal. Todavía no habían aparecido todos estos idiomas de la Tierra, se hablaba un lenguaje único. Y entonces, las criaturas del fuego, del aire, de las aguas, de la tierra, se entendían con la humanidad, eran otras gentes”.

“....La Civilización Lemur fue portentosa, preciosa. Estaba en comunicación con otras humanidades planetarias. Los ojos no se habían atrofiado. Cuando alguien miraba al espacio estrellado, veía no solamente a las moles planetarias, sino a las humanidades hermanas que los pueblan”. (cita de la plática “las razas que nos han precedido”)

“...Hay que aprender a hablar en el verbo de oro del primer instante; los mantrams son sílabas de una gran gramática cósmica universal.

El Orto Purísimo de la Divina Lengua es sagrado. Antiguamente solamente había un lenguaje, me refiero a aquellas épocas de la Primera y Segunda Raza; entonces solamente se parlaba en un solo idioma. Todavía a principios de la Lemuria se hablaba una Lengua Divina, inefable; esa lengua tenía poder sobre el fuego, el aire, las aguas, la tierra. ¡Ésa es la Lengua de Luz!

...Las Runas Nórdicas, por ejemplo, pertenecen a esa Gramática Cósmica primitiva. El Dr. Krumm Heller decía que “las Runas Nórdicas eran más antiguas que las letras Hebraicas”. Hasta llega a afirmar el Doctor Krumm Heller que “las letras Hebraicas son tan sólo una caricatura de las Runas Nórdicas”. En todo caso, las Runas Nórdicas pertenecen a la Gramática Cósmica, al gran verbo universal de vida. (cita de la plática " naturaleza practica del mensaje de Acuario")

Sintetizando los planteamientos de Samael Aun Weor: si un ESPIRITU se es un ALMA se tiene. El CUERPO FISICO es de uso temporal y limitado pero indispensable para la expresión plena del Alma.

Describir el origen del Ser Humano como parte de un proceso de “condensación” o materialización es consistente con las más antiguas tradiciones Hinduistas que afirman que vivir físicamente es indispensable para conseguir la unión con Dios, partiendo de esa premisa básica se conocen cientos de caminos para lograrlo, donde encarnarse es llegar al escenario de las definiciones.

En una síntesis de los postulados de las religiones y tradiciones antiguas, tanto de oriente como de la América precolombina, podríamos decir:

Tener varias encarnaciones es parte de nuestro origen divino, ejercer la vida como mejor nos plazca es un derecho, vivir dedicado a integrarnos con Dios es una obligación auto impuesta por quienes ya maduraron en ese largo proceso existencial y ha nacido en ellos el anhelo de intentarlo.

Nada es fortuito dentro del escenario universal y todo es opcional. Es decir, se vive bajo la voluntad suprema, pero se disfruta del libre albedrío para decidir lo que queramos hacer con nuestra vida. Solo las almas con suficiente motivación interna se dedican a lograr su realización espiritual.

Los que ya están recorriendo ese camino adquieren el compromiso de ayudar a otros a lograr lo ya ha conseguido. Eso le da forma a un sentido de ayuda en cadena a los que tengan inquietudes por lograr su realización interior profunda, siempre respetando a los que no les interese hacerlo.

Ayudando desinteresadamente a otros a lograr su propia realización espiritual nos ayudamos a lograrlo nosotros mismos. Esa es la Ley.



CHAPTER 14

La conciencia

Hay fenómenos que han sido mostrados a lo largo de los siglos por diferentes personas y en diferentes épocas los cuales no tienen explicación por parte de la ciencia materialista, pero siguen sucediéndose.

Algunos científicos actualmente han llegado a considerar postulados filosóficos dándole forma a la teoría del "Panpsiquismo" en la que se concluye que toda la materia tiene conciencia.

En la cual se considera que la conciencia está presente en la materia desde los átomos, moléculas, proteínas, células, cuerpos, etc. Es parte de los componentes de la vida. Y, aún más, la conciencia es parte de la vida desde su nivel unicelular hasta los organismos más complejos, incluidos nosotros.

La conciencia como algo inherente a la materia que es capaz de integrarse para formar sistemas cada vez más complejos, es explicada así por una ciencia que está dejando su materialismo.

Se parte de una premisa básica: el ser humano dispone de conciencia por lo tanto ésta debe de tener un origen.

la "suma" de conciencias de sus partes constitutivas deben de ser el de la conciencia de los seres vivos: los seres vivos entre más complejos son por lo tanto cada vez más conscientes. Las evidencias de que la conciencia afecta a la materia han llevado a algunos científicos a considerar esta explicación.

Que las partículas más pequeñas como el electrón, el protón, etc., tengan masa o carga eléctrica son una muestra de una parte de sus características mas no de su naturaleza completa.

La conciencia de las cosas, los seres vivos, los ríos, los bosques, etc., fue algo que fue mencionado por Tales de Mileto y Platón, al grado que ha sido parte de la concepción de la naturaleza de muchos pueblos de la antigüedad. Mas recientemente ideas similares fueron expresadas a su manera por Gottfried Leibniz, Baruch Spinoza, Bertand Russell y Arthur Eddington.

Últimamente se debate en torno a este tipo de planteamientos que ha sistematizado y presentado científicamente el italiano Giulio Tononi denominándola Teoría Integrada de la Información (IIT). Sin embargo, sigue predominando en los círculos académicos y en los libros de texto escolares las mismas posturas y las mismas teorías de décadas atrás, lo cual los mantiene enfrascados en esas discusiones.

Los Gnósticos vamos más allá.

En el proceso de origen de la vida y del hombre, así como lo asegura la ciencia materialista que ha sucedido, no hay explicación para múltiples vestigios de los cuales hemos hecho un pequeño resumen en páginas anteriores tomados de sitios de internet de acceso abierto o dominio público, sin embargo lo verdaderamente intrigante e inexplicable para la versión materialista del origen de la vida es la permanente presencia de fenómenos “anormales” o inexplicables que han sucedido a la largo de la historia, algunos más visibles que otros, pero repitiéndose sin ningún patrón aparente: las levitaciones místicas que contradicen la ley de gravedad, el nahualismo o capacidad de los shamanes de cambiar la forma de su cuerpo por el de algunos animales, las curaciones milagrosas frecuentes en los anales de la medicina, los fenómenos asociados a los mediums, y un largo etcétera.

Especial relevancia tienen los poderes psíquicos llamados “siddhis” en la India, pero extendidos por todo el mundo, siempre asociados a personas con cualidades especiales capaces de influir sobre los diferentes estados de la materia.

Además de seguir negando esos fenómenos la ciencia ha callado sobre la telepatía o transmisión del pensamiento, la clarividencia o capacidad de ver a distancia, la levitación de cuerpos que escapan a la gravedad, la Psicoquinesis o la capacidad de mover objetos con el pensamiento, las premoniciones personales, el éxtasis o arrobamiento de los místicos, las curaciones milagrosas, etc.

La ciencia materialista no tiene ninguna explicación para el conocimiento expresado como recuerdos de vidas pasadas, así como sobre la predicción del futuro que han mostrado muchas personas a lo largo de la historia.

Nada se sabe sobre cómo es posible que algunas personas logren la liberación del hambre, la sed, la salud y la enfermedad a voluntad, como algunos muestran tal dominio sobre los elementos permitiendo la manipulación de la materia y por lo tanto del tamaño corporal, la capacidad de hacerse invisible, así como la facultad de algunas personas de imponer su voluntad sobre la lluvia, el fuego, el agua, etc.

Íntimamente unido a estos fenómenos están, por supuesto, quienes los personifican.

La secuencia del origen de la vida y del hombre, tal y como lo preconiza la ciencia materialista no contempla la multidimensionalidad del espacio ni la existencia y habilidades de personas cuya presencia histórica esta fuera de toda duda.

¿ Como explica la ciencia la vida del Conde de San German y de Cagliostro que asombraran en su tiempo a las cortes Europeas..? A todos los que los conocieron los dejaron con la certeza de ser poseedores de facultades sobrenaturales extraordinarias.

¿Que lugar podría tener en la secuencia del origen del ser humano que está en los libros de texto escolares la presencia de Babaji el yogui inmortal de la India? ¿Como explicar la vida de Milarepa el santo milagroso del Tíbet?. ¿Quien puede negar los abundantes testimonios sobre Apolonio de Tiana y sus extraordinarias facultades mostradas en las plazas y en las cortes...?. ¿Qué puede decir la ciencia de San Francisco de Asís y sus estigmas, sus levitaciones, su control del cuerpo y su singular modo de vida que le permitió comunicarse con los animales? ¿Qué puede decirnos la ciencia materialista de Paracelso, Nicolas Flamel, etc., y todos aquellos alquimistas que mostraron al público sus capacidades para transmutar plomo y mercurio en oro puro....?

Por supuesto, a esta secuencia debemos de agregar la historia de aquellos seres extraordinarios que además de prodigios extraordinarios iniciaron etapas nuevas en el devenir de la humanidad, esas personas extraordinarias son capítulos pospuestos por la ciencia materialista.

Como podrían encajar dentro de ese intrincado rompecabezas con el que se quiere explicar el origen de la vida y el surgimiento del hombre la presencia milenaria en Egipto de Hermes Trismegisto el tres veces grande Dios Ibis de Toth. Que tiene que decir la teoría de la evolución sobre la vida de Ce Acatl Topiltzin Quetzalcóatl fundador de la religión prehispánica en Mesoamérica, de Gautama Sakiamuni el fundador del budismo y de Jesús de Nazareth al inicio de nuestra Era. Todos con evidencias irrefutables y todos rodeados de curaciones instantáneas, transfiguraciones, resucitaciones, cambios de forma y múltiples historias de cómo la naturaleza entera les obedecía. Hermes, Quetzalcóatl y Jesús comparten además algo que sobrepasa la imaginable: su resurrección.

El hilo conductor de todos los fenómenos que la ciencia materialista niega está en el espíritu, en la forma como éste se expresa en personas debidamente preparadas y en las rígidas reglas que norman la conducta de quienes pueden hacerlo todo pero, pero por lo mismo, se limitan a hacer estrictamente lo necesario. Las reglas de vida de quienes tienen encarnado su espíritu son desconocidas para la ciencia materialista.

El Super Hombre, entendido como el ser humano plenamente autorrealizado existe. Es la más sublime de las posibilidades que posee el ser humano. El hombre verdadero es el que está unido con Dios, es decir el que ha recuperado la condición que tenía la humanidad primigenia antes de lo que las tradiciones llaman “la salida del paraíso”.

El camino que conduce a las alturas de ese tipo de seres humanos es largo y exigente. No está condicionado por los postulados científicos de corte materialista, ni se limita a cumplir con las limitaciones que impone la naturaleza: es producto de un esfuerzo denodado y sostenido que a base de auto disciplinas y reglas estrictas hace posible la integración con Dios.

La frecuencia con la que se han presentado en todos los pueblos, en todos los continentes a lo largo de la historia, de casos de personas que son "enviados" o "representantes" de Dios mismo, no es más que una constatación de algo que es el más grande de los misterios inherentes a lo humano: la posibilidad de divinizarse.

La diferencia entre los impostores y charlatanes con los que no lo son está en la vida misma de quien se ostenta sin serlo y quien sí lo es. Una de las más claras maneras de explicar los fenómenos asociados a el proceso que siguen algunas personas para integrarse con su propio Ser Interno de naturaleza espiritual está en el budismo y en la Teosofía donde se usa el término de "Bodhisattwa" para referirse a el alma humana de cualquier Ser Espiritual que ya estuvo alguna vez encarnado. Dicha alma humana, mientras conserve en su naturaleza las imperfecciones propias de la vida común podrá expresar a su propio Ser Interno solo en ocasiones y no siempre de manera plena.

En ese sentido, las disciplinas que caracterizan al camino espiritual son el medio para purificar el Alma de las imperfecciones y defectos que le permitan a la persona expresar a su propio Ser Interno y si se dedica a lograr la absoluta purificación interior (la eliminación del Ego) entonces estará en condiciones de fusionar la parte humana con la parte espiritual y así ser uno con El. La eliminación del Ego personal o falsa identidad es un proceso arduo que puede consumir toda una vida.

Los postulados de las enseñanzas gnósticas develadas por Samael Aun Weor son una síntesis del camino de la autorrealización íntima del Ser, cuyas etapas se basan en el despertar de la conciencia y cuya meta es la fusión con el espíritu divino raíz de la existencia de todo ser humano, llamado "el Padre" en el cristianismo. Es en ese sentido que se afirma "hay tantos Padres en el cielo como hijos en la tierra".

El conocimiento de la naturaleza que permite dominarla es un camino que inicia con el dominio de sí mismo. Sin embargo, el conocimiento de sí mismo es para lograr tener existencia real y la ayuda a los demás es para tener lo méritos suficientes para poder lograr esa meta sublime, en la que el dominio de la naturaleza es una consecuencia, no un fin.

Cuando un Ser humano logra dominar sus propias debilidades accede a un tipo de disciplina y conocimientos que solo puede tener quien logra purificar su alma, pues todo el desarrollo espiritual tiene ese propósito. Adicionalmente, por la misma razón por la que nadie enciende una lámpara para guardarla encendida, el desarrollo espiritual se basa en el bien común, es decir está basado en ayudar a otros a lograr lo mismo.

Al cuestionar las teorías materialistas que pretender negar los principios espirituales y anímicos que subyacen en el fondo orgánico de la vida, al retar a la ciencia por desconocer las maravillas del reino del espíritu, Samael Aun Weor busca motivar a que los interesados investiguen, a que los que se interesen intenten comprobar sus afirmaciones.

No se trata de creer lo que otros han dicho o lo que el afirma, se trata de corroborar.

Si lo logra habrá cumplido el principal de sus propósitos en el sentido que más personas recorran el camino espiritual, si no es así, solo queda recordar sus palabras cuando alguien escéptico ponía en duda sus afirmaciones: "si me creen que bueno....si no me creen que importa a la ciencia y que a nosotros....iii

Conclusiones

El origen del hombre de acuerdo a la Antropología Gnóstica.

Para realizar una síntesis de la información disponible sobre el origen del ser humano hemos hecho un intento por integrar los datos provenientes de la geología, los registros fósiles y la genética molecular con la contenida en las tradiciones antiguas tanto de oriente como de la América prehispánica.

Haremos primero un resumen de la historia geológica de la Tierra tal y como se da a conocer en los libros de texto escolares:

El planeta tiene una antigüedad de 4500 millones de años.

La primera gran etapa diferenciada en los registros de las capas geológicas del planeta fue identificada hace más o menos 500 millones de años, a esa etapa inicial de cuatro mil millones de años se le llama Pre-Cámbrico.

A partir de ahí inicia una etapa llamada Fanerozoico o de “vida visible” ya que a partir de ahí se han encontrado organismos vivos. El Fanerozoico se divide en tres Eras, Paleozoica, Mesozoica y Cenozoica, las cuales a su vez tienen varios períodos geológicos.

A esas tres grandes Eras geológicas también se les conoce como Era primaria (Paleozoica), Era Secundaria (Mesozoica) y Era Terciaria (Cenozoica).

La Era Paleozoica está dividida en seis periodos, Cámbrico, Ordovícico, Silúrico, Devónico, Carbonífero y Pérmico. La Era Paleozoica va desde los 540 millones de años hasta hace 250 millones de años. Dado que al primer período de la Era paleozoica se le llama Cámbrico todo lo que ocurrió antes de los 540 millones de años se denomina Pre-Cámbrico, el cual abarca el 85 % de la historia del mundo.

En el periodo Cámbrico se dio la primera gran explosión de vida del planeta, en el período Ordovícico un inmenso aumento en la diversidad de las especies y en el Pérmico ocurrió la primera gran extinción masiva de especies. A grandes rasgos podemos decir que la Era Paleozoica inicia con una etapa de gran diversidad de la vida y termina con la primera extinción masiva de especies, un periodo que abarca más o menos 300 millones de años.

Luego sigue la Era Mesozoica (“vida media”) con una duración que va de los 250 a los 65 millones de años, dividida a su vez en tres períodos, Triásico, Jurásico y Cretácico. En el periodo llamado Triásico aparecen los primeros fósiles de dino-

sauros. El período Jurásico es el del apogeo de los Dinosaurios y del inicio de la deriva continental. A finales del cretácico de dio otra gran extinción masiva de especies que incluyó a los dinosaurios, los cuales habían alcanzado los mayores tamaños en la historia del mundo.

Finalmente, la Era Cenozoica que inicia, ya sin dinosaurios, de hace 65 millones de años hasta la actualidad.

Esa información la debemos de compaginar con las dataciones obtenidas por la genética molecular. Dichas fechas se han obtenido por medio de la utilización de la técnica conocida como reloj genético molecular.

Utilizando la larga secuencia de modificaciones que muestra cinco grandes eventos en los cromosomas sexuales “X” e “Y”, los genetistas le han seguido la huella a la formación del cromosoma “Y” que determina el sexo en los seres humanos. Utilizando las fechas obtenidas por ese método las hemos empalmado con las fechas estimadas por la geología y el registro de los fósiles que se han encontrado enterrados en las diferentes capas geológicas del planeta.

La primera modificación genética obtenida por el método del reloj genético-molecular ocurrió hace 240 millones de años interpretado como el inicio de un largo proceso que culminaría con el surgimiento del cromosoma “Y”. La segunda modificación ocurrió hace más o menos 180 millones de años con el surgimiento del cromosoma “Y” como elemento separado. La

tercera gran modificación genética en el cromosoma “Y” ocurrió hace 30 millones de años. El cuarto gran evento de modificación en el cromosoma “Y” está fechado hace 18 millones de años. El quinto ocurrió hace 5 millones de años.

La información obtenida de esas dos fuentes la de los fósiles y la del reloj genético molecular han dado pauta para intentar calibrar las fechas obtenidas antes en forma separada y que nosotros las hemos utilizado para ubicar en el tiempo las tradiciones antiguas que hablan de gigantes, continentes perdidos, el gran choque de un asteroide, la salida del paraíso, el surgimiento de los simios, el diluvio universal, etc.

El origen del ser humano se acuerdo a Samael Aun Weor data de hace más o menos 350 millones de años, así lo especificó a pregunta expresa al final de la segunda cátedra sobre antropología Gnóstica. Esa época es correspondiente a la Era Paleozoica o primaria, específicamente al momento de la transición del período Devónico al Carbonífero, marcado geológicamente por la finalización de la edad de hielo. El periodo devónico está marcado por ser el de la colonización de los continentes que se llenaron vida vegetal y animal. La finalización del período Devónico corresponde a una gran extinción masiva de especies a partir de la cual se inicia el período carbonífero (“portador de carbón”) por ser esa época el origen de los combustibles fósiles y que finalizó con una glaciación. En las tradiciones de origen nahua a la generación inicial de seres humanos se les conocía como “hijos del primer sol”. En esa época la vi-

da humana ha sido descrita de una consistencia semi física o semi eterica que no permitió la conservación de fósiles, no así las de otras formas vivientes que ya le habían dado forma al escenario donde habría de vivir el ser humano.

La primera modificación genética ocurrió hace 240 millones de años lo cual coincide con el inicio de la Era Mesozoica y el fin de la edad del hielo en la que el planeta tenía grandes porciones de su superficie congeladas. En los registros fósiles aparecen los primeros mamíferos. Eso significa que el proceso encaminado a la diferenciación sexual se inició después del surgimiento de la primera generación de seres humanos o raza Andrógina inicial conocida en las tradiciones orientales como “Protoplasmática”, cuando aún no existía el cromosoma “Y”.

Después de esa primera generación surgió la segunda generación de seres humanos conocidos en la mitología griega como “Hiperbóreos” y en las tradiciones del continente americano de origen prehispánico como “hijos del segundo sol”, la cual viene siendo contemporánea al proceso de surgimiento de los cromosomas sexuales.

Es importante considerar que a la Mesozoica tuvo una duración de muchos millones de años. Si el proceso de diferenciación del cromosoma “X” inició prácticamente junto con el inicio de la Era Mesozoica y concluyó 60 millones de años después con el surgimiento del cromosoma “Y” hace 180 millones de años, indica que la utilización de los dos cromosomas se-

xuales para lograr la reproducción ocurrió a la mitad de la Era Mesozoica; en lo que se conoce como el Jurásico que va desde los 200 a los 145 millones de años; Esta información coincide con la presencia en los registros fósiles de mamíferos con dientes, pelos y que empezaron a reproducirse mediante la producción de huevos. El período jurásico es el del apogeo de los dinosaurios.

Esa segunda modificación en la composición del cromosoma “Y” datada como ocurrida hace 180 millones de años es la fecha del surgimiento de los dos cromosomas sexuales ya separados y el inicio del método de ovulación para lograr la reproducción de la especie.

Lo relevante del descubrimiento de los cambios en el cromosoma “Y” que abarcan millones de años es pensar que aplican al mismo ser humano ya que se ha comprobado que el cromosoma “Y” humano es tan antiguo como el de los demás animales.

Resulta obvio que estos descubrimientos pueden ser interpretados como prueba del ancestro común, pero también de la presencia del ser humano desde esas remotas épocas, las dos son válidas.

Es interesante considerar que durante el largo período que culminó con la diferenciación del cromosoma “Y”, en el inter los seres de entonces eran capaces de auto fecundar dentro de su propia constitución orgánica los nuevos organismos que producían, incluyendo a los seres humanos de la primera y segun-

da generación y conocida en la biblia Hebraica como la etapa del “Adam solus” que va desde la creación del ser humano hasta “el surgimiento de Eva”, tal y como se relata en el libro del Genesis.

Las dataciones de la genética molecular en relación a las modificaciones del cromosoma “Y” indican que la siguiente gran modificación en el sistema de reproducción de los seres vivos ocurrió hace 30 millones de años. Eso significa que entre la segunda (hace 180 millones) y la tercera modificación de hace 30 millones hay un largo intervalo de 150 millones de años.

Con respecto a esa tercera gran modificación genética en el cromosoma “Y” ocurrida hace 30 millones de años es interesante saber que los registros fósiles indican que corresponde al oligoceno (que va de 34 a los 23 millones de años), destacando por ser la etapa en la que aparecieron los monos del viejo mundo, los primeros simios de la historia. Al saber eso obtenemos una fecha tentativa de las afirmaciones de Samael Aun Weor en el sentido de que los primeros monos -los del viejo mundo-, fueron producto de la cruce de hombres verdaderos con algunos animales. Las tradiciones nahuas aseguran que fueron mujeres las que realizaron actos sexuales con animales machos. La posible explicación es que eso fue propiciado por los grandes cambios en la composición geológica del planeta que aislaron poblaciones humanas con animales.

Por lo anterior debemos tratar de ubicar en el tiempo los acontecimientos ocurridos en ese gran lapso de 150 millones de años entre la segunda y la tercera modificación.

Si consideramos que el origen del cromosoma “Y” como órgano separado del cromosoma “X” concluyó hace 180 millones de años y que dicha modificación no produjo automáticamente la separación en dos sexos sino incluyó un largo y delicado proceso donde los individuos fueron naciendo con más carga genética de un lado o del otro, pero conservando la capacidad de auto fecundar los huevos que producían, hasta que las modificaciones morfológicas hicieron que la auto fecundación ya no fuera posible y se hiciera necesaria la cooperación sexual para poder lograr la reproducción de las especies. Podemos inferir que el inicio de la cooperación sexual ocurrió después de que surgiera el cromosoma “Y” en forma separada del cromosoma “X” y que esa larga y paulatina modificación fue la que produjo la separación física de los sexos.

Por otro lado, el registro fósil muestra que la aparición de mamíferos placentarios data de hace más o menos 100 millones de años, por lo que esa es la fecha probable del inicio del uso de la cooperación sexual para poder reproducirse, dado que la diferenciación morfológica que derivó en la pérdida de la capacidad de auto fecundar los huevos, no necesariamente implica cambios genéticos. La época correspondiente a hace 100 millones de años es conocida como la del Cretácico medio cuando ya predominaba el clima tropical y había surgido la tierra tal y

como la conocemos, podríamos decir que en esa época es cuando surgió la tierra seca y los grandes bosques tropicales. La separación de sexos es un evento ocurrido en la tercera generación de seres humanos conocida en las tradiciones orientales como la de los lémures, corresponde a lo que las tradiciones judeo-cristianas conocen como “el nacimiento de Eva”.

Eso nos permite inferir que el periodo que va desde el surgimiento de la primera generación de seres humanos, estimada en hace 350 millones de años, hasta la existencia del ser humano separado en sexos y viviendo en un planeta primigenio con continentes secos, clima tropical y una exuberante vida vegetal y animal, fue de 250 millones de años y correspondiente a la tercera generación humana o Lemurica.

La historia indica que el siguiente gran evento en la tortuosa historia geológica del planeta fue la siguiente extinción masiva de especies distinguida por haber incluido a los dinosaurios ocurrida hace 65 millones de años. Dicha extinción marca el fin del periodo Cretácico e inicio de la Era Cenozoica o Terciaria. Nosotros hemos identificado esa extinción con el choque del cometa kondoor cuya herida en la corteza terrestre es el cráter de Chicxulub, en Yucatán, México.

Ese dato nos da unos indicios del intervalo de tiempo que implicó la modificación por medio de la cual se le agregó al ser humano el apéndice semejante a la cola llamado “Órgano Kundartiguador” y su posterior retiro, lo cual debió de haber sucedido entre los 65 millones de años cuando ocurrió la catástro-

fe del cometa kondoor y la siguiente modificación genética ocurrida 30 millones de años después.

Sin embargo, como hemos señalado antes la modificación fechada hace 30 millones de años puede más bien corresponder a la cruce de hombres con bestias que dio origen a los simios del viejo mundo o catarrinos ya que así lo muestra el registro fósil. Eso explica que los simios incluyan la cola como apéndice anatómico que les caracteriza ya que es el hombre el que la poseía.

Por lo que si consideramos que el retiro del abominable órgano kundartiguador ocurrió hasta la siguiente modificación genética registrada en el cromosoma “Y” ocurrida hace 18 millones de años, podemos cuantificar un intervalo de tiempo crucial en la historia de la humanidad.

El lapso de tiempo que va de cuando ocurrió la catástrofe del cometa kondoor (hace 65 millones de años) que motivó a la realización de las modificaciones en la morfología del cuerpo humano para colocarle ese apéndice o cola, proceso que también debió de incluir un largo periodo de tiempo y la probable época de su retiro (hace 18 millones) es de un poco menos de 40 millones de años. Ese larguísimo intervalo es compatible con las explicaciones de Samael Aun weor en el sentido que la permanencia de ese órgano en la anatomía del ser humano fue demasiado larga y dejó nefastas consecuencias en la psiquis después de habersele retirado.

La Antropología Gnóstica ubica en la tercera generación humana tanto la catástrofe del cometa Kondoor, la separación de sexos y la manipulación genética que hizo que los seres humanos tuvieran en su organismo un apéndice parecido a la cola durante un largo período de tiempo. Esa tercera época es conocida en las tradiciones nahuas como la del tercer sol.

La última gran modificación data de hace 5 millones de años corresponde al surgimiento del *Australopithecus* individuo que, de acuerdo a los fósiles, apareció hace más o menos 4 millones de años. Este es otro caso en que las fechas obtenidas de los fósiles pueden ser calibradas por los datos genéticos. La fecha es relevante ya que la Antropología Gnóstica ubica a un segundo cruce de hombres con algunos animales en la época Atlante y ésta puede ser la fecha de ambos acontecimientos.

Con estos datos podemos intentar hacer una apretada síntesis de la historia humana.

Si la primera generación surgió hace 350 millones de años, podemos inferir que la segunda generación humana llamada Hiperbórea, pudo haber surgido hace más o menos 240 millones de años coincidente con las modificaciones genéticas en su método de reproducción.

La tercera generación humana ya existía cuando el choque del cometa Kondoor hace 65 millones de años, la cual desapareció después de que le fue retirada la cola típica de los simios hace más o menos 18 millones de años. Las tradiciones nahuas indi-

can que la duración del primer y segundo sol fue más o menos igual, por lo que el inicio de la tercera generación humana puede haber sido hace 140 millones y finalizó después de los 18 millones de años. Con esa información podemos inferir que la duración de la tercera generación de la humanidad también fue de más o menos 100 millones de años.

Con el impacto del meteorito cuya herida en la corteza terrestre está en el cráter de Chixchulub, Yucatán, México, todo se trastocó. De esa época datan la inestabilidad de la corteza del planeta, la extinción masiva que significó la desaparición de las dos terceras partes de los seres vivos de entonces, la colocación del órgano kundartiguador y su posterior retiro hasta lograr recuperar la estabilidad geológica del planeta, todo lo cual ocurrió en la época de la tercera generación humana. Sin embargo, las consecuencias de haber tenido ese órgano quedaron en la psiquis humana que a la larga produjeron la transgresión sexual que es conocida como la “expulsión del paraíso”.

La cuarta generación humana es la que las tradiciones llaman la de los atlantes, cuya época puede haber sido de hace varios millones hasta hace un poco más de un millón de años. De acuerdo a las tradiciones nahuas el cuarto sol duró menos que el tercero.

La etapa de la quinta generación humana se inició hace más o menos un millón de años. Esta cuantificación coincide con la que Helena P. Blavatsky afirma en el tomo III del libro *La Doctrina secreta*.

Esos intervalos de tiempo coinciden con las tradiciones nahuas que afirman que los hijos de los dos primeros soles duraron más o menos el mismo lapso. Y que los hijos del tercer sol duraron más que los hijos del cuarto sol cuya época terminó con la gran inundación que ya registran todas las tradiciones antiguas.

Estos intentos por ubicar en el tiempo los acontecimientos conservados en las tradiciones antiguas con los más recientes descubrimientos científicos están lejos de ser definitivas, sin embargo, nos permiten tener un panorama general de la historia de la humanidad utilizando todas las fuentes disponibles al inicio de la segunda década del siglo XXI.

Queda pendiente de fechar ese otro gran acontecimiento conocido como “la salida del paraíso” el cual debió de ocurrir después de los 18 y antes de los 5 millones de años, es decir al final de la tercera generación de seres humanos y antes del surgimiento de los antropoides ocurrida durante la cuarta conocida como la de los Atlantes.

En el entendido que “la salida del paraíso” ocurrió cuando ya se había consumado la existencia de individuos separados en dos sexos ya que fue precisamente el mal uso del sexo el que marcó ese gran acontecimiento.

Eso nos permite también explicar las razones de la presencia del Cristo como salvador del ser humano, en el sentido de ser “el Hijo enviado por el Padre” para hacer posible que recupere

las condiciones que tenía antes de esa transgresión sexual que le quitó su condición prístina original y que tanto las tradiciones del viejo continente como las de la América prehispanica coinciden en relatarla como “expulsión” del paraíso.

Esa epopeya de tipo espiritual fue protagonizada en diferentes lugares del mundo por diversos personajes a lo largo de la historia; Hermes Trismegisto, Krishna, Zoroastro, Quetzalcóatl, etc., ocurridas todas en la época de la cuarta generación humana (la conocida como la de los Atlantes), ya que la salida del paraíso ocurrió en la época de los lémures o tercera generación humana. Esto se basa en considerar al Cristo como el segundo aspecto de la divinidad. Ese segundo aspecto es conocido en la India como Vishnu, en Egipto con el nombre de Osiris, Ahura Mazda en Mesopotamia y Quetzalcóatl en la América precolombina.

Si consideramos que la presencia del Cristo en la vida del ser humano es, -según sus propias palabras-, el “único camino” para lograr el regreso a “la casa del padre” es posible entender que en las tierras que rodean al mar de Galilea haya vivido Jesús de Nazareth y logrado la proeza de mostrar públicamente y a la luz del día el camino que debe de recorrer el ser humano para corregir su error, recuperar la condición perdida y regresar a la casa del padre. Dicho camino es conocido en la Antropología Gnóstica como “el drama cósmico” o “cristificación”.

Por haber sido una transgresión sexual la que originó la pérdida de las condiciones originales del ser humano -la que lo sacó

del paraíso, el camino espiritual está basado en la regeneración sexual y lograr recuperar la pureza del alma. El primero por ser indispensable modificar el acto sexual para dejar de desperdiciar sus energías sexuales y la segunda por necesitar eliminar de nuestro interior las nefastas consecuencias del órgano kundartiguador expresadas en los múltiples agregados psíquicos. La unión sexual sin la pérdida de la energía le restituye al ser humano la condición de hermafrodita que tenía antes del pecado original y le permite lograr la eliminación completa de los agregados psíquicos con los que se le “empaño la visión” y le produjo la inconciencia.

Esas son las razones de intentar reconstruir la historia del origen del ser humano, no solo para dar a conocer el contexto que le falta a quienes no conocen la historia de la humanidad, sino también para entender el origen de las lamentables condiciones del ser humano y a la vez vislumbrar las características del trabajo que debe realizar toda persona que busque su plenitud espiritual, conocido como “alcanzar la cristificación” y por qué es necesaria en la actual etapa en la que vivimos.



CHAPTER 15

Lecturas sugeridas

LECTURAS SUGERIDAS:

Ojala, P.J., (2005). “**Haeckel: Legacy of fraud to popularise evolution**”, en “Haeckelian legacy of popularization—vertebrate embryos and the survival of the fakest, Challenges for Bioethics from Asia”, Fifth Asian Bioethics Conference (Tsukuba, Japan), Eubios Ethics Institute. Alemania: Yearbook for European Culture of Science.

Haeckel, Ernst (1886). **Morfología General de los Organismos**. Barcelona: Barris y Cia.

Charles Berlitz (1972); **MISTERIO DE LOS MUNDOS OLVIDADOS**, EDITORIAL BRUGUERA, Barcelona.

González Reinmann, Luis
Tiempo cíclico y eras del mundo en la India. Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, 1988

Tononi, Giulio. **Integrated information theory**. Scholarpedia 2015

Cremona, Michael A. y Thompson Richard L., (1993), **FORBIDDEN ARCHEOLOGY**.

Boscovich, R. G., (1758), **THEORIA PHILOSOPHIAE NATURALIS**.

De Sahagún, B., (1999), **HISTORIA GENERAL DE LAS COSAS DE LA NUEVA ESPAÑA**.

Krumm – Heller, Dr. Arnold. **EL TATWAMETRO o Las Vibraciones del Eter**.

Bruce T. Lahn y D.C. Page (1999). **Four evolutionary strata on the human X chromosome**. Science, 286 (1), pp: 964-967.

Helena Petrovna Blavatsky. **DOCTRINA SECRETA TOMO III. ANTROPOGÉNESIS**

Heródoto, de Halicarnaso, (2006), **HISTORIA, Obra completa, libro IV**, Capítulos XXXII y XXXIV .

Diego Cortez et al. “**Origins and functional evolution of Y chromosomes across mammals**”. Revista Nature, número 508: pp 488 – 493.

Daniel W. Bellott et al. “**Mammalian Y chromosomes retain widely expressed dosage-sensitive regulators**” . Revista Nature número 508, pp 494 – 499.

Anónimo, (1993), **EL LIBRO DEL CONSEJO (POPOL VUH)** Traducción de Francisco Jiménez. Guatemala: Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, 2021.

Rama Prasad. **Las fuerzas sutiles de la naturaleza**. Barcelona. 1920.

Corbella, J., Carbonell, E., Moyà, S. y Sala, R. (2000). **Sapiens. El largo camino de los homínidos hacia la inteligencia**. Barcelona, ES

Stringer, C. y P. Andrews (2005). **La evolución humana**.
Madrid, ES

Platón, **DIÁLOGOS** 2003

Samael Aun Weor, (1968), **LA MAGIA DE LAS RUNAS**, Librería Esotérica, San Salvador, El Salvador, C.A.

COLECCION DE CONFERENCIAS DE SAMAEL AUN
WEOR:

www.lecturesgnosis.com

© registro en tramite

Fernando Navarro López

ERAS GEOLÓGICAS

Las Eras Geológicas son una definición de las etapas que se han podido identificar en base a los registros geológicos y fósiles de la evolución del Planeta y la vida que ha tenido a lo largo del tiempo.

La ciencia actual define solo cuatro Eras geológicas:

la ERA ARCAICA (4500-590), también llamado Pre-Cámbrico

la ERA PALEOZOICA (590-245)

la ERA MESOZOICA (245-65)

y le ERA CENOZOICA (65-0)

Cuadro sinóptico de las Eras Geológicas:

ERA	PERÍODO	DURACIÓN	CARACTERÍSTICAS		
PALEOZOI					
o Era Primaria	Cámbrico	590	(Invertebrados marinos y		
	(85 Millones de años)	505	primeros peces sin mandíbulas)		
(apogeo de peces y anfibios,					
surgimento de	Ordovícico	505	(apogeo de los peces sin mandíbulas)		
	(67 Millones de años)	438			
los reptiles)					
	Silúrico	438	(primero peces con		Tercera
	(30 Millones de años)	408	huesos y animales con concha)		
	Devónico	408	(apogeo de los		
	(58 Millones de años)	360	extinción de muchos anfibios)		PRIMERA RAZA: PROTOPLAMATICA (550 millones de años)
	Carbonífero	360	(desaparición de los peces		
	(70 Millones de años)	290	sin mandíbulas y aparición de anfibios)		
	Pérmico	290	(apogeo de los anfibios y		Cuarta Glaciación
	(45 Millones de años)	245	aparición de los reptiles)		
					SEGUNDA RAZA: HIPERBOREOS
MESOZOIC	Triásico	245	Diversificación		
o Era Secundaria	(37 Millones de años)	208	de los reptiles		
(Era de los reptiles,	Jurásico	208	Apogeo de		
surgimento de	(70 Millones de años)	138	los reptiles		
los mamíferos					TERCERA RAZA: LEMUR
aves)	Cretácico	138	extinción de los		
	(73 Millones de años)	65	grandes reptiles		
					Choque del Cometa Kondoor
CENOZOIC					
Era Terciaria	Terciario	65	Paleoceno (10 Millones)	65 al 55	
	(63 Millones de años)		Eoceno (17 millones)	55 al 38	
(extinción de los			Oligoceno (13 millones)	38 al 25	
Dinosaurios , expansión			Mioceno (20 millones)	25 al 5	FINALES DE LA EPOCA LEMUR:CRUCE CON ANIMALES (18 millones de
de los mamíferos		2	Plioceno (3 millones)	5 al 2	
aparición del hombre)					
					Glaciaciones del Cuaternario
	Cuaternario	2	Pleistoceno (1.9 millones)	2 a los 100 mil	CATASTROFES ATLANTES (800 mil Y 200 mil años)
	(2 Millones de años)	0.1	Holoceno (100 mil años)	100 a la actualidad	

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí